

মৈতৈ লোলীচৎ



ইচ্ছা

ঐশ্বর্যচন্দ্র মধুমঙ্গলসিংহ,

কলকাতার হাট্ট পুলিস স্ট্রীটমার্ভ হোটে মাইক ।

ফোডোদাকপা—

মোসাস' লায় এণ্ড কোং

বুক সেলার্স এণ্ড পাব্লিশার্স

৯৯৯৯ বাল্যাকু ইন্ডিয়া (মণিপুর) ।

১৮ ফোড্‌বা—১৯৫৪ ইং

ফ্রেডস ইউনিয়ন প্রেস, ইক্ষাভাঙ্গা
ঐয়ালবিহারী সিংহনা নক্সা ।

হাসিজবা

মৈতৈ লোজীচং কোবা মৈতৈলোনগী ব্যাকরণ মচা অসি মঙাত্তবা অমহুং ভককত্তবা ক্লাসগী তম্বা ইজৈ । অহানবা শক্কী অহানবা লামায় ৯. অসি নত্তনা শক্ক অনিমক আসামগী শিক্ষা বিভাগকী অনোবা সিলেবস্কা চপ্ চাননা ইজবনী । ১০ বা শক্ক ৫৩ বা ক্লাসকী অমহুং ২৩ বা শক্ক ৩৩ বা ক্লাসগীনী ।

লাইব্রিক অসিদা শীজিন্নরিবা ব্যাকরণগী অনোবা বাইহেশিং অসি ঐগী হুংপিৰবা শ্রীমীনকেতনসিংহ বি, এ, না লেংবা মৈতৈ লোজল অমহুং রেভ, ডব্লিউ, পেট্রিগ্, সাহেবকী মৈতৈলোনগী ব্যাকরণগী অমহম্ অনী-নীহু ঐনা লোশিঙৈ ; অতেনা ঐনা হাপচিঙবনী । ঐগী অনোবা বাইহেশিং অসি মচুয়নি খন্দুনা পুথোকচবা নস্তে । মথোয়গী ময়ক্তগী অম-অনিতংদ ওইববহু চংনবয়াব রাওরবদি নোনা ইনয়ক্ৰিবা হীরম অসিদা কামবা অমা ওইববহু রাই খঞ্জহনা হাপচিন্জখবনী । হুৰীশিংনা মিৎয়েং ভাবিৰগা চুমদবা, ফজদবা পুয়মক শেমজিনবিবদি নিংজবা মইহয়াজে খঞ্জগনি । ইতি—

শ্রীধুমম্বেম মধুমজলসিংহ

১।	লোন অমল্লং ময়েক	১
২।	খোন ময়েক	২
৩।	তাংজ ময়েক	৩
৪।	ময়েকৌ উচ্চারণ তৌকম	৪
৫।	ময়েক থরগী উচ্চারণ	৫
৬।	ময়েক থাইদোকপা	৬
৭।	বারোন (পদ Parts of Speech)	১০
৮।	বারোন মঞ্চল (Classification of Parts of Speech)	১০
৯।	মিংটৈথ (বিশেষ্য Noun)	১১
১০।	মিংলোন (বিশেষণ Adjective)	১৪
১১।	মিংলুং (সর্বনাম Pronoun)	১৮
১২।	থোরোন (ক্রিয়া Verb)	২০
১৩।	মিংলোন (বচন Number)	২৩
১৪।	পংটৈথ (বিভক্তি Endings)	২৫
১৫।	শক্তম্ (লিঙ্গ Gender)	৩২
১৬।	থৌবাঙ (কারক Case)	৩৮
১৭।	মতম (কাল Tense)	৩৮
১৮।	রাথংদা (অমল্লং Imperative Mood)	৬৪
১৯।	থোরোন পংটৈথ (ক্রিয়া বিভক্তি Verbal Endings)	৬৭
২০।	শকলেপ (অব্যয় Indeclinables)	৬৯
২১।	বারোঙ (বাচ্য Voice)	৭১
২২।	বারোন মরী তাকপা (পদাঘর Parsing)	৭৩
২৩।	থৌ শরক অমল্লং থোরোন শরক (উদ্দেশ্য অমল্লং বিধেয় Subject and Predicate)	৭৬
২৪।	অরাগবা বাগী মচাখাজিবা (Analysis of Simple Sentences)	৭৭

অনিশ্চবা শরুক

ক্রমিক	বিবরণ	পাতা
২৫।	ক্লাস V তা ভাষ্যপ্রবাহ হীরম অমুক নৈনবা (Revision of the work done in class V)	৮১
২৬।	বাইহ পংথৈ শীজিন্নফম	২৪
২৭।	বারোন মরী তাকপা (পদাঙ্ক Parsing)	২৮
২৮।	বাপুন (সমাস Compound Word)	১০০
২৯।	লাবা বাপুন (বন্দ সমাস)	১০২
৩০।	তুংবান বাপুন (তৎপুরুষ সমাস)	১০৩
৩১।	মিংদিন বাপুন (কর্মধারয় সমাস)	১০৬
৩২।	শীংথৈ বাপুন (দ্বিগু সমাস)	১০৮
৩৩।	শক্লেপ বাপুন (বহুব্রীহি সমাস)	১০৯
৩৪।	শক্লেপ বাপুন (অব্যয়াভাব সমাস)	১১১
৩৫।	বাতপ (প্রত্যয় Affix)	১১২
৩৬।	মাঙ বাতপ (উপসর্গ)	১২০
৩৭।	ধৌব শরুক (উদ্দেশ্য Subject) শাংদোকহনবা ...	১২২
৩৮।	ধৌরোন শরুক (বিধেয় Predicate) শাংদোকহনবা	১২৩
৩৯।	অরুবা বা (জটিল বাক্য Complex Sentences)	১২৫
৪০।	অরুবা বাশী মচাংখাচিবা (Analysis of Complex Sentences)	১২৬
৪১।	বা পুজানবা (Synthesis of Sentences)	১২৯
৪২।	ময়েক-ভিন্নবা (সন্ধি Conjunction of Letters)	১৩০
৪৩।	ধৌগ্লোন	১৩৪

মৈতৈ লোল্লীচৎ

অহানবা শব্দক

(Class V)

লোন অমসুং ময়েক

১। “ইং কুমজা ১৯৪৭ তা বৃটিশনা ভারত খানোকখি”
রা অসি কনাগুখনা ঙাংখোকপদা মহাকী মচিন্দগী খোজেন খর
খোকসে। খোজেন্সিং অহু তারগা মহাকী পুক্রিংগী ভাব ঐখোয়না
খঙবা ঙ্মী। অসিগুখা অর্থ লৈবা খোজেনবু লোন কোই।

২। লোন ফজনা, চুয়া ঙাংবা, ইবা অমসুং পাবা ঙ্মবগী
হোনবী তাকপা লাইরিকপু লোল্লীচৎ (ব্যাকরণ Grammar)
কোই।

৩। মথস্তা ইরিবা রাসি চীন্তদা লৈরবদি মতম খরগী তুংদা
কাউরকপা যাই, হারোন খর থৈরকপসু যাই; অমসুং অহুদগী
চুমদবা অর্থ অমা চলকপসু যাই। অহুগা মাসি ময়েক ইশিন্দুনা
খম্ববদি, মাসিগী হারোন পুন্নমক মতম কুইন লেঙদনা লৈগনি।
মরম অসিনা মীওইবনা পুরাণ (Epics), ইতিহাস (History)
অমসুং বিজ্ঞানচিংবা (Science etc.) মথোয়গী কামবা হীরম
পুন্নমক ময়েক ইহুনা খম্বী। অসিগীদমক ময়েক পুরেং
(Alphabet) শেখনী।

৪। ময়েক হাঙ্গিবসি চীম ডাংথোকপা খোঞ্জন অমসুং পুন্নিংদগী খোন্সকপা রাখলগী মছংশিনবা অইবা খুছলী।

৫। ময়েক মখল অনিনী—খোন ময়েক (স্বর বর্ণ Vowels) অমসুং তাংজ ময়েক (ব্যঞ্জন বর্ণ Consonants)।

খোন ময়েক

(স্বর বর্ণ Vowels)

৬। অ, আ, ই, ঈ, উ, ঊ, ঋ, ঌ, ঍, ঐ, ও, ঔ, ময়েকশিং অসি ময়েক অইগী তেঙবাং রাওদনা মতোম মতোম-দগী খোছোকা হাঙ্গিদোকপা রাই। মন্নম অসিনা মখোয়বু খোন ময়েক (স্বরবর্ণ Vowels) কোই।

৭। মৈতৈলোন্দা চংনবা খোন ময়েক ১১ দমী—অ, আ, ই, ঈ, উ, ঊ, ঋ, ঌ, ঍, ঐ, ও, ঔ।

মখোয়গী মসুংদা অনেসা অমসুং অরাংবা অনিথোকা খাজে। ই, ঊ অনিসি অরাংবা অমসুং ঈ, উ অনিসি অনেসা খোন ময়েকী। মখোয়সি নন্তবা অ, আ, ঋ, এ, ঐ, ও, ঔ মখোয়সিগী ময়েক খুন্নিংমক অনেসা অমসুং অরাংবা অনি অনি থোকা চংলী।

৮। সংস্কৃত লোনগী খোন ময়েক মখল অনিনী—অতেনবা (কৃষ্ণ short) অমসুং অশাংবা (দীর্ঘ long)।

অ, ই, উ, ঋ, ৯ ময়েক মঙাসি হাঙ্গিদোকপগী মত্তম তেজী, অছুনা মখোয়বু অতেনবা খোন ময়েক (কৃষ্ণ স্বর) কোই।

আ, ঈ, ঊ, ঌ, ঍, এ, ঐ, ও, ঔ ময়েক মাপমসি হাঙ্গিদোকপদা

অখ্যায়িকা মতম চণ্ডী, অহুনা মথোয়বু অখ্যায়িকা খোন ময়েক (দীর্ঘ স্বর) কোই।

৯। তাংজ ময়েক তিনবা মতমদা অ অমন্ত ৯ নন্তনা খোন ময়েক পূন্নমকী মশক ওলী। মাহুদি— আ—১, ক+১=কা; ই—২, ক+২=কি; উ—৩, ক+৩=কু; ঋ—৪, ক+৪=ক; ঐ—৫, ক+৫=কৈ অসিনচিবা।

তাংজ ময়েক

(ব্যঞ্জন বর্ণ Consonants)

১০। ক খ গ ঘ ঙ। চ ছ জ ঝ ঞ। ট ঠ ড ঢ ণ। ত থ দ ধ ন। প ফ ব ভ ম। য র ল ব শ ষ স হ। ১১।

মঠেখাংবা ময়েক অহুনা অসি নন্তনা তাংজ ময়েক পূন্নমক অসি পাবদা 'অ' গী মতেং চণ্ডী। মাহুদি—ক+অ=ক, খ+অ=খ, প+অ=প অসিনচিবা।

খোন ময়েকী মপান তাংদনা মতোম মতোমদগী খোন্সোক লৈতবা হাজিবিদি মতোম মতোমতা হাজিদোকপা যাদবা ময়েকশিংবু তাংজ ময়েক (ব্যঞ্জন বর্ণ Consonants) কোই।

১১। খোন ময়েক যাদবা তাংজ ময়েকপু হসন্ত (হসন্তা লোন্স) ময়েক কোই। মথোয়গী মখাদা (২) থুন্নম অসি হায়ী। মাহুদি—ক, খ, গ, অসিনচিবা।

১২। ক্ দগী ম্ ফাওবা তাংজ ময়েক ২৫ বু * অশোকপা
ময়েক (স্পার্শ-বৰ্ণ) কোই। অশোকপা ময়েক কাঙলূপ ৫ নি।
মাহুদি—

ক্	খ্	গ্	ঘ্	ঙ্	—ক কাঙলূপ
চ্	ছ্	জ্	ঝ্	ঞ্	—চ ”
ট্	ঠ্	ড্	ঢ্	ণ্	—ট ”
ত্	থ্	দ্	ধ্	ন্	—ত ”
প্	ফ্	ব্	ভ্	ম্	—প ”

১৩। ক্ গ্ ঙ্, চ্ জ্ ঞ্, ট্ ড্ ণ্, ত্ দ্ ন্,
প্ ব্ ম্—কাঙলূপ খুদিংগী অহানবা, অহমশুবা অমশুং মঙা-
শুবা ময়েকশিংসিগী খোহ্মাক যাঙঙী; অহুনা মখোয়বু অয়াংবা
ময়েক (অল্পপ্রাণ বৰ্ণ Non-aspirate) কোই।

১৪। খ্ ঘ্, ছ্ ঝ্, ঠ্ ঢ্, থ্ ধ্, ফ্ ভ্—কাঙলূপ খুদিংগী
অনিশুবা অমশুং মবিশুবা ময়েকশিংসিগী খোহ্মাক লুম্মী; মরম
অসিনা, মখোয়বু অরুম্মা ময়েক (মহাপ্রাণ বৰ্ণ Aspirate)
কোই।

১৫। শ্ ষ্ স্ হ্—ময়েক মরিসি হাজ্জিবনা খোবকপা
মুংশিং অহু শাই; মরম অসিনা মখোয়বু অশাবা ময়েক (উষ্ম
বৰ্ণ) কোই।

* ময়েকশিংসি হাজ্জিদোকপা লৈতোন, লৈয়াই অমশুং লৈখোঙ
শোকজ্; মরম অসিনা মখোয়বু অশোকপা ময়েক (স্পার্শ বৰ্ণ) কোই।

১৬। য়, ঙ্গ, ঙ্গ— ময়েক মরিসিগী থোহোক অশাক ময়েক
অমসুং অশোকণা ময়েক অনিগী মরক্তা লৈ হাজিহ্না মথোয়বু
মরক্ত লৈব (অস্তস্থ বর্ণ Semi Vowels) কোই ।

১৭। ২ (অমুস্বার), : (বিসর্গ)— ময়েক অনিসিগী মমিং
থোন ময়েকী মমুংদম চন্দে, তাংজ ময়েকী মমুংদম চন্দে, অমুংগা
মথোয়সি মথোদি যান্না পুই ; মরম অসিনা মথোয়বু মিং পান্দবা
থোয়ামপুবা ময়েক (অযোগবাহ বর্ণ) কোই ।

বাহং

- ১। লোন কয়্যব কোই ?
- ২। মৈতৈ লোম্বীচং হাজিবি কয়্যব ?
- ৩। ময়েক হাজিবি কয়্যব ? ময়েক মথল কয়্যব ?
- ৪। অ, আ নচিংববু থোন ময়েক অমসুং ক, খ নচিংববু তাংজ ময়েক
কোয়বা কয়্যব ?

ময়েকী উচ্চারণ তৌফম (থোহোকফম)

১। ময়েক হাজিদোকবগী অথোইবা পাইদি লৈনী । থৌরী,
লৈখোঙ, ধৌ, ধৌথক, যা অমসুং চীখান— মফমশিং
অসিগী ময়েক হাজিদোকবগী ।

অ আ ই খোরীদগী হাজেদোকর্দ
ক খ গ ঘ ঙ লৈখোঙদগী ,,
ই ঈ চ ছ জ ঝ ঞ ভোদগী ,,
ট ঠ ড ঢ প র ষ ভোখক্তগী ,,
শ ঞ ত থ দ ধ ন ল স স্বাদগী ,,
উ ঊ ঋ ঋ ঋ ঋ চীষান্দগী ,,
এ ঐ খোরী-ভোদগী ,,
ও ঔ খোরী-চীষান্দগী ,,

২। ৩ (চন্দ্রবিন্দু) অক্ষরং ১ (অক্ষরস্বর) গী উচ্চারণ
(খোদ্রোক) নাভোন্দগীনী; অক্ষর মখোয়বু নাভোন্দগী
থোকপা ময়োক (অনুনাট্যিক বর্ণ) কোই।

৩। ঙ্ ঞ্ ণ্ ন্ ম্ মথোয়সিগী উচ্চারণ ভেঁ অমসুং লৈখোঙ
শোঝ নাভোন্দগী পোকঈ; অছনা মথোয়বু নাভোন্দগী পোকপ
ময়েকসু কোই। ৬ (চল্লবিন্দু) মথোয়সিদগী পোককপনী।

৪। ঃ বিসর্গগী উচ্চারণদি মান। তারু-তাববা স্বর ময়েকী
খোশ্বোকফমদুনী।

ময়েক খরগী উচ্চারণ
(খোহোক)

১। ঐ ও ময়েক অনি অসি সংস্কৃত লোনা। 'সন্ধাকর ঐ'
'সন্ধাকর ও' কোই। মরমদি যথায় অনিসিগে খোছোক্তি ময়েক

অনি তিম্বগী খোহোৱী। 'এ' গী উচ্চারণ এ+ই (এই) অমহুং
'ঔ' গী উচ্চারণ ঔ+উ (ঔউ) নী। মরম অসিনা ময়েক অনি
অসিবু 'সঙ্ক্যাকর' (তিম্বব ময়েক) কোই।

২। 'ঐ' গী উচ্চারণ তৌবদা নাভোন ঘাওই— য়" (ইঐ)
হজিকী মতমদা ময়েক অসি মতোমতা তোঙান শীজিম্বা থোই-
দোর উজ্জ। চন্দ্রবিন্দুনা মহাকী থবক পুই।

৬ কাঙলুপকী মথক্তা নজ্জগা মখাদা লৈবা 'ঐ' গী উচ্চারণ
নকার শুম্বী। মাহুদি— পাঞ্জল=পান্জল, যাক্সা=যাচনা।
করি কৰিগুহা লৈপাক্সা যাক্সা=যাচইয়াহু হাঈ।

'জ' গী মখাদা ঐ তল্লবদি মথোয় অনি তিম্বগী খোহো'ক
'গ্য' গী খোহোকা মাই। মাহুদি জ্ঞান=গ্যান, আভা=আগ্যা।

৩। শ ব স - অহম অসিগী উচ্চারণ চপ মাগবা চুমবনী

ভৌথক্তা লৈভোন কোন্সিল্লগা শ অমহুং ব গী উচ্চারণ
ভৌগদবনী। মথোয় অনি অসিগী উচ্চারণ ইংরেজি 'bh'
শুম্বী। তালব্য 'শ' গী উচ্চারণ মূর্দ্ধশ 'ব' দগী থর হেমা
লুমগদবনী। দন্ত্য 'স' গী উচ্চারণ লৈভোমা যা শোক্তুনা
ভৌগদবনি, ইংরেজি 's' গী উচ্চারণগা মাই।

তালব্য 'শ' দা ঞ, র, ন ফলা তল্লবদি দন্ত্য 'স' শুমা উচ্চারণ
ভৌগদবনী। মাহুদি— শ্রী, শৃং, প্রশ্ন অসিনচিংবা।

৪। ৬ ২ ৩ — ৬ চন্দ্রবিন্দু উ ঐ গ ন ম দগী গুল্লকপনী।
মাসিগী উচ্চারণ নাভোমগী থোকস। ২ অমুস্বারগী উচ্চারণহু

চক্ৰকিন্দুগুণ নাভোনগী থোকজি। খোন ময়েকী মতুং ইল্লী হাঈদুনা
মাসিবু অনুস্বার হাঈবদি স্বরগী তুংইনবা কোই। : বিসর্গস্থ
খোন ময়েক্তা তপ্পী, তাংজ ময়েক্তা নশ্বে। মাসিনী উচ্চারণ
হসন্ত 'হ্' গী খোহোকা মাই। মাহুদি— অয়োঃ=অয়োহ্।
মৈতৈলোন্দা ঞ্ৰেপ (অব্যয়) নন্তনা বিসর্গ তপ্পা দ্বাইহে জৈতে।
মাহুদি ইঃ, এঃ, সেঃ, অয়োঃ অসিনচিংবা।

৫। 'হ' দা অতোপ্প তাংজ ময়েক অমা তপ্পরবদি, তপ্পরিবা
ময়েক অতুগী খোহোকা হাল্লী। মাহুদি— 'হ্ল', ঐখোয়না হ্+ল
হাঈনা বানান ভৌই, খোহোকা ল্+হ থোকজি; খুদম্—
ঐহ্লাদ। 'ক্ষ', ঐখোয়না হ্+ম হাঈনা বানান ভৌই, খোহোকা
ম্+হ থোকজি; খুদম্— ব্রাক্ষণ, ইক্ষ্মান, হ্রদয়, হ্রস্ব অসিনচিংবা।

ময়েক তপ্পিরুগা ময়েক থরগী মশক ওল্লী মাহুদি—

হ্+উ=হু—চহুই
হ্+ঋ=হ্র—হ্রদি
হ্+৭=হু—কাহুই
হ্+ন=হু—চিহু
হ্+ম=হ্র—ব্রহ্মা
ত্+থ=থ—পথবা
ত্+ব্+উ=ত্ৰ—পিক্ত্র
ক্+র=ক্র—চক্র

ক্+ব্+ম=ক্ষম—লক্ষ্মী
ঞ্+চ=ঞ—পঞ্চায়
ঞ্+জ=জ্ঞ—চোজ্ঞোল
ন্+থ=ন্থ—কোথু
ন্+থ=ন্ধ—সন্ধ্যা
জ্+ঞ=জ্ঞ—যজ্ঞ
ব্+৭=বৃ—কৃষ্ণ
স্+থ=স্থ—স্থান

ময়েক খাইদোকপা

(বৰ্ণ বিশ্লেষণ)

ৱাহৈ অমগী ময়েকশিংহ অমমমত খাইদোকপা উৎপব্ ময়েক
খাইদোকপা (বৰ্ণ বিশ্লেষণ) কোই। মাহুদি—

যজ্ঞ— য্ + অ + জ্ + ঞ্ + অ

অৰ্জ্ ন— অ + র্ + জ্ + উ + ন্ + অ

চক্ৰ— চ্ + অ + ক্ + র্ + অ

খঞ্জুরী— খ্ + অ + ঞ্ + জ্ + উ + র্ + ঈ

লৈক্ষন— ল্ + ঐ + হ্ + য্ + অ + ন্

হৈগু— হ্ + ঐ + গ্ + র্ + উ

বিজ্ঞান— ব্ + ই + জ্ + ঞ্ + আ + ন্ + অ

বিষ্ণু— ব্ + ই + য্ + ণ্ + উ

বাহ্য

১। ঐ অমন্ত্ৰং ও বৃ সজ্জাক্ষর (তিনব ময়েক) কোৱিবা কৰিগী
ময়মনো ?

২। কৰম কৰখা ময়েক চক্ৰবিন্দু গুনবগে ?

৩। অমন্ত্ৰাৰ অমন্ত্ৰং বিসৰ্গগী খোহোকক্ষম তাকউ ।

৪। মথাদা ইৱিবা ৱাহৈশিং অসিগী উচ্চারণ চুয়া তো—

ছাভিন, শোৱাং, যণ, অসি, শ্ৰীমান, গ্ৰহ্লাদ, হাদি, ব্ৰহ্ম, ইজ্ঞান ।

৫। মখাদা হৈরিবা রাইহশিসিগী ময়েক থাইদোকউ—

খুজী, চক্, কল্ললী, কৃষ, পাঞ্জল, আজা, কৰ্তা, বিজ্ঞান, মন্ত্ৰী,
কাহ, থাইয়খন, কক্ষন্ ।

৬। খোছোকফম তাকউ—

অ, ঙ, স, ৎ, ঞ, হ, ঐ, ঔ, ঙ, চ, শ ।

বারোন

(পদ Parts of speech)

“লমচং ফজবা অঙাংবু পুন্নমক্কা চাল্লী” রা অসিনা পূক্ৰিংগী ভাব অমা মপুংফানা ফোংদোকজি । মাসিগী মমুংদা (১) লমচং ফজবা (২) অঙাংবু (৩) পুন্নমক্কা (৪) চাল্লী হাজিবা পংথৈ-নাইবা রাইহ মরি লৈ । মখোয়সিবু বারোন (পদ Parts of speech) কোই ।

বারোন (পদ Parts of speech)—রা অমগী মমুংদা শীজিমরিবা পংথৈনাইবা (বিভক্তি হাপ্ত) রাইহবু বারোন (পদ Parts of speech) কোই ।

বারোন মখল

(পদ মখল Classification of parts of speech ;

১। (ক) গোপাল অফবা অঙাংনৈ । (খ) মণ কাম্ববা

স্বয়ম্ভাবী। (গ) ঈশিং অরুবা থকউ। (ঘ) গুল্লৈবা মী
ইকাইখুম্বা ফংই। (ঙ) ঈরোইবা উম্মু। (চ) ঐ ডাকু
কাঙবু অমা ওরুৱম্মী।

ব্রাহ্মিং অসিদা 'গোপাল' নিপামচা অমগী মিংনী ; 'মণ' শা
জাং অমগী মিংনী ; 'ঈশিং' পোং অমগী মিংনী ; 'ইকাইখুম্বা'
গুণ অমগী মিংনী ; 'ডাকু কাঙবু' অপুনবা কাঙলূপ অমগী মিংনী।

মিংথে (বিশেষ্য Nouns)—করিগুহা অমগী মিং
খঙনবা বারোনবু মিংথে (বিশেষ্য Noun) কোই।

মিংথে মখল তরুৱী—

- (১) মিংলেন মিংথে (সংজ্ঞাবাচক বিশেষ্য Proper Noun)
- (২) জাং মিংথে (জাতিবাচক বিশেষ্য Class Noun)
- (৩) পোং মিংথে (দ্রব্যবাচক বিশেষ্য Material Noun)
- (৪) গুণ মিংথে (গুণবাচক বিশেষ্য Abstract Noun)
- (৫) ধৌ মিংথে (ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য Verbal Noun)
- (৬) পুনবা মিংথে (সমষ্টিবাচক বিশেষ্য Collective Noun)

২। 'তোহা' হাইরগা তোহা কোবা নিপা অমগী মিং

খঙনৈ, অতৈ অম্বু খঙনদে । অসিগুয়া হিমালয়, নম্বুন তুরেন,
জুমিৎ, থা অসিনচিংবসি মিংলেন মিংথৈনৌ ।

মিংলেন-মিংথৈ (সংজ্ঞাবাচক বিশেষ্য Proper Noun)
করিগুয়া মৌ, জা, উচেক, মফ্লচিংবা অমগী মিং খঙনবা বারোনবু
মিংলেন মিংথৈ কোই ।

৩। 'উ' হাজিরগা উ জাং পূম্মকী অম্বু মিং খঙনৈ ; 'জা'
হাজিরগা জা জাং পূম্মকী অম্বু মিং খঙনৈ । অসিগুয়া চীং
তুরেন, লৈ, লৈবাক, অঙাং অসিনচিংবসি জাং মিংথৈনৌ ।

জাং মিংথৈ (জাতিবাচক বিশেষ্য Class Noun)
—করিগুয়া জাং নজগা কাঙলুপ অমগী অম্বু মিং খঙনবা
বারোনবু জাং মিংথৈ কোই ।

৪। 'শনা' হাজিরগা পোং অমগী মিং খঙনৈ ; অতুনা
'শনা' হাজিবসি পোং মিংথৈনৌ । অসিগুয়া য়োং, চে, ঙ্গিং
কালি, চুহি, চিনি, লৈপাক (earth) অসিনচিংবসি পোং
মিংথৈনৌ ।

পোং-মিংথৈ (দ্রব্যবাচক বিশেষ্য Material Noun)—
করিগুয়া পোং অমগী মিং খঙনবা বারোনবু পোং মিংথৈ কোই ।

৫। 'পীনহৈবা' গুণ অমগী মিংনৌ । অতুনা মাসি গুণ
মিংথৈনৌ ।

অসিগুয়া খাঙহৈবা, থোজানহৈবা, পাংদবা, থোনাফবা,

লৌকপা, তনবা, দ্বাষা, ছুংঙাইবা, তেনবা, খাংবা অসিনচিংবসি
গুণ মিংথৈনৌ।

গুণ-মিংথৈ (গুণবাচক বিশেষ্য Abstract Noun)—
গুণ অমন্তুং অবস্থা (ফিভম) খঙনবা দ্বারোনবু গুণ-মিংথৈ কোই।

৬। ‘ফম্বা’ ধবক অমা তোবগী মিংনৌ, ‘চেনবা’ ধবক অমা
তোবগী মিংনৌ। অসিগুয়া তুয়া, চাবা, চংপা, নোয়া, রেংবা
ফুবা, অসিনচিংবসি ধৌরোন মিংথৈনৌ।

ধৌরোন মিংথৈ (ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য Verbal Noun)
—করিগুয়া ধবক অমা তোবগী মিং খঙনবা দ্বারোনবু ধৌরোন
মিংথৈ কোই।

৭। ‘মণ শঙ্গু’ হাঙ্গিরগা মণ ময়ান্না অমন্ত ওইন পুনবা
অমগী মিং খঙনৈ; ‘সভা’ হাঙ্গিরগা মৌ ময়ান্না অমন্ত ওইন পুনবা
অমগী মিং খঙনৈ। অতুনা মথোয়সি পুনবা মিংথৈনৌ।

অসিগুয়া হয়িংথোই শয়োম, জৈশ পান্না, ডাকু কাঙব, মুপী
মরুপ, কাং-খুংপু, লান্নী ভেঙ্গোল, কোম্পানৌ অসিনচিংবসি
পুনবা মিংথৈনৌ।

পুনবা-মিংথৈ (সমষ্টিবাচক বিশেষ্য Collective Noun)
ময়ান্না অমন্ত ওইন পুনবগী মিং খঙনবা দ্বারোনবু পুনব মিংথৈ
কোই।

বাহ্য

১। দ্বারোন কদায়বু কোবগে? দ্বারোন মথল কয়ানো হাঙ্গিযু।

২। মিৎথে কদায়বু কোই ? মাসিনী মখল কয়া শুই ? খুদম লীছনা তাকউ।

৩। মখাদা ইরিবশিংসি করম করম্বা মিৎথেনো হাউয়ু—
য়াম, উচেচ, কৈথেল, মিৎচৎ, খুল, চীংঙা, ইবেমচা, হাওবম,
পন্টন, হীপ্লা, খোইহী, থকপা, ককচেং, ডা, পুখী, লম্বী,
নিংথৌ, কোবী, গান্ধী, লুপা-মরুপ।

৪। মিৎথে তাকউ—

তনবা খাদোকউ। বঙ্গোম হকচাংফবা চিঞ্জাকনী। মাইমা
হজিকফাওবা লাক্তি। লৈকোন্না লৈ পাঘী অনি তেক্লে।
মুংথিন- তুঙ্গা ফন্তে। মহাক সভা অহুগী লুচিংবনি।

মিংলোন

(বিশেষণ Adjective)

‘মহাক অফবা অঙাংনৌ’ মাসিদা ‘অফবা’ হাজিবা বারোন
অসিনা ‘অঙাং’ হাজিবা বারোনসিগী গুণ নজ্জগা ফিভম (অবস্থা)
খংহল্লী।

অসিগুস্তা বারোন অমগী গুণ নজ্জগা ফিভম খঙংবা বারোনবু
মিংলোন (বিশেষণ Adjective) কোই।

মিংলোন মখল অহুগী মাহুদি— (১) মিৎথে মিংলোন
(২) মিংলোনগী মিংলোন (৩) থৌরোন মিংলোন

১। ‘মরমওকপী হুপীমচা’ মাসিদা ‘মরমওকপী’ হাজেবা বারোন অসিনা ‘হুপীমচা’ হাজেবা মিংথেসিগী গুণ ফোংদোকই। মরম অসিনা ‘মরমওকপী’ মিংথে মিংলোন্নী। অসিগুন্না অনংবা মী, অয়াঙ্‌বা শগোল, অকেবা পাখং অসিদা অনংবা, অয়াঙ্‌বা অকেবা মিংথে মিংলোন্নী।

মিংথে-মিংলোন (বিশেষ্যগী বিশেষণ Adjective of Noun)— মিংথেগী গুণ নজগা কিতম খঙনবা বারোনবু মিংথে মিংলোন কোই।

২। ‘য়ান্না লুবা অক’ মাসিদা ‘লুবা’ ‘অকগী’ মিংলোন্নী; ‘য়ান্না’ হাজেবসিনা ‘লুবা’ হাজেবা মিংলোনগী কিতম খঙহল্লি। মরম অসিনা ‘য়ান্না’ হাজেবা বারোন অসি মিংলোনগী মিংলোন্নী। অসিগুন্না ‘পঙনা ফন্তবা মী’ অসিদা ‘পঙনা’ হাজেবসি ‘ফন্তবা’ হাজেবা মিংলোনগী মিংলোন্নী।

মিংলোনগী মিংলোন (বিশেষণগী বিশেষণ Adverb)— করিগুন্না মিংলোন অমগী কিতম খঙনবা বারোনবু মিংলোনগী মিংলোন কোই।

৩। ‘মধু তপ্পা চংলি’ মাসিদা ‘তপ্পা’ হাজেবা বারোন অসি ‘চংলি’ থোরোনগী কিতম খঙহল্লি। মরম অসিনা ‘তপ্পা’ হাজেবা বারোন অসি থোরোন মিংলোন্নী।

থোরোন মিংলোন (ক্রিয়া বিশেষণ Adverb)—থোরোন অমগী কিতম খঙনবা বারোনবু থোরোন মিংলোন কোই।

অসিগুনা 'রাঙনা চেন্নী', 'রাংনা পাই' অসিদা 'রাঙনা' অকল্পে 'রাংনা' ধোরোন মিংলোন্নী।

মিংটৈ-মিংলোন মখল মরিনী।

মাতৃদি— (১) মিংলেন-মিংলোন (সংজ্ঞাবাচক বিশেষণ) ; (২) গুণ মিংলোন (গুণ বাচক বিশেষণ) ; (৩) মণীং মিংলোন (সংখ্যাবাচক বিশেষণ) ; (৪) মিংতং মিংলোন (সর্বনামীয় বিশেষণ) ।

(ক) 'মেরা কাঙজৈ' অসিদা 'মেরা' হাজিবা মিংলেন মিংটৈ অসিদা 'কাঙজৈ' হাজিবা মিংটৈ অসিগী অবস্থা (ফিভম) খঙহল্লী, অতুনা অসিদা 'মেরা' হাজিবা বারোন অসি মিংলেন মিংলোন্নী।

মিংলেন মিংলোন (সংজ্ঞাবাচক বিশেষণ)—মিংটৈ অমণী মিংলোন ওইনা শীজিন্নরিবা করিগুয়া অকল্পা মী, মফন্নচিংবা খঙনবা মিংলেন মিংটৈব (Proper Noun ব) মিংলেন মিংলোন কোই। খুদম—হিমালয় বারী, সগোলবন লমজাউ, গাঙ্গী নীতি। মাসিদা তিমালয়, সগোলবন, গাঙ্গী, মিংলেন মিংলোন্নী।

(খ) 'অরাংবা চীং' মাসিদা 'অরাংবা' হাজিবা বারোন অসিদা 'চীং' মিংটৈগী ফিভম খঙহল্লি। মরম অসিদা 'অরাংবা' হাজিবা বারোন অসি মাসিদা গুণ মিংলোন্নী।

গুণ-মিংলোন (**গুণ-বাচক বিশেষণ Adjectives of quality**) গুণ নজগা ফিভম খঙনবা মিংলোনবু গুণ মিংলোন কোই । খুদম—ফি অমুবা, সগোল অয়াঙবা, থাং অথোবা, লুংখি হৈতবা মৌ ; অসিদা অমুবা, অয়াঙবা, অথোবা, লুংখি হৈতবা গুণ মিংলোনী ।

(গ) ‘সগোল অনি’ অসিদা ‘অনি’ হাজেবা বারোম্মা সগোল করানো খঙহল্লি ; ‘চিনি খজিক্তং’ অসিদা ‘খজিক্তং’ হাজেবা বারোম্মা চিনিগী চাং খঙহল্লি ; মরম অসিদা অসিদা ‘অনি’ অমসুং ‘খজিক্তং’ বারোন অনি অসি মশীং মিংলোনী ।

মশীং মিংলোন (**সংখ্যাবাচক বিশেষণ Numerical Adjectives**)—মিংথৈ অমগী মশীং নজগা চাং খঙনবা মিংলোনবু মশীং মিংলোন কোই । খুদম—খুজাই মঙা, চে খর, ঙৈখিং খজিক্তং ; মাসিদা মঙা, খর অমসুং খজিক্তং মশীং মিংলোনী ।

(ঘ) মৌ পূন্নমক ; মফম অতৈ ; ঙমোক অসি ; ফি অহু ; মাসিদা পূন্নমক, অতৈ, অসি, অহু মিংলুং বারোনখিং অসি ‘মৌ’ ‘মফম’ ‘ঙমোক’ ‘ফি’ হাজেবা মিংথৈখিং অসিগী ফিভম খঙহল্লী ; অহুনা মথোয়সি মিংলুং মিংলোনী ।

মিংলুং-মিংলোন (**সর্বনামীয় বিশেষণ Pronominal Adjectives**)—মিংথৈ অমগী ফিভম (অবস্থা) খঙনবা মিংলুং বারোনবু মিংলুং-মিংলোন কোই ।

মিংলোনগী ফিভম খঙনবা মিংলুং মিংলোনহু লৈ ।

মাতৃদি—‘অফবা’ অঙাং অছ’ মাসিনা ‘অছ’ হাজ্জিবা মিংছৎ মিংলোন অসি ‘অফবা’ মিংলোনগী কিতম খঙনবা মিংছৎ মিংলোম্বী।

য়েংশিনগদবা :—পস’নৈল প্রোনাউন (ঐ, নং, মা) দগী থোকপনত্তবা মিংছৎ মিংলোন্দা হাপ্প রাইহ পংথৈ মরী লৈনবা মিংথৈগী পংথৈ (বিভক্তি) ওইনা লোগদবনী। মাতৃদি—
‘মী অছদগী’ অসিনা ‘অছ’ দা হাপ্পবা ৫ শুবা পংথৈ ‘দগী’
‘মী’ গী ওইনা লোগদবনী।

বাহং

- ১। মিংলোন কদাযবু কোই ? মিংলোন মখল কয়ানো ?
- ২। মিংথৈ মিংলোন মখল কয়ানো ? খুদম অমমম পীযু।
- ৩। মখাগী হাশিংদা শীজিন্নবিবা মিংলোনশিং অসি ববম্বনা করুহা
মিংলোনো হাজ্জিযু :—

জায়থৌ শবেং হাউজ্জি। অঙোবা ফি থুইদগী লেন্দী। মাসি য়াঙা
শিন্‌বা হৈনী। খোঙতেকপা নিপা অমা শেবা-শেক্রা লাকই। হুইমচা
তরেং পোকে। অফম অছ কনামতনা পামদে। অফবা চে থমজিল্লু।

মিংছৎ

(সর্বনাম Pronoun)

স্নাতোম্বা হুমিং খুদিং স্কুল কাঈ। স্নাতোম্বা লাইরিক্তু
থরায় য়াঙে। মরম অসিনা ওজানা স্নাতোম্ববু চান্নী।

হাশিং অসিদা ‘স্নাতোহা’ হাঙ্গিবা হারোন অসি হঞ্জিন হঞ্জিন হাঙ্গিবদি ভাব হুংঙাইতে। অহুনা, ‘স্নাতোহা হুহিং থুহিং স্কুল কাঙে। মহাক লাইরিঙস্থ থরায় রাঙে। অহুনা ওখানা মহাকপু চান্নী।’ অসুয়া হাঙ্গিবদি ভাব হুংঙাই। মাসিদা ‘মহাক’ ‘মহাকপু’ হাঙ্গিবা হারোন অনি অসি মথংশিংনা ‘স্নাতোহা’ ‘স্নাতোহবু’ হারোন অনিসিগী মহত্তা শীজিন্নরিবনী।

মিংহুং (সর্বনাম Pronoun)—রাট্‌ই অমত্ত হঞ্জিন হঞ্জিন হাঙ্গিবসী হুংঙাইতবা কোরব মিং নহুগা মিংথৈগী মহত্তা শীজিন্নরিবা হারোন অহুবু মিংহুং কোই। মাহুদি—ঐ, ঐহাক, ঐখোয়, নং, নহাক, নখোয়, মা, মহাক, মখোয়, অসি, মাসি, অহু, মাহু, কনা, কনাকনা, অতৈ, পুয়মক অসিনচিংবা।

মিংহুং মিংথৈ (সর্বনাম বিশেষ্য)—মিংথৈ ওইনা শীজিন্নবা মিংহুংপু মিংহুং মিংথৈ কোই। মাহুদি :—‘মহাক থোনা কৈ’ মাসিদা ‘মহাক’ মিংহুং মিংথৈনৌ।

মিংহুং মিংলোন (সর্বনাম বিশেষণ)—মিংলোন ওইনা শীজিন্নবা মিংহুংপু মিংহুং মিংলোন কোই। মাহুদি :—‘নিপা অসি থোনা কৈ’; অসিদা ‘অসি’ মিংহুং মিংলোনী।

বাহং

১। মিংহুং কদায়বু কোই?

২। মথাদা ইরিবা হাশিংদা শীজিন্নরিবা মিংহুংশিং অহু তাকউ—

রহিম নায়ে; মহাক ওসি স্কুল কারঙে। হৈনৌ থুশী; মাসি

তীন চাগনবা হৈনৌ । ঐগী বণবী অমা লৈবন্দী ; গাগী বজোম য়ায়া হাউজী ।
দিমী ভারতবর্ষগী বাঙালীনাঁ ; হাজিগী নিংথিবা নোংম নোংমদী
ভেনগংলকি ।

থোরোন (ক্রিয়া Verbs)

ঐ লাইরিক পাবি । রাম চেলি । মহাক চাক চারে ।
ব্রাহ্মি অসিদা 'পারি' পাবগী থবক তোবা, 'চেলি' চেলগী থবক
তোবা, 'চারি' চাবগী থবক তোবা খঙহলি ।

১। থোরোন (ক্রিয়া Verbs)—রা অনগী মশুংদা থবক
তোবা খঙহনবা রোরোন অতুব থোরোন কোই ।

থোরোন চাউরাক্সা মখল অনি থোকজি । মাতৃদি :—
থোরৈ থোরোন (সক্রমক ক্রিয়া Transitive verbs) অমশুং
থোরৈত থোরোন (অক্রমক ক্রিয়া Intransitive verbs) ।

২। চাবা, য়েংবা, ফুবনচিংবা থোরোন শীজিম্বদা করি
চারি ? করি য়েংই ? কনাবু ফুই ? অসিগুয়া রাহং পৃক্লিংদা
মতোম মতোমতা পোকলকই । অতুনা অসিগুয়া থোরোনশিং
অসিথৌ অমমমগা লোয়ননা শীজিন্নৈ ।

থোরৈ থোরোন (সক্রমক ক্রিয়া Transitive verbs)
থৌ লৈবা থোরোনবু থোরৈ থোরোন কোই ।

অসিগুয়া 'সাজো বীং খাঈরি'; ঐ নাপী ফাল্লি 'ভোবী ফৌ গুরি'; রাশিংসিদা 'খাঈরি', 'ফাল্লি', 'গুরি' ধোরোলিং অসি থোরৈ ধোরোমী।

৩। অহুগা 'চৎখ্রে', 'তুল্লি', 'হোগৎলে', 'কপ্লি' অসিনচিংবা ধোরোলিং অসি ভাবদা পুফ্রিংদা থো অমগী রাহং হংনিংবা পোকে, হাঈবদি মথোয় অসিদি থোগা লোইননা শীজিন্নদে।

থোরৈত থোরোন (অকর্মক ক্রিয়া Intransitive verbs)
— অসিগুয়া থো লৈতবা থোরোনবু থোরৈত থোরোন কোই।

উচেক পাঈরি। নোং তারি। মহাক চেনখ্রে। অঙাং তুল্লি। মাসিদা পাইরি, তারি, চেনখ্রে, তুল্লি হাঈবা ধোরোলিং অসি থোরৈত থোরোমী।

৪। থোরৈ থোরোনগী মনুংদা করি করিগুয়া থোরোনগী থো অনি লৈ। মথোয়বু থো অনি থোনবা থোরোন কোই।

পীবা, হংবা, ভদ্বিবা অসিনচিংবা ধোরোলি মহোশানা থো অনি থোনবা থোরোমী।

খুদম— ঐ কেরানীদা ফিস্ পীরম্মী। ইনস্পেক্টর না ছাত্রাশিংদা রাহং অনিথক হংখি। ওজানা ছাত্রাশিংবু পাব ভদ্বিরি।

মথকী রাশিংসিদা থোরোন অমমগী থো অনি অনি লৈ। থো অনিহুগী মনুংদা থোরোনগা নরুবা হেনবা থো অহুব থোবুং (যুখ্য কর্ম Direct object), অতোগ্ন অহুবনা থোশা (গৌন কর্ম

Indirect object) কোই । মথকী খুদমশিংহুদা কিসু, হাহং, পাবা থৌবুংনৌ ; কেরানীদা, ছাত্ৰশিংদা, ছাত্ৰশিংবু থৌশানৌ ।

য়েংগদবা :— থৌবুংদা অনিশুবা পংথে (২য়া বিভক্তি) খুদম হাপ্তে থৌশাদা হাপ্তী ।

৫ । ‘খেলেস্ত্র কলিকাতাদা চংথ্রে’ মাসিদা ‘চংথ্রে’ থৌরোন-সিনা বা অসিগী ভাব মপুংফানা ফোংদোকপা । মরম অসিনা ‘চংথ্রে’ থৌরোন অসি অতুপ্পা থৌরোমী ।

অতুপ্পা থৌরোন (সমাপিকা ক্রিয়া Finite verbs)— বা অমবু মপুংফানা লোইহনব হাঙ্গবদি হাঙ্গুগী ভাব মপুংফানা ফোংদোকপা থৌরোন অতুবু অতুপ্পা থৌরোন কোই ।

খুদম :— লক্ষনী চাক থোংলি । শ্যাম লাক্কে । গৌরহরি লংফে চংখি । রাশিং অসিগী থৌরোলিং অসি অতুপ্পা থৌরোমী ।

৬ । ‘গৌরী কপ্তুনা চংথ্রে’ । ‘মহাক লাক্কেবদি ঐ চংকনি’ । বা অনিসিদা ‘কপ্তুনা’ অমসুং ‘লাক্কেবদি’ হাঙ্গবা থৌরোন অনি অসি ‘চংথ্রে’ অমসুং ‘চংকনি’ হাঙ্গবা থৌরোন অনি অসি য়াওদনা রাগী ভাব মপুংফানা ফোংদোকপা ওমদে ।

তুপ্তবা থৌরোন (অসমাপিকা ক্রিয়া Infinitive verbs) —অতোপ্পা থৌরোন অমা য়াওদনা রাগী ভাব মপুংফানা ফোং-দোকপা ওমদবা থৌরোনবু তুপ্তবা থৌরোন কোই । ভৌছনা, ভৌরগা, ভৌরবদি, ভৌরবম্ অসিনজিব থৌরোজিংলি তুপ্তবা থৌরোমী ।

বাহ্য

- ১। ধোরোন মথল কয়ানো ? খুদম উত্তুনা তাকউ ।
- ২। 'অতুল্লা ধোরোন অমম্মং তুপ্তবা ধোরোন করি করিনো ?
খুদম অমমম পীম্ব ।
- ৩। ধোবুং অমম্মং ধোশা কদায়বু কোই ? খুদম অমমম পীম্ব ।
- ৪। মথাদা ইরিবা বাশিং অতুদা শীজিন্নরিবা ধোবোজিং অতু করখন
করষ ধোরোনো চুন্ন তাকউ :—
অভাংশিনো ওজাদা পবীক্ষাশী পারা হংলি । অভাংনা শাল্লাবা
পান্মী । নংনা তুন্নগা ঐ চংকনি ।

শীংলোন

(বচন Number)

'স্কুল' হাঙ্গেরগা স্কুল অমা খঙনৈ ; স্কুলশিং হাঙ্গেরগা অমদগী
হেনবা স্কুল খঙনৈ । 'ঐ' হাঙ্গেরগা ঐ ইতোমতা খঙনৈ ; ঐখোয়
হাঙ্গেরগা ঐ, নচিংবা অমদগী হেনবা মীশীং খঙনৈ ।

শীংলোন (বচন Number)—পোৎ নজগা মীগী মশীং
অমা নজগা অমদগী হেনবা খঙনবা মজোনবু শীংলোন কোই ।

মশীং অমা খঙনবা মরোনবু শীংকোক (একবচন Singular
Number) অমম্মং অমদগী হেনবা মশীং খঙনবা মরোনবু শীংয়াম
(বহুবচন Plural Number) কোই ।

শীংকোক হাট্টেদা শিং, ময়াম, পুন্নমক, খোয়নচিংবা অমদগী

হেনবা মশীংগী খুদম হাপ্পগা লীংয়াম ওই । মাহুদি :— মীশিং, মী
ময়াম, মী পুন্নমক, মী অহম অসিনচিংবসি লীংয়ান্নী ।

মৈতৈলোন্দা মহৌশানা অমদগী হেনবা মশীং খঙনবা রাইহ
খর লীজিগ্নৈ । মাহুদি :—পোৎ, তুমা, পাবোৎ, খুৎপু, কাঙলুপ
অসিনচিংবা । মথোয়সিনা অমদগী হেনবা মশীং খঙহল্লবন্ত লীং-
কোক রাইহেন্নী । মথোয়সিদা লীংয়ামগী খুদম হাপ্পগা লীংয়াম ওই ।
মাহুদি :—কোপোৎ মঙা, বণ পাবোৎ তরা, ডাকু কাঙলুপ অনি
অসিনচিংবা ।

করি করিগুহদা মিংলোন (adj.) নল্লগা মি'লুৎ (pron.)
অনিরক হনবনা লীংয়াম খুদম ওই । মাহুদি :—ফজফজবা লৈ,
কনা কনা লাকই ? অসিদা 'লৈ' 'কনাকনা' লীংয়ান্নী ।

রাইহ অমভদা লীংয়াম খুদম অমদগী হেন্না হাপ্প য়াদে ।
মাহুদি :—লৈ ময়ামশিং, তই পুন্নমকশিং হাজিবা লাল্লী ।

করি করিগুহদা 'রোম' (about) খঙনবদা অকরুবা মশীংদা
'লিং' হাপ্প উই । মাহুদি :—রা মঙাশিং (মঙারোম), চেংগোক
তরুফশিং (তরুফলোম) অসিনচিংবা ।

করি করিগুহদা লীংকোকরা লীংয়াম খঙহল্লী । মাহুদি :—
লৈ ছেকলকউ, ডা ফারসি ; মাসিদা লৈ, ডা, লীংকোকরী লীংয়াম
খঙহল্লী ।

বাহং

- ১। লীংলোন হাজিবসি করিনো ? লীংলোনগী মখল কয়ানো ?
- ২। লীংকোকপু লীংয়াম ওগবা খুদম বরি করিনো ?

৩। চুমখোকউ :—

মী ময়ানশিং লাক্লে। জুগী কনাকনাশিং লাক্লে ? জাশিং
ফাক্লে। মী খুইশিংবু বা আসি তাহনগছ। নখোইশিংগী মীং
হাজ্লে। বণ ময়াম পুয়মক্তু তাহোকখো। অঙাং মঙাওদি কনানো ?

৪। লীংকোরা লীংয়াম খঙহনবা খুদম অনি পীম্ব।

পংথৈ

(বিভক্তি Endings)

‘মী’ বাটৈদা অ, না, বু, শিং, দা নচিংবা খুদম হাপ্পগা মী,
মীনা, মীবু, মীশিং মীদা নচিংবা বারোন ওইছনা বাটৈগী অর্থ পং-
থৈনাইনা খঙনৈ।

অমুক ‘গ’ থোরুদা (ধাতুদা Root) জে, রি, থি নচিংবা
খুদম হাপ্পগা চাঙে, চারি, গাখিনচিংবা ওইছনা থোরোনগী অর্থ
পংথৈনাইনা খঙনৈ।

১। পংথৈ (বিভক্তি Endings)— বাটৈ নজগা
থোরোনগী মৈমদা পংথৈনাইব অর্থ খঙহনবা হাপ্পিব খুদমশিং অহুবু
পংথৈ কোই।

লোম্বীচং লাইরিক্তা পংথৈ মখল অনি লৈ—

(১) বাটৈ পংথৈ (শব্দ বিভক্তি Case endings)

(২) থোরোন পংথৈ (ক্রিয়া বিভক্তি Verbal endings)

ব্রাহ্মে পংথৈ ব্রাহ্মগী মখাদা হাঙ্গী। মাহুদি :—

অঙাংবু, অঙাংনা, অঙাংদা অসিনচিংবা। মাসিদা বু, না, দা ব্রাহ্মে পংথৈনৌ।

খোরোন পংথৈ খোরুগী (ধাতুগী) মখাদা হাঙ্গী। মাহুদি:—
চারি, চারম্মী, চাগনি অসিনচিংবা। মাসিদা রি, রম্মী, গনি
খোরোন পংথৈনৌ।

৩। ব্রাহ্মে পংথৈ মখল তরেংনৌ— অহানবা, অনিস্তবা,
অহুমস্তবা, মরিস্তবা, মঙাপ্তবা, তককস্তবা অমস্তুং তবেংস্তবা।

ব্রাহ্মে পংথৈ

পংথৈ	শীংকোক	শীংয়াম
১বা	* অ, না,	শিং, খোয়, শিংনা, খোয়না
২স্তবা	বু, দা,	শিংবু, খোয়বু, শিংনা খোয়না
৩স্তবা	না	শিংনা, খোয়না
৪স্তবা	দা	শিংদা, খোয়দা
৫স্তবা	দগী	শিংদগী, খোয়দগী
৬স্তবা	গী	শিংগী, খোয়গী
৭স্তবা	দা	শিংদা. খোয়দা।

য়েংশিনগদবা :—ব্রাহ্মদা হাঙ্গগা করি করিস্তম্মদা পংথৈগী
মখক ওল্লী হাঙ্গিবদি 'বু' না পু, 'দা' না তা, 'দগী' না তগীনচিংবা
ওই।

* ব্রাহ্মগী মৈমদা হাঙ্গ 'অ' পংথৈ বাঙুজি। মাহুদি বী+অ=মী
শা+অ=খা অসিনচিংবা।

নিপা দ্বাইহগী শব্দ (রূপ Declination)

পংখ্য	শীংকোক	শীংয়াম
১বা „	নিপা, নিপানা	নিপাশিং, নিপাশিংনা
২শুবা „	নিপাবু, নিপাদা	নিপাশিংবু, নিপাশিংদা
৩শুবা „	নিপানা	নিপাশিংনা
৪শুবা „	নিপাদা	নিপাশিংদা
৫শুবা „	নিপাদগী	নিপাশিংদগী
৬শুবা „	নিপাগী	নিপাশিংগী
৭শুবা „	নিপাদা	নিপাশিংদা
কোবদা	নিপা ।	নিপাশা ।

ঐ, ঐহাক, নং, নহাক, মা, মহাক, অসি, মাসি, অহ, মাহ্
মিংজংমিংসি নক্তনা দ্বাইহ পূম্মমকী শব্দ (রূপ declination)
‘নিপা’ দ্বাইহগী শব্দা মারৈ । করি করিগুদা শীংয়াম খুৎহ
‘শিং’গী মজ্জা ‘পূম্মক’, ‘ময়াম’ নচিবা মিংজং মিংলোন (সর্ব-
নাম বিশেষণ) শীজিমে ।

য়েংশিংনগদবাঃ—‘মী’ দ্বাইহনা মীওইবা নক্তনা মী অতৈ
(other persons or others) খঙহল্লবদি ২শুবা, ৪শুবা,
৫শুবা অমসুং ৭শুবা পংখ্যদা মথক্তা উংলিবা ‘নিপা’ দ্বাইহগী
শব্দা মারদবা যাওই ; মাহ্ মখাদা ইরিবসিনী । মীওইবা খঙনবা
‘মী’ দ্বাইহগী শক্তি পংখ্য পূম্মমক ‘নিপা’ দ্বাইহগা চপমারৈ ।

মৌ (মৌ অতৈ other persons or others)

১বা পংথ	—	মী, মীনা
২শুবা	—	মৌব, মৌঙোন্দা
৩শুবা	—	মীনা
৪শুবা	—	মাদা, মৌঙোন্দা
৫শুবা	—	মৌঙোন্দগী
৬শুবা	—	মৌগী
৭শুবা	—	মৌঙোন্দা
কৌবদা	—	মৌ !

শীংকোক অমসুং শীংয়ামদা মথক্তা উৎলিবা মরোং অসিমক
শীজ্জিমৈ ।

ঐ, ঐহাক, নং, নহাক, মা, মহাক—মিংলুংশিংসিগী অনি-
খঙনবা মশক (দিবচন) লৈ । অনিখঙনবা শকা পংথৈ ৭ মক্তা
মথোয়গী মথাদা—‘বানী’ চঙঙী ; ‘ঐ’, ‘ঐহাক’ কৌ মফমদা ‘ঐ’
ওই, ‘নং’, ‘নহাক’ কৌ মফমদা ‘ন’ ওই, ‘মা’, ‘মহাক’ কৌ মফমদা
‘ম’ ওই ; অনিদগী হেনবা শীংয়ামদা (বক্তৃচনদা) শিংগী মজ্জা
‘থোয়’ শীজ্জিমৈ ; ‘ঐহাক’, ‘নহাক’, ‘মহাক’ কৌ হাক্ মাঙজৈ ।

২শুবা, ৪শুবা, ৫শুবা, ৭শুবা পংথৈগী শীংকাক্তা ঐ, নং,
মা গী মথাদা ‘ঙোন’ চঙঙী ; ‘ঐহাক’, ‘নহাক’, ‘মহাক’ কৌ
৪শুবা, ৫শুবা, ৭শুবা পংথৈদা ‘হাক’ কৌ মজ্জা ‘ঙোন’ ওই ।

‘ঐ’ গী শব্দ

পংখৈ	শীংকোক	অনিখঙনবা	শীংয়াম
১বা	„ ঐ, ঐনা	ঐবানী, ঐবানীনা	ঐথোয়, ঐথোয়না
২শুবা	„ *ঐবু, ঐঙোন্দা	ঐবানীবু, ঐবানীদা	ঐথোয়বু, ঐথোয়দা
৩শুবা	„ ঐনা	ঐবানীনা	ঐথোয়না
৪শুবা	„ ঐঙোন্দা	ঐবানীদা	ঐথোয়দা
৫শুবা	„ ঐঙোন্দগী	ঐবানীদগী	ঐথোয়দগী
৬শুবা	„ ঐগী	ঐবানীগী	ঐথোয়গী
৭শুবা	„ ঐঙোন্দা	ঐবানীদা	ঐথোয়দা

‘নং’ অমন্তুং ‘মা’ গী শব্দসু ‘ঐ’ গীগা মামৈ ।

‘ঐহাক’ কী শব্দ

পংখৈ	শীংকোক	অনিখঙনবা	শীংয়াম
১বা	„ ঐহাক, ঐহাক্কা	ঐবানীনা	ঐথোয়, ঐথোয়না
২শুবা	„ ঐহাকপু	ঐবানীবু, ঐবানীদা	ঐথোয়বু, ঐথোয়দা
৩শুবা	„ ঐহাক্কা	ঐবানীনা	ঐথোয়না
৪শুবা	„ ঐঙোন্দা	ঐবানীদা	ঐথোয়দা
৫শুবা	„ ঐঙোন্দগী	ঐবানীদগী	ঐথোয়দগী
৬শুবা	„ ঐহাক্কা	ঐবানীগী	ঐথোয়গী
৭শুবা	„ ঐঙোন্দা	ঐবানীদা	ঐথোয়দা

‘নহাক’ অমন্তুং ‘মহাক’ কী শব্দসু ‘ঐহাক’ কীগা মামৈ ।

*শীংকোক্কা মরোং অমদদি—‘ঙোন’ চঙদে ।

‘ଅସି’ ଗୀ ଶବ୍ଦ

ମଂଥ	ଶିଂକୋକ	ଶିଂୟାୟ
୧ଷା	ଅସି, ଅସିନା	ମଥୋୟ ଅସି
୨ଶୁବା	ଅସି, ଅସିବୁ, ଅସିନା	ମଥୋୟ ଅସି, ମଥୋୟ ଅସିବୁ, ମଥୋୟ ଅସିନା
୩ଶୁବା	ଅସିନା	ମଥୋୟ ଅସିନା
୪ଶୁବା	ଅସିନା	ମଥୋୟ ଅସିନା
୫ଶୁବା	ଅସିନା	ମଥୋୟ ଅସିନା
୬ଶୁବା	ଅସିନା	ମଥୋୟ ଅସିନା
୭ଶୁବା	ଅସିନା	ମଥୋୟ ଅସିନା

‘ଅସି’ ଗୀ ଅନିବଦ୍ଧନବା ଶବ୍ଦ ମଥୋୟ ଉଲିବା ଶିଂକୋକୀ
ମଥୋୟ ‘ଅସି’ ବାଟେ ମଥୋୟ ହାସ୍ୟା ଥୋକଇ—ଅସି ଅସି, ଅସି
ଅସିନା ଅସିନାଟିବା ।

‘ଅହ’ ଗୀ ଶବ୍ଦ ‘ଅସି’ ଗୀ ଶବ୍ଦ ମାଟ୍ରେ ।

ଅସି, ଅହ ଗା ମାସି, ମାହୁ ଗା ଥେନବା

‘ଅସି’ ଅମଥୁ ‘ଅହ’ ମଥୋୟା ମିଂଲୁନୋ ; ମଥୋୟାସି ମିଂଲୁ-
ଓଇନସୁ ଶିଂଜିମ୍ରେ ମିଂଲୋନ ଓଇନସୁ ଶିଂଜିମ୍ରେ । ଅହଗା ‘ମାସି’
ଅମଥୁ ‘ମାହୁ’ ବାଟେ ଅନିସିଦି ଅଶେଷା ମିଂଲୁନୋ । ମାହୁ—ମା+
ଅହ, ମାସି—ମା+ଅସି ; ମଥୋୟାସି ମିଂଲୋନ (adj.) ଓଇନା
ଶିଂଜିମ୍ରେ । ମଥୋୟ ଅନିଗୀ ଶବ୍ଦ ମଥୋୟ ଉଲିବା ‘ଅସି’ ମିଂଲୁକୀ
ଶିଂକୋକ ମଥୋୟା ମାଟ୍ରେ । ମଥୋୟାସି ଶିଂୟାୟା ଶିଂଜିମ୍ରେ ।

‘କନା’ ଗୀ ଶବ୍ଦ

ପଂଥେ	ଶୀଂକୋକ	ଶୀଂଗ୍ରାମ
୧ବା ”	କନା, କନାନା	କନା କନା, କନା କନାନା
୨ଶୁବା ”	କନାବୁ, କନାଦା	କନା କନାବୁ, କନା କନାଦା
୩ଶୁବା ”	କନାନା	କନା କନାନା
୪ଶୁବା ”	କନାନ୍ନା	କନା କନାନ୍ନା
୫ଶୁବା ”	କନାଦଗୀ	କନା କନାଦଗୀ
୬ଶୁବା ”	କନାଗୀ	କନା କନାଗୀ
୭ଶୁବା ”	କନାଦା	କନା କନାଦା

‘ପୁଲ୍ଲମକ’ କୀ ଶବ୍ଦ

ପଂଥେ	ଶୀଂକୋକ
୧ବା ”	ପୁଲ୍ଲମକ, ପୁଲ୍ଲମକା
୨ଶୁବା ”	ପୁଲ୍ଲମକ, ପୁଲ୍ଲମକପୁ, ପୁଲ୍ଲମକ୍ତା
୩ଶୁବା ”	ପୁଲ୍ଲମକ୍ତା
୪ଶୁବା ”	ପୁଲ୍ଲମକ୍ତା
୫ଶୁବା ”	ପୁଲ୍ଲମକ୍ତାଗୀ
୬ଶୁବା ”	ପୁଲ୍ଲମକ୍ତା
୭ଶୁବା ”	ପୁଲ୍ଲମକ୍ତା

খ্যায়, ময়্যাম, মখোয়নচিংবা লীংয়াম মিৎহৎকৌ মশকহ
‘পুয়মক’ কীগা মায়ৈ। মখোয়গী লীংয়াম মশক লৈতে।

বাহং

- ১। লোজীচতা ‘পংথৈ’ হাজ্জিবসি করিনো? পংথৈ মখল কয়ানো?
রাইহৈ পংথৈ কদায়বু কোই?
- ২। ‘মৌ অতৈ’ হাজ্জিবদি ‘অতোপ্লা মৌ’ খঙনবা ‘মৌ’ রাইহৈগী শক
পংথৈ তয়েংমক্তা উংলু।
- ৩। অসি, মাসিগা অমহুং অহু, মাহুগা খেয়বা অমহুং মখোয়গী
মশীজিন্ন তাকউ।
- ৪। মখাদা ইরিবা রাশিংসিগী শক পংথৈ তয়েংমক্তা উংলু :—
অঙাং, ইয়া, উ-পাখৌ, পুজী, ময়্যাম।

শক্তম

(লিঙ্গ Gender)

চাউবা, জ়পন, খুড়া, মামা অসিনচিংবা রাইহৈসি নিপানী
খঙনৈ। চাউবী, ইন্দোন, জ়নে, জ়কান অসিনচিংবসি নুপীনী
খঙনৈ। চে, কালি, নুং, জ়শিং, তীল, কাঙ অসিনচিংবসিনা
নিপা নুপী নাইদবা রাইহৈনী খঙনৈ। মৌ, যণ, শগোল অসিনচিংব-
সিনা নিপা নুপী অনিমক স্পষ্ট রাইহৈনী খঙনৈ।

শক্তম (লিঙ্গ Gender)— নিপারা নুপীরা, নিপানুপী

খাইদবৰা নজ্জগা নিপাছুপী সূপ্ণৰা হাঈবা খঙহল্লিবা ব্ৰাহ্মণী
খুদমবু শক্ৰমু কোই ।

শক্ৰম মখল মৰিনী :—

(১) নিপা খঙনব খুদমবু নিপাশক্ৰম (পুংলিঙ্গ Masculine gender) কোই ।

(২) নুপী খঙনব খুদমবু নুপী শক্ৰম (স্ত্ৰীলিঙ্গ Feminine gender) কোই ।

(৩) নিপাছুপী খাঈদবা খঙনবা খুদমবু শক্ৰাইদব শক্ৰম
(ক্লীবলিঙ্গ Neuter gender) কোই ।

(৪) নিপা নুপী অনিমক সূপ্ণনৌ খঙনব খুদমবু শক্ৰসূপ
শক্ৰম (উভ লিঙ্গ Common gender) কোই ।

২। শক্ৰমগী মতুং ইমা মিংখৈ অমসুং মিংলোনগী শক ওল্লী।
মিংছত্তি শক্ৰমগী মতুংইমা শক ওল্লে ; মিংখৈগী শক্ৰম মিংছৎকৌ
শক্ৰমনী ।

মৈতৈলোন্না অৰ্থনা শক্ৰম লেগ্গী। ‘আ’ না লোম্ব মৌ খঙনবা
ব্ৰাহ্ম অয়াস্ব নিপা শক্ৰমনী। ‘আ’ গী মছভা ‘ঈ’ হাপ্পগা নুপী
শক্ৰম ওল্লী ।

নিপাশক্ৰম

মাইবা

লল্লোনবা

ফিখাবা

নুপীশক্ৰম

মাইবী

লল্লোনবী

ফিখাবী

নিপাশক্তম	নুপীশক্তম
লাইয়েকপা	লাইয়েকপী
ঈশৈহনবা	ঈশৈহনবী
রায়েনবা	রায়েনবী
লাহোবা	লাহোবী
অশিংবা	অশিংবী
অপঙবা	অপংবী
অরুবা	অরুবী
লিকশাবা	লিকশাবী
পুরেনবা	পুরেনবী
খাদ্রাকপা	খাদ্রাকপা
লুচিংবা	লুচিংবী

৩। রাইখ খর অর্থগী মতুংইমা অতোপ্প রাইহনা মহোশানা
নিপাশক্তম অমসুং নুপীশক্তম খাঈদুনা লৈ। মাদুদি :—

নিপাশক্তম	নুপীশক্তম
ইপা	ইমা
ইপু	ইবেন
ইকু	ইনেম
খুড়া	ইন্দোন
ইপন	ইক্ষান
মামা	ইনে

নিপাশক্তম	নুপীশক্তম
ইপা	ইচন
মরা	মতু
ইবুং	ইচে, ইনম্মা
ইবাই	ইচে
ইশেন	ইচন
ইমাক	ইমো
পিবা	নৌঙোন
চা	চমু
পাথ্রা	লুথ্রা
নিংথো	লৈমা (রানী)
স্মাথ্রা	স্মাইবেমা
লাইনিংথো	লাইরেম্মা অসিনচিংবা ।

৪। শা-উচেক খঙনব রাইহৈদি 'লাবা' হাঙ্গিরগা নিপাশক্তম
'অমোম' হাঙ্গিরগা নুপীশক্তম খঙনৈ । মাহুদি :—

নিপাশক্তম	নুপীশক্তম
মল্লাবা	মণ অমোম
শগোল্লাবা	শগোল অমোম
চোঙা লাবা	চোঙা অমোম
তেনরা লাবা	তেনরা অমোম
কাঙ লাবা	কাঙ অমোম
	অসিনচিংবা ।

৫। ভীল-কাঙ, উ-রা, নাপী-নীংবী অমসুং থরাইপান্দবা খঙনবা রাইহ অয়াস্বনা শক্রাইদব শক্তমনী (ক্লীবলিঙ্গ Neuter gender)। মাহুদি :—তুমিং, কাঙ, হয়াং, তিংখৌ, নুঙ, চে, কালি, ফক অসিনচিংবা। অহুগা 'খোইমু লাবা' নিপাশক্তমনী 'খোইমু অমোম' নুপীশক্তমনী।

৬। থরাইপানবগী মনুংদা অচোবা কাঙলুপ খঙনব মিংথে পুন্নমক শকনুপ শক্তমনী। মাহুদি :—মী, ওজা, শা, যণ, শগোল, শামু, ইরোই, কাক, তেনরা অসিনচিংবা।

৭। অতোপ্প লোনদগী চংলকপা রাইহ থরগী নিপাশক অমসুং নুপীশক মখাদা উংলি—

নিপাশক্তম	নুপীশক্তম
বামোন	খোরানী
বাবু	বাবুনী
সাহেব	মেম, বিবি
ক্ষেত্রি	ক্ষেত্রানী
নিপা ওজা	নুপী ওজা
নিপা কবি	নুপী কবি
ইপা গুরু	ইমা গুরু
	অসিনচিংবা।

৮। লৈবাক, জাং অমসুং শাগৈ খঙনব রাইহদা চা, মচা,

নিপা হাঙ্গগা নিপাশক্তম ; চনু, নিঙোন হাঙ্গগা নুপীশক্তম ওই ।

মাহুদি :—

নিপাশক্তম	নুপীশক্তম
মণিপুর মচা	মণিপুর নিঙোন
মৈতৈ মচা	মৈতৈ চনু
সিলোট মচা	সিলোট নিঙোন
ময়্যাং নিপা	ময়্যাং নুপী
ভারত মচা	ভারত নিঙোন
ওইনাম মচা	ওইনাম চনু

অসিনচিংবা ।

৯। লৈ খঙনব রাটৈ মহোশানা নুপীশক্তম ওইন চংনৈ ।
ম'হুদি :— জাতি, জুতি, ধরো, ধম্মাল, লৈহাউ, মুমিংলৈ, কবোত্ৰৈ,
শনারৈ, লৈপাকলৈ অসিনচিংবসি নুপীশক্তয়ী ।

১০। হৈ খঙনব রাটৈ মহোশানা শরুাইদব শক্তম (Neuter gender) ওইনা শীজিলৈ । মাহুদি—হৈনো, চম্প্রা, হৈখা, মাইলৈ
কভোই অসিনচিংবা ।

১১। 'পোকপী' না লোম্ব মক্ষম খঙনবা রাটৈ মহোশানা
নুপীশক্তয়ী । মাহুদি :— রাপোকপী, উসোইপোকপী, য়াভো-
পোকপী, হৈবোংপোকপী অসিনচিংবা ।

বাহং

১। শক্তম কদায়বু কোই ? শক্তম মখল করানো ? মিংছংকী
শক্তম করমা লেগৈ ?

- ২। শা উচেকী শক্তম ওয়ব খুদম করি করিনো ?
 ৩। মহোশানা মুপীশক্তম ওইবা অমম্বং মহোশানা শক্রাইদব শক্তম
 ওইব রাইহে খর হাউয়।
 ৩। মখাদা ইরিবা রাইহেশিংছ নিপা শক্তমবু মুপী শক্তমদা অমম্বং
 মুপী শক্তমবু নিপা শক্তমদা ওখোকউ—
 মৈত্রে চম্ব, ভারত মচা, বামোন, কাংঙ অমোম, চা, মাম,
 পুরেনবী, লায়েব, মাটব, লাইবেম্বা।

থোবাঙ

(কারক Case)

১। 'গোপাল মাণ্ডোপ ময়ায়দা মথুৎনা ফুরিৎখাউদগী শেন
 লৌথোকুনা ঈশৈশকপীদা থারি।'

রা অসিদা 'থারি' থোরোনী। কনানা থারি ? 'গোপালনা'
 থারি। করি থারি ? 'শেন' থারি। করিনা থারি ? 'মথুৎনা'
 থারি। কনাদা থারি ? 'ঈশৈশকপীদা' থারি। কদায়দা থারি ?
 'মাণ্ডোপ ময়ায়দা' থারি।

গোপাল, শেন, মথুৎনা, ঈশৈশকপীদা, ফুরিৎখাউদগী,
 মাণ্ডোপ ময়ায়দা,—বারোন তরুক অসি ভোঙান তোঙান 'থারি'
 থোরোনগা মরী লৈনৈ হাজিবিদি 'থারি' থোরোনগী 'থো' (থবক)
 পাঙথোকপদা মথোয় অমমম্বা তোঙান তোঙানবা থোদাং পুরি।

থোবাঙ (কারক Case)—রা অমদা থোরোনগা অমম্বা
 মরী লৈনবা বারোলিং অম্বু থোবাঙ কোই।

থোবাঙ হাজিবিদি থোরোনগী থবক পাঙথোকপদা মতেং পাংব
রারোন হাজিবনী ।

২। থোবাঙ মখল তরুঙ্গী । মাহুদি :—(১) থোবু (কৰ্ত্তা
Nominative) । (২) থৌ (কৰ্ম Accusative) । (৩)
থোবুরোয় (করণ Instrumental) । (৪) থোকৎ (সম্প্র-
দান Dative) । (৫) থোথোঙ (অপাদান Ablative) ।
(৬) থোকম (অধিকরণ Locative) ।

থোবু থোবাঙ (Nominative Case)

১। ‘ঐ চংলি’ রা অসিদা ‘চংলি’ থোরোনগী থৌ (থবক)
পাঙথোকইবা ‘ঐ’ নী । ‘ডাক্তার রাজেন্দ্র প্রসাদ ভারতকী রাষ্ট্র-
পতিনী’ অসিদা ‘রাষ্ট্রপতিনী’ হাজিবা থোরোনগী থৌ হাজিবিদি রাষ্ট্র-
পতি ওইবগী থবক পাঙথোকইবা ‘বাজেন্দ্র প্রসাদ’ নী ।

থোবু (কৰ্ত্তা Nominative)—রা অমদা থোরোনগী থবক
পাঙথোকপদা মপু ওইরিবা (মপুং ওইনা থৌ পুরিবা) অহুব
থোবু কোই ।

*থোবু রারোঙদা (কৰ্ত্তৃবাচ্য Active Voice) থোদদা
অহানবা রাইহে-পংথে হাম্মী ।

বাহং

১। থোবু কদায়বু কোবগে ? মখাদা ইরিবা বাশিংসিগী থোবু
তাকউ :—

*রারোঙগী (বাচ্যগী) মরোন মখাদা ইরক্লি ।

ভোম্পোক শাররি । রাজেন স্কুল কাখি । নং ঐথোয়গী
মরুপী । থাপ চংখিগহু ।

থৌ থৌবাঙ

(কর্ম কারক Accusative Case)

১। ওঝানা ঐবু চান্নী । তোম্বা হৈনো হেক্রি । মালতী
ঈশৈ শক্লি । অসিদা 'চান্নী' 'হেক্রি' 'শক্লি' থোরোসিং অসি
হাজিদোক্কপদা কনাবু চান্নী ? করি হেক্রি ? করি শক্লি ? হাজিবা
রাহংশিং অসি মতোম মতোমতা থোকচরকসৈ । অমসুং রাহংশিং-
সিগী পাউখুম—'ঐবু' 'হৈনো' 'ঈশৈ' হাজিবসি থোনী ।

থৌ (কর্ম Object)—থৌবুনা তোরিবা থবক অহুবু থৌ
কোই ।

থৌবু বারোঙগী (Active Voice গী) থৌ থৌবাঙদা
(Objective Case দা) হুঙবা পংখৈ হাপ্পী । মাত্ৰদি— ঐ
মাবু য়েংনিংদে ; মোহননা গোসাইবু ফুই ; অসিনচিংবা ।

২। হংবা, হায়বা তাকপা, পীবনচিংব থোরোসিং অসি
শীজিন্নবদা থৌ অনি ওঙত্তী । অমনা থৌরেন, অতোপ্প অমনা
থৌশা ।

যহু কহুইদা পারা হংলি । রাম শ্রামবু অঙ্ক তাকপিরি ।
অসিদা 'পারা' 'অঙ্ক' থৌরেম্মী, 'কহুই' 'শ্রামবু' থৌশানী ।

থৌরেন (মুখ্য কর্ম Direct object)—থৌরোনগা মপুং
ওইনা মরীলেনবা থৌবু থৌরেন কোই ।

থোশা (গোণ কর্ম Indirect object) —থোরেনগী মশা
(মথং) ওইনা থোরোনগা মরীলৈনবা থোবু থোশা কোই।
থোশাদা মশাবা পংটৈখ হান্নী, থোরেন্দা হাপ্তে।

বাহং

- ১। লোলীচক্সা 'থো' হাজিবি সি করিনো? থো মথল কয়া শুই?
মথোয়গী খেলবা খুদম পীছনা তাকউ।
- ২। মথাগী বাইহিংগদা শীজিন্নরিবা থো তাকউ অমম্বং করিনা করম্ব
থোনো হাজিযু—

লমচংকজবা অঙাংবু পুম্মকরা চান্নী। নংঙোন্দা হংলকপা বাহং
চুমা থুম্ম। মহাঅ! গান্ধীনা ভারতমচা ঐথোরদা অচুবা লম্বী
তাকপিরম্বী।

- ৩। অহাঙবা ফুজিল্লু—

মমানা—মুংশি। মতম পুম্মমক্সা—ঙাংগদবনী। ওজানা
ছাত্রশিংবু—য়েংছল্লি। মীগী—ছরানগম্বু।

থোবুরোয় থোবাঙ

(করণ কারক Instrumental case)

'আহনবী মুক্তাবী কলম্মা লাইরিক ইরি'—বাসিগী থোবু 'আ-
হনবী' নী থোরোম্মা 'ইরি' নী। থোবুনা করম্ব পাঠেন্না থোরোনগী
থবক পাঙথোকই? মুক্তাবী কলমগী পাঠেন্না।

থোবুরোয় থোবাঙ (করণ কারক Instrumental case)

—খৌবুনা খৌরোনগী থবক পাঙখোকপদা অথোইবা পাংই
ওইরিবা অহুবু খৌবুরোয় খৌবাঙ কোই ।

মথক্তা ইরিবা রাহুদা ‘মুক্তাবী কলয়া’ খৌবুরোয় খৌবাঙনী ।
খৌবুরোয় খৌবাঙদা ওঙুবা পংথৈ হাগ্নী । খুদম—কালি
খাঙ্গোয়া শজিক ফাল্লি । হৈতোন লোংনা ঙা খোল্লি । চাউ-
তোন শজাইনা পয়া শিরি । রাশিংসিদা মথা লৈইচিবা বারোন্নিং
অসি খৌবুরোয় খৌবাঙনী ।

বাহং

- ১। খৌবুরোয় খৌবাঙ কদায়বু কোই ?
- ২। মথাগী রাশিংসিদা করম করম্বা বারোন খৌবুরোয় খৌবাঙনো
তাকউ—

নিপা অমা লীংজংনা উ য়াল্লি । নমিৎনা মূলা য়েংউ । মথোয়
খোঙনা চংথে ।

- ৩। খৌবুরোয় হাপ্তুনা অহাংবা ফুল্ল —

নিপাহ—য়াম তকজি । মথোয়—টাঙ্গ য়াংলি । ফক অহু—শাবনী ।
লৌউবশিংনা—লৌ খোই ।

খৌগং খৌবাঙ

(সম্প্রদান করক Dative Case)

‘নিংখৌ অহু লায়রবা মীকোক খুদিংদা শনা মোহর অমমম
দান্‌তোখি’ ।

কনাদা দান ভৌখি ? ‘লায়ববা মৌকোক খুদিংদা’ । মরোং
করদা দান ভৌখি ? মপু ওইবা খাদোক্তুনা দান ভৌখি ।

থোগৎ থৌবাঙ (সম্প্রদান কারক Dative Case)—
মপু ওইরহা পুমখা খাদোক্তুনা পীথোকপগী পীনফম্মু থোগৎ থৌ-
বাঙ কোই ।

মথক্তা ইরিবা ব্রাহ্মদা ‘লায়ববা মৌকোক খুদিংদা’ থোগৎ
থৌবাঙনৌ ।

অম্মু—মহাক্রা মচাঙ্গুপীত্থ লাইরিকইহা পাত্র অমদা খাজখি ।
হাকুম চাক্তাংবদা গোপালনা মকোত্তা লৈরম্মা কো পুম্মক
লৈকাইগী মীদা য়েস্থোকখি । ব্রাশিংসিদা মখা লৈইচিংবা ব্রারোন্সিং
অসি থোগৎ থৌবাঙনৌ । থোগৎ থৌবাঙদা ৪শুবা পংথৈ
ভাগ্নী ।

মপু ওইবা খাদোক্তুনা পিথোক্তুবদি থোগৎ থৌবাঙ নন্তে ।
মাত্তদি :—‘থৌবীদা ফি খাত্রে’ ; ‘লাঙ্গোনয়ানফমদা লৌ শানত্রে’ ।
ব্রা অনিসিদা ‘থৌবীদা’ ‘লাঙ্গোনয়ানফমদা’ থোগৎ থৌবাঙ নন্তে ।
মরমদি, ম সিদা পীথোকইবা পোৎশিং অসি মপুওইবা খাদোক্তুনা
পীথোকখিবা নন্তে ।

পীকম থোক্তুনা পীংগী পীনফম্মু থোগৎ থৌবাঙ নন্তে ।
খুদম :—ঐ লাকপদা খাজনা খীরম্মৌ । মহাক চাকরশিংদা খাগী
তলব পীত্রে । অসিদা ‘লাকপদা’ ‘চাকরশিংদা’ থোগৎ থৌবাঙ
নন্তে ।

বাহ্য

- ১। ধোগং ধোবাঙ কদায়বু কোই ?
- ২। যথাদা ইরিদা হাশিংদা করম করখা বারোন ধোগং ধোবাঙনো তাকউ—
ইনাকবুনবা নিপাছ চাক্ৰিবা মীকোক খুদিংদা চেং মণ আমম
পীনখি। যাইমা মহাকী শুকদা মাগী বণ পুন্নমক কথোকথে।
নগি দজীদা মাগী ফুরি তুনবা ফি পীরলে। ভোখীরৈ পিয়োন্দা
ইংখোল খাজনা থিথি।
- ৩। ধোগং ধোবাঙ ঈজিন্নহুনা রা অহমদং শেশু।

ধোখোঙ ধোবাঙ

(অপাদান কারক Ablative Case)

‘ধোইদিংদগী থাউ ধোকঙ্গ’। ‘কোংমুংদগী উচি চেনথ্রে’।
রা অনিসিদা ‘ধোকঙ্গ’ ধোরোনগী থো ধোইদিংদগী হোরকঙ্গ ;
‘চেনথ্রে’ ধোরোনগী থো ‘কোংমুংদগী’ হোরকঙ্গ।

ধোখোঙ ধোবাঙ (অপাদান কারক Ablative Case)

—করিগুখা অমা ধোকলকপা, চেনখিবা, লোবা, তাবা, পোকপ-
নচিৎবগী হোরকফম মবোঙবু ধোখোঙ ধোবাঙ কোই।

খুদম—মজোমদগী ঘী ধোকঙ্গ। ফন্তব লমচন্তগী লায়না
অয়াস্বা পোকঙ্গ। মিস্তগী পি তাখি। রা অসি মডোন্দগী

ভারকপনী। রাশিংসিদা মথা লৈইচিংবা রারোলিং অসি থোখোঙ
থোবাঙনী।

থোখোঙ থোবাঙদা হেস্তুবা পংথৈ হাপ্পী।

বাহং

১। থোখোঙ থোবাঙ কদায়বু বোই ?

২। মথাদা ইবিবা রাশিংসিদা থোখোঙ থোবাঙ তাকউ—

মকদগী পাখী হোজি। ইমুদগী কাঙ্‌পাইথোকথে। শেঞ্জৈত-
বদগী এবক লেপথিনা। ঐ রাশি মঙোঙ্গগী এবকজি।

৩। থোখোঙ থোবাঙ হাপ্পুনা অহাঙবা কল্পু—

মহাক—মপাশ্বোনাথে। ঐ—সুপা মঙা লোরকজি। —মনিনা
কাজি। মী পুয়ন ক—কিব ফ'লে।

থোফম থোবাঙ

(অধিকরণ কারক Locative Case)

‘নারক্তা শা লৈ’। কদায়দা শা লৈ ? নাবক্তা। অসিদা
‘লৈ’ থোরোনগী থো পাঙথোকফম ‘নারক্তা’নী।

‘অহিংদা তন্দন পাই’। করস্ব মতমদা তন্দন পাই ? ‘অহিংদা’।
অসিদা ‘পাই’ থোবোনগী থো পাঙথোকফম ‘অহিংদা’নী।

থোফম থোবাঙ (অধিকরণ কারক Locative Case)—
রা অমদা থোবোনগী থো পাঙথোকফম ওইরিবা অহুবু থোফম
থোবাঙ কোই।

অম্মা, খাদা চীং লৈ। পুখিদা থম্মাল শাংলি। অরাবদা
 ছুংঙাইবা লৈ। চুদা অথুমা লৈ। উপদা ফি থম্মী। অরাবা
 মত্তমদা মরুপকৌ মত্তেং পাংউ।

রাশিংসিদা মথা লৈইচিংবা বারোলিং অসি থৌফম থৌ-
 থৌবাঙনৌ।

থৌফম থৌবাঙদা ৭শুবা পংথৈ হাপ্পী।

বাহং

১। থৌফম থৌবাঙ কদায়বু কোই ?

২। মথাগী রাশিদা শীজিন্নরিবা থৌফম থৌবাঙ তাকউ :—

লৈকোন্মা লৈ শাংলে। বাকচাং খাদা উন্ তাই। মোহন
 লাইরিক্তা পুক্রিং চঙঙ্গৈ। উচান্মা খাউ লৈ।

মরী বারোন

(সম্বন্ধ পদ Possessive Case)

‘সমুদ্রগী ঙ্গিং য়াক্জ’। রা অসিদা ‘সমুদ্রগী’ হাজ্জিবা বারোন
 অসি ‘ঙ্গিং’ হাজ্জিবা মিংথৈ অসিগী নক্কা মরীনৌ।

মরী বারোন (সম্বন্ধ পদ Possessive Case)—অতোপ্লা
 মিংথৈ অমগী নক্কা মরী ওইবা বারোনবু মরী বারোন কোই।

মরী বারোন্না ৬শুবা পংথৈ হাপ্পী। মাসি থৌবাঙ
 (কারক) নস্তে। মরমদি থৌরোনগী থৌ পাংখোকপদা মাসিগী
 থবক চঙঙ্গৈ।

খুদম :—কামলীগী মচা অনি লৈ। মহাকী মখোঙ নাম্ম তেলে। লৈরেনগী লাইরিক মাঙথ্রে। রাশিং অসিদা মখা লৈইচিংবা বারোলিং অসি মরী বারোন্নী। মখোয় অসি ধো-রোনগী থবক পাঙথোকপদা ধো পুদে।

অমদগী হেনবা মরী বারোনগা মী নজ্জগা পোং অমত্তগা তিল্লবা মরী লৈনরবদি মমৈথংবা বারোন্দা মরী বারোনগী পংথৈ হাপ্পী। অদুগা মরী বারোলিং অদুগী ভোঙান ভোঙানবা মরী খঙহল্লবদি মখোয় খুদিংমক্তা মরী বারোনগী পংথৈ (ঙঙবা) হাপ্পী। মাদুদি :—

(ক) রাম অনসুং শ্যামগী মপা লাকলম্মী (মপা অমত্তনী)।

(খ) রামগী অমসুং শ্যামগী মপা লাকলম্মী (মপা অনিনী)।

বাহং

১। মরী বারোন করিনো ? মাসি ধোবাঙলা ? নলবদি করিননো ?
খুদম পীছনা তাকউ।

মিংগৌ বারোন

(সম্বোধন পদ Case of Address)

কনাপ্তম্ব অমবু কোছুনা নজ্জগা লৈশি লৈখোন্দুনা হাজ্জিকপা মতমদা মৈতৈলোন্দা রাইগী মশক ওনবা লৈতে। করি করি-প্তম্বদা রাইগী মমাংদা 'হে' 'হো' হাপ্পদি উই। ইষ মতমদা রাইগী মতুংদা (।) খুদম অসি হাপ্পী।

মাহুদি :—(হে) মরুপ ! (হো) তোহা !

মিংগৌ বারোন (সম্বোধন পদ Case of Address)—
কনাগুহা অমবু কোঁহুনা নজ্জগা লৈসি লৈখোন্দুনা হাঙ্গীৰকপা
মতমদা শীজিন্নরিবা বারোন অহুবু মিংগৌ বারোন কোঁই ।

মিংগৌ বারোনদা ১বা পংথৈ হাপ্পৌ ।

অকরুবা মশীং যাউদবা অমদগী ছেনবা মীকোক কোঁরকপদা
মিংগৌ বারোন্দা 'শা' হাপ্পৌ । মাহুদি :—

হে অঙাংশা ! নিপামচাশা ! নুপীমচাশা ! অসিনচিংবা ।

বাহং

১। মিংগৌ বারোন কদম্বু কোঁই ? মখাদা ইরিবা রাশিংছদা যাওবা
মিংগৌ বারোন তাক'উ :—

অঙাংশা ! তুমিন তুমিদা ফম্বু । বাদব ! নং কদারদা চংলুই ?
ইচাশা ! তনগম্বু ।

মতম

(কাল Tense)

লোলীচং লাইবিক্তা ধোরোনগী থবক থোকপ ভাঞ্জাবু মতম
(কাল Tense) কোঁই ।

মতম চাউরাক্কা মখল অছম থোকা খাঙ্গী । মাহুদি :—চত্তম,
মাংদম অমহং তুংদম ।

মতম মখল অহমসি অমমমা অমুক মচা অহম অহম থোরা
থাঈ ।

১। চতম (বর্তমান কাল Present Tense)—চলিবা
মতমদা ওইব থবক খঙনব থোরোনগী মতমবু চতম কোই ।

চতম মখল অহমী—(১) তত্ত চতম (নিত্য বৃত্ত বর্তমান
Present Indefinite) (২) ওইরিবা চতম (অসম্পন্ন বর্ত-
মান Present Progressive) (৩) ওইরব চতম (ভূতাসন্ন
বর্তমান Present Perfect) ।

(ক) 'থান পৃথিবীবু কোঈ' অসিদা 'কোঈ' হাঈবা থোরোন-
সিনা মতম পূন্নমস্তা ওইব থবক অমগী মতম খঙহল্লী । মাসি
মাংদ ওইরম্মী, হুজিক ওইরি, তুংদমু ওইখিনী ।

(খ) 'মৈতৈ ভা চাঈ' অসিদা 'চাঈ' হাঈবা থোরোনসিনা
মৈতৈনা শিজাং ওইন তোব থবক অমগী মতম খঙহল্লী ।

তত্ত চতম (নিত্যবৃত্ত বর্তমান Present Indefinite)—
মতম পূন্নমস্তা ওইবা অমমুং শিজাং ওইন ওইবা থবক খঙনবা
থোরোনগী মতমবু তত্ত চতম কোই ।

(গ) বারী লিরকপদা মমাংঙৈদা থোকথিব কুইরব থবক অমা
খঙহনবদমু তত্ত চতম শীজিমৈ । মাহুদি :—'সারু জেম্‌স্
জোনষ্টোন সারু চন্দ্রকীর্তি মহারাজগী শ্রাহাজ্জতা মণিপুরগী
পোলিটিকেল এজেন্ট ওই' । মাসিদা 'ওই' তত্ত চতম্মী । মাসিবু
বারী চতমমু (Historical Present) কোই ।

* (୧) ତତ୍ତ ଚକ୍ରମଦା ଥୋରୁଗୀ (ଧାତୁଗୀ) ମୈମଦା ଥୋରୋନ ପଂଥେ 'ଜି' ହାମ୍ପୀ । 'ଜି' ପଂଥେ ଅସି କରନ୍ତୁସଦା 'ଇ' ଓଇ, କରନ୍ତୁସଦା ମାଂଥି, କରନ୍ତୁସଦା ଥୋରୁ ଅମନ୍ତୁଃ ମାସିଗୀ ମରକ୍ତା ଅତୋମ୍ମା ମୟେକ ଚକ୍ରଲକର୍ଜି । ମାହୁଦି :—

ଉକ୍ + ଜି — ତକ୍ଜି,	ପାଈ + ଜି — ପାଈ (Fly)
ପା + ଜି — ପାଈ (Read),	ତପ୍ + ଜି — ତମ୍ପା,
କଂ + ଜି — କଂଲୀ,	ପନ୍ + ଜି — ପମ୍ପା ।

(କ) ନକ୍ତ-ଧନ୍ତନବଦା (Negation ଦା) ଥୋରୁଗୀ ମଧ୍ୟାଦା 'ଦେ' ପଂଥେ ହାମ୍ପୀ । କାଢ୍ଲୁପକୀ ଅହାନବା ମୟେକ୍ ଲୋନ୍ତ ଅମନ୍ତୁଃ 'ଲେ' ଥୋରୁଗୀ ମଧ୍ୟାଦା ଲାକପା 'ଦେ' ଅଛୁ 'ତେ' ଓଇ ।—

ଚା + ଦେ — ଚାଦେ,	ଲାଓ + ଦେ — ଲାଓଦେ,
କପ୍ + ଦେ — କପ୍ତେ,	ଲେ + ଦେ — ଲେତେ ।

(ଖ) ହନ୍ତବଦା (Interogation ଦା) ତତ୍ତ ଚକ୍ରମଦା ଥୋରୁଗୀ (ଧାତୁଗୀ) ମୈମଦା 'ତ୍ରା' ପଂଥେ ହାମ୍ପୀ । କାଢ୍ଲୁପକୀ ଅହାନବା ମୟେକ୍ ଲୋନ୍ତ ଥୋରୁଗୀ ମଧ୍ୟାଦା ଲାକପା 'ତ୍ରା' ଅଛୁ 'ପ୍ରା' ଓଇ ।—

ଓ + ତ୍ରା — ଓତ୍ରା	କପ୍ + ତ୍ରା — କପ୍ତ୍ରା
ଓଇ + ତ୍ରା — ଓଇତ୍ରା	ଲଂ + ତ୍ରା — ଲଂତ୍ରା ।

(ଗ) ନକ୍ତ-ବାହନ୍ତା (Negative Interogation)—ଥୋରୁଗୀ ମୈମଦା 'ଦ୍ରା' ନକ୍ତା 'ଦ୍ରା' ପଂଥେ ହାମ୍ପୀ । କାଢ୍ଲୁପକୀ ଅହାନବା

*ମାସିଗୀ ଡିରମ୍ ଅସି ଲାହିରିକ୍ ଅସିଗୀ ଅନିନ୍ତବା ଶକ୍ତା ମଧ୍ୟା ଧାନ୍ତନା ନୈନାରି ।

ময়েক লোহ অমহং 'লৈ' থোকুগী মখাদা লাকপা 'দ্রা' অমহং 'দ্রা' গী 'দ্' অহু 'ত্' ওই।—

নং+দ্রা—নংদ্রা

লৈ+দ্রা—লৈদ্রা

তং+দ্রা—তদ্রা

তক্+দ্রা—তক্ত্রা

২। (ক) 'হয়িংখোই পাইরি' অসিদা 'পাইরি' থোরোয়া হুজিকমক থোক্লিবা লোইদ্রিবা থবক অমগী মতম খঙহল্লী।

ওইরিব চত্ৰম (অসম্পন্ন বর্তমান Present Progressive) —হুজিকমক থোক্লিবা লোইদ্রিবা থবক অমা খঙনবা থোরোনগী মতমবু ওইরিব চত্ৰম কোই।

(১) ওইরিব চত্ৰমদা পোকুগী (খাতুগী) মমৈদা থোরোন পংথৈ 'রি' হাল্লী।

খাজ্+রি—খাজ্রি

পো+রি—পোরি

লো+রি—লোরি

ই+রি—ইরি।

(২) তাংজ ময়েকী (ব্যঞ্জন বর্ণগী) মখাদা হাল্ল 'রি' অহু 'লি' ওই ; 'ন' না লোহ থোক ওইরিবদি 'ন' অহু 'ল্' ওল্লি।

থক্+রি—থক্লি,

মং+রি—মংলি

তম্+রি—তম্লি,

খঙ+রি—খঙলি।

তান্+রি—তান্লি,

পান্+রি—পান্লি।

(খ) থোইদোকু কুইদ্রিবা মতমগী মমাওদা হোগংথগা হুজিক-ফাওব চথরিব থবক খঙহনবদসু ওইরিব চত্ৰম শীজিল্লৈ। খুদম—ছাত্রশিংনা লহাল ১লা তারিখতগী সত্যাগ্রহ তোরি।

(গ) **ওইরিব চতুৰ্গী হংবদা (Interrogation দা)**—
 ঠৌকুগীমমৈদা 'রিব্রা' পংথৈ হাপ্পী। তাংজ ময়েক লোম্ব ঠৌকুগী
 মখাদা লাকপা 'রিব্রা' গী 'ব্' ছ 'ল্' ওই। ন্ গী মখাদ লাকুগা
 'ন্' ছ 'ল্' ওই।—

পাই + রিব্রা — পাইরিব্রা, তম্ + রিব্রা — তম্ভিব্রা,
 তৎ + রিব্রা — তৎভিব্রা, কন্ + রিব্রা — কন্ভিব্রা।

(ঘ) **নন্ত খঙ্ নবদা (Negation)**—ঠৌকুগী মখাদা 'জি'
 পংথৈ হাপ্পী। কাঙলূপকী অহানব ময়েক লোম্ব অমসুং 'লৈ'
 ঠৌকুগী মখাদা লাকপা 'জি' ছ 'জি' ওই।—

তা + জি — তাজি, লং + জি — লংজি,
 লৈ + জি — লৈজি, তপ্ + জি — তপ্জি।

(ঙ) **নন্ত-বাহংদা (Negative Interrogation)** ঠৌকুগী
 মখাদা 'জিব্রা' পংথৈ হাপ্পী। কাঙলূপকী অহানব ময়েক লোম্ব
 অমসুং 'লৈ' ঠৌকুগী মখাদা লাকপা 'জিব্রা' গী 'জি' ছ 'জি'
 ওই।—

খা + জিব্রা — খাজিব্রা থন্ + জিব্রা — থন্জিব্রা
 খপ্ + জিব্রা — খপ্জিব্রা চাক্ + জিব্রা — চাক্জিব্রা।

৩। 'মহাক চাক চারে' বা অসিদা 'চারে' ঠৌরোম্মা ঠোক-
 খিবা ঠৌইদোক কুইজিব থবক অমগী মতম খঙহল্লি অমসুং
 থবক অমগী মইহে হুজিক ফাওব লৈরি হাঙ্গবদি মহাক হুজিক
 ফা ওবা চাক লাম্মিরোই হাঙ্গবা খঙহল্লী।

ওইরব চতম (ভূতাসন্ন বর্তমান Present Perfect Tense)—থোকখিবা কুইজিবা অমসুং হজিক ফাওবা মইহৈ লৈরিবা থবক খঙনব থোরোনগী মতমবু ওইরব চতম কোই ।

(১) ওইরব চতমগী থোকুদা থোরোন পংথৈ 'রে' করি-
গুম্বদা 'থে' হাপ্পী ।

খা+রে—খারে,

ভো+রে—ভোরে

উ+রে—উরে,

চা+থে—চাথে ।

(২) তাংজ ময়েকী মখাদা হাপ্প 'রে' ছ 'লে' ওই ; 'ন' না
লোম্বা থোকু ওইরবদি 'ন' অহ 'ল' ওই ।—

তেক্+রে—তেক্রে,

কং+রে—কংলে

থম্+রে—থম্লে,

পাং+রে—পাংলে

পান্+রে—পাংলে,

কেন্+রে—কেলে ।

(ক) বারী লীরকপা মতমদা করি করিগুম্বদা মমাইঙুদা
থোকখিব থবক খঙনবদসু ওইরব চতম শীজিন্নৈ । মাহুদি :—
অহুগী তুংদা মহাক মাগী পোং পুম্মক থোমজীল্লে ; ডাইহাক
ফল্লগা মহাক মফম অহু থাদোজুনা চংথৈ । অসিদা 'থোমজীল্লে'
ওইরব চতমগী মরোঙনী ।

(খ) হজিক ফাওবদি ওইজিবা অহুগা যান্না থুনা থোকু-
গদব থবক খঙনবদসু ওইরব চতম শীজিন্নৈ ।

খুদম :— 'ঐ লাক্লে', 'ঐখোয় চংলে'—অসিদা লাকপ,

চংগদি তৌজি, অহুগা থৌরোলিসিনা লাকপ, চংগী থবক থুনা
থৌকুগনি খঙহল্লি।

ওইরব চতুৰ্মগী হংবদা (Interogation) থৌকুগী মমৈদ
'র' পংথৈ হুগী। তাংজ ময়েক লোম্ব থৌকুগী মখাদা 'র' 'র' 'র'
গী 'র' হু 'ল' ওই। 'ন' গী মখাদা লাকুগা 'র' হু 'ল' ওই।—

ভৌ + র' — ভৌর',

পৈ + র' — পৈর'.

কনু + র' — কনুর',

চিকু + র' — চিকুর'.

নন্ত-খঙনবদা (Negation দা) থৌকুগী মমৈদা 'জ়ে'
পংথৈ হাগী। কাঙলূপকী অহানব ময়েক লোম্ব অমম্ব 'লৈ'
থৌকুগী মখাদা লাকপ 'জ়ে' হু 'ত্ৰে' ওই।—

ওই + জ়ে — ওইজ়ে,

লৈ + জ়ে — লৈত্ৰে

ওকু + জ়ে — ওকুজ়ে,

মাং + জ়ে — মাংজ়ে।

নন্ত বাহংদা (Negative Interogation দা) থৌকুগী
মখাদা 'জ়ত্ৰা' পংথৈ হাগী। কাঙলূপকী অহানবা ময়েক লোম্ব
অমম্ব 'লৈ' থৌকুগী মখাদা লাকপ 'জ়ত্ৰা' গী 'দু' হু 'ত্' ওই।

পা + জ়ত্ৰা — পাজ়ত্ৰা,

লৈ + জ়ত্ৰা — লৈত্ৰত্ৰা

ফকু + জ়ত্ৰা — ফকুজ়ত্ৰা,

শম্ + জ়ত্ৰা — শমজ়ত্ৰা।

বাহং

১। লোন্সীচতা মতম হাঙ্গিবসি করিনো ? চাউরাকু মতম মখল কয়া
ওই ? খুদম পীয়।

২। চতম মখল কয়ানো ? মখল খুদিংগী বা অমমম হাঙ্গিব।

৩। তত্ত চতুৰ্থ মখল খুদিংগী চুন্ন হংবা অমস্বং নত্ত স্বাহংগী ধোরোন পংথে হাঙ্গিয়।

৪। মখাদা ইরিবা ধোরোনসিংসিগী মতম হাঙ্গিয়—

চাখিবা তুমজিঙেদা চাশিনবা হনী। অঙাংশিং কাঙজৈ শান্নরি। ময়াং শেকপীনা অহিংদা চিজ্জাক থি। ইং কুমজা ১৯৪৭ তা ভারত স্বাধীন ওই। মহাক চাক চাজিবা? নং ঐবু খঙজা? মা নহাকপু খঙজা?

মাঙদম্

(অতীত কাল Past Tense)

মাঙদা ওইখব থবক খঙনব ধোরোনগী মতমবু মাঙদম্
(অতীত কাল Past Tense) কোই।

মাঙদম্ মখল অহুয়া। মাছুদি :—ওইরম্ব মাঙদম্,
ওইরম্বিমা মাঙদম্, ওইরম্বব মাঙদম্।

১। (ক) ‘মহারু শিরমদাইদা মচাশিংদা অফব পাউতাক পীরম্বী’ বাসিদা ‘পীরম্বী’ হাঙ্গিব ধোরোন অসিনা মমাঙেঙদা থবক অমা চুন্নত থোকখি খঙহল্লী।

ওইরম্বা মাঙদম্ (সাধারণ অতীত Past Indefinite)—
মাঙদ থবক অমা চুন্নত থোকখি হাঙ্গিব খঙনব ধোরোনগী মতমবু
ওইরম্বা মাঙদম কোই।

(১) ওইরম্ব মাঙদমদা থোরুদা থোরোন পংথৈ 'রম্মী' হাপ্পী।—

উ + রম্মী—উরম্মী,	তৈ + রম্মী—তৈরম্মী
থা + রম্মী—থারম্মী,	কে + রম্মী—কেরম্মী।

(২) তাংজ ময়েকী (বাজন বর্ণগী) মখাদা তপ্পবদি 'রম্মী' 'লম্মী' ওই; থোরুদা তপ্পগা 'ন্' অছ 'ল্' ওই।

তৎ + রম্মী—তৎলম্মী,	থন্ + রম্মী—থল্লম্মী।
---------------------	-----------------------

(৪) মমাঙেঙদা শিঞ্জাং ওইন তোয়ন ওইরম্বা, হুজিক্তি থোকখিদ্ৰব থবক খঙহনবদম্ব ওইরম্ব মাঙদম শীজিম্মৈ। মাছুদি—“ইচা লৈরিঙেদদি মথোয় পুন্নমক ঐগীদা তিল্লম্মী।” মণিপূরদা 'সাহেবনপানব নোরিঙেদা পোথাং পুনরম্মী।' অসিনচিংবা।

নন্ত খঙনবদা (Negation দা)—থোরুদা 'রম্দ্দে' হাপ্পী—
তাংজ ময়েকী মখান। লাকপ 'বম্দ্দে' গী 'র' ছ 'ল' ওই; 'ন্' গী
মখাদা ওইরবদি 'ন্' স্ন 'ল্' ওই।

থা + রম্দ্দে—থারম্দ্দে,	চন্ + রম্দ্দে—চল্লম্দ্দে
তৎ + রম্দ্দে—তৎলম্দ্দে,	থম্ + রম্দ্দে—থল্লম্দ্দে।

হংবদা (Interrogation দা) থোরুগী মখাদা 'রম্মী' পংথৈ
তপ্পী।—

চা + রম্মী—চারম্মী,	তপ্ + রম্মী—তপ্পম্মী।
শক্ + রম্মী—শক্কম্মী,	পন্ + রম্মী—পল্লম্মী।

নস্ত-বাছন্দা (Negative Interrogation দা) ধোরুগী
মখাদা 'রমদত্রা' পংথৈ ভগ্নী ।—

কপ্ + রমদত্রা—কপ্পমদত্রা, থন্ + রমদত্রা—থল্লমদত্রা
তক্ + রমদত্রা—তক্কমদত্রা, ই + রমদত্রা—ইরমদত্রা ।

পংথৈ হাগ্নগী হোনবী (ময়েক ওনবা মাঙবা) মথন্তা ইরিব-
সিগা চপ মাইমৈ ।

২ । 'নোংভাল্লকপ কাওবদা ঈশিংছু আরম্মি' মাসিদা 'আরম্মি'
ধোরোনুসিনা মাংদ থোকথিব ধৌথোক অহু লোইরমজ্রি—চথছনা
লৈরম্মি হাঈব থঙহল্লি ।

ওইরম্মিব মাঙদম (ঘটমান অতীম Past Progressive)
—মাঙদদি থোকথ্রগা লোইদি লোইদনা চথরম্মিবা থবক থঙনব
ধোরোনগী মতমব ওইরম্মিব মাঙদম কোই ।

(১) মসিগী ধোরুদা ধোরেন পংথৈ 'রম্মি' হাগ্নী ।
মাহুদি—

ই + রম্মি—ইরম্মি, নক্ + রম্মি—নক্কম্মি
তিং + রম্মি—তিংলম্মি, পন্ + রম্মি—পল্লম্মি ।

'রম্মিগী' মহন্তা 'রম্মি' 'রম্মী' ধোরোন পংথৈ অনি অসিন্ম
দীজিমৈ ।

খুদম :—(ক) ঐথোরনা থুলুবা মতমদা সভাপতি বক্তৃতা
তৌরম্মি ।

(খ) ঐখোয়না থংলুবা মতমদা সভাপতি বক্তৃতা তৌরম্মি।

(গ) „ „ „ „ „ তৌরম্মী।

(২) নন্ত থঙনবদা (Negation দা) ‘রম্মি’ ‘রম্মি’
নচিংবগী মহত্তা ‘রম্মি’ অমসুং ‘রম্মে’ লীজিন্নৈ—

নৈ+রম্মি—নৈরম্মি, শক্+রম্মি—শক্‌রম্মি

পাই+রম্মে—পাইরম্মে, পন্+রম্মে—পন্‌রম্মে

হংবদা (Interogation দা)—থোরুগী মখাদা ‘রম্মিত্রা’
পংথৈ তপ্পী—

কা+রম্মিত্রা—কারম্মিত্রা, নক্+রম্মিত্রা—নক্‌রম্মিত্রা

ফুন+রম্মিত্রা—ফুন‌রম্মিত্রা, পম্+রম্মিত্রা—পম্‌রম্মিত্রা

‘রম্মিত্রা’গী মহত্তা ‘রম্মিত্রা’ হু তপ্পা য়াই।

নন্ত-বাহংদা (Negative Interogation দা)—থোরুগী
মখাদা ‘রম্মিত্রা’ পংথৈ তপ্পী।—

তা+রম্মিত্রা—তারম্মিত্রা, থং+রম্মিত্রা—থং‌লম্মিত্রা

থন্+রম্মিত্রা—থন্‌লম্মিত্রা, চন্+রম্মিত্রা—চন্‌লম্মিত্রা

য়েংশিনগদবা—পংথৈ হাপ্পগী হোনবী (ময়েক মাঙবা, ওনবা)
‘মথক্কীগা মারৈ।

৩। ‘ঐনা স্থলদা থংলুবদা ওজা লাক্‌ম্মে’ রা অসিদা
‘থংলুবদা’ অমসুং ‘লাক্‌ম্মে’ থোরোন অনি অসিনা মাঙদা থোক-
থিবা থবক অনি খঙহম্মি ; অনিহুগী মরক্তা ‘লাক্‌ম্মে’ থোরোনগী
থবক্সা ‘থংলুবদা’ থোরোনগী থবক্কী মাঙ থাথি খঙনরি

ওইরুল্লব মাওদম (পরোক্ষ অতীত Past Perfect)—
মাওদা থোকখিব থবক অমগী মাওথাখিব থওনব থোরোনগী
মতমবু ওইরুল্লব মাওদম্ কোই।

ওইরুল্লব মাওদমদা থোরুদা 'রম্লে' পংথৈ হাস্মী—
উই+রম্লে—উইরম্লে, থক্+রম্লে—থক্লে
শম+রম্লে—শম্লে, থন্+রম্লে—থম্লে

নত্ত থওনবদা (Negation দা)—থোরুদা 'রম্লে' পংথৈ হাস্মী—

চং+রম্লে—চংলম্লে, থৈ+রম্লে—থৈরম্লে
পন্+রম্লে—পল্লম্লে, মক্+রম্লে—মক্লে

হংবদা (Interogation দা) থোরুদা 'রম্লে' পংথৈ হাস্মী—
থি+রম্লে—থিরম্লে, থন্+রম্লে—থল্লম্লে
তাক্+রম্লে—তাক্লে, চিং+রম্লে—চিংলম্লে

নত্ত বাহংদা (Negative Interogation দা)—থোরুদা
'রম্লে' পংথৈ হাস্মী—

ই+রম্লে—ইরম্লে, তম্+রম্লে—তম্লে
কক্+রম্লে—কক্লে, নিন্+রম্লে—নিল্লম্লে

য়েংশিনগদব—পংথৈ হাস্মী হোনবী (ময়েক ওনব,
মাওবনচিংবা) মথকীগা মাইম ।

থোরুদা থোরোন পংথৈ 'থিরম্লে' হাস্মী না শীজিমব ওইরুল্লব
মাওদম (Past Perfect) গী মরোং অমসু লৈরি—

কাজি + খিরন্নে—কাজিখিরন্নে, চন্ + খিরন্নে—চনখিরন্নে
 তৎ + খিরন্নে—তৎখিরন্নে, তম্ + খিরন্নে—তমখিরন্নে

য়েংশিনগদব—‘খিরন্নে’ ধোরোন পংথৈ ফষ্ট পসনগী
 (উত্তম পুরুষগী) ধোরোন্দা নীজিন্নদে । মাছদি—ঐ চৎখিরন্নে,
 ঐখোয় চৎখিরন্নে অসিনচিংবা হাজেনদে ; মহাক চৎখিরন্নে, মহাক
 চৎখিরন্নে হাজেনৈ ।

বাহং

- ১। মাঙদম্ কদায়ন্ বোই ? মাসিগী চাট্দিরা কপ মথল কয়ানো ?
 মথল খুদিমকী বা অমমম হাট্দিহনা খুদম পীয় ।
- ২। ওইবল্লিব মাঙদমগী ওইবল্লা গোঙান তোঙানবা মরোং হাজিয়ু ।
- ৩। মথাদ ইরিব বাশংসিদা শীজিন্নরিবা ধোরোনগী মতম হাজিয়ু—
 মাইবনা খুংলুবা অনাবহু শিরন্নে । ঐনা য়োবদা মহাক চাক
 চাওয় । মটিমনা খুল বেজিট্টেদা অঙাং পুন্নমক চৎখিরন্নে ।
 মপানা হাজিব বাহু মথোয়না হাজরম্মা । মহাক্রা মচাশিংবু মহাক্রা
 খংজবমথৈ তাকপিথি ।

তুংদম

(ভবিষ্যৎ কাল Future Tense)

তুংদা ধোকদব থবক খঙনব ধোরোনগী মতমবু তুংদম
 (ভবিষ্যৎ কাল Future Tense) কোই ।

তুংদম মখল অহানী—

(ক) অচম্ব তুংদম (সাধাৰণ ভবিষ্যৎ Simple Future) ।

(খ) ওইরমগদব তুংদম (ঘটমান ভবিষ্যৎ Future Continuous) ।

(গ) ওইরমগদব তুংদম (পুরাঘটিত ভবিষ্যৎ Future Perfect) ।

১। ঐ লাকনি, মহাক চাগনি, অসিদা 'লাকনি' অমসুং 'চাগনি' খৌরোলিং অসিনা 'লাকপ' অমসুং 'চাব' গী থবক চুম্ব তুংদা থোকনি হাঈবত খঙহল্লী ।

অচম্ব তুংদম (সাধাৰণ ভবিষ্যৎ Simple Future)—
চুম্ব তুংদা থবক অমা থোকনি হাঈবত খঙহনব খৌরোনগী মতমবু অচম্ব তুংদম কোই ।

অচম্ব তুংদমদা থৌরু মমৈদা 'গনি' পংথৈ হাল্লী । কাঙ্‌লুপকী অহানব ময়েক লোম্ব থৌরুদা লাকপা 'গনি' গী 'গ' ছ 'ক' ওই ।

ই+গনি—ইগনি,

চা+গনি—চাগনি

কং+গনি—কংকনি,

তং+গনি—তংগনি ।

২। 'চাউবা লাইরিক পারমগনি', 'তম্বা ফি লোল্লমগনি', বা অনি অসিদা 'পারমগনি' অমসুং 'লোল্লমগনি' খৌরোলিং অসিনা মথংশিংনা 'পাব' অমসুং 'লোনবগী' থবক ভৌহনা লৈরমগনি খঙহল্লী ।

ওইরমগদব তুংদম (ঘটমান ভবিষ্যৎ Future Continuous)—তুংদা থবক অমা ওইহুনা, তৌহুনা লৈরমগনি খঙনব থৌরোনগী মতমবু ওইরমগদব তুংদম কোই ।

ওইরমগদব তুংদমদা থৌরুগী মখাদা 'রমগনি' পংখৈ হাস্তী ।
তাংজ ময়েকী মখাদা লাকপ 'রমগনি' গী 'র' হু 'ল' ওই ; থৌরুগী মমৈদ লৈব 'ন্' হু 'ল্' ওই—

উ + রমগনি—উরমগনি, মং + রমগনি—মংলমগনি
কি + রমগনি—কিরমগনি, তন্ + রমগনি—তল্লমগনি ।

৩। 'কৈথেল খল্লমগনি', 'রাম স্কুল কারল্লমগনি' বা অনি-
সিদা 'খল্লমগনি' অমসুং 'কারল্লমগনি' থৌরোন অনি অসিনা মথং
শিংনা 'খব্ব' অমসুং 'কাব' গী থবক 'ওইরহুনা' 'তৌরহুনা' লৈরম-
গনি খঙহল্লি ।

ওইরল্লগদব তুংদম (পুরাঘটিত ভবিষ্যৎ Future Perfect)—তুংদা থবক অমা ওইরহুনা নহুগা তৌরহুনা লৈরল্লগনি
খঙনব থৌরোনগী মতম্বু ওইরল্লগদব তুংদম কোই ।

ওইরল্লগদব তুংদমদা 'রল্লগনি' পংখৈ হাস্তী ।

পৈ + রল্লগনি—পৈরল্লগনি, খন্ + রল্লগনি—খল্লল্লগনি
খক্ + রল্লগনি—খক্লল্লগনি, পং + রল্লগনি—পংল্লল্লগনি ।

থৌরুগী মখাদা 'খিরল্লগনি' তল্লগা লীজিল্লবা 'ওইরল্লগদব তুংদম'
গী মরোং অমসু লৈ । মাহুদি :—পাইখিরল্লগনি, চেনখিরল্লগনি
অসিনচিহবা ।

হংবদা (Interogation দা) অচম্ব তুংদম দা ধোরুদা
'গজ্জা' পংথৈ হাম্মী ।

ই + গজ্জা—ইগজ্জা, চা + গজ্জা—চাগজ্জা, কং + গজ্জা—কংকজ্জা ।

ওইরমগদব তুংদমদা ধোরুদা 'রমগজ্জা' পংথৈ হাম্মী ।

উ + রমগজ্জা—উরমগজ্জা, মং + রমগজ্জা—মংলমগজ্জা,
থন্ + রমগজ্জা—থল্লমগজ্জা ।

ওইরম্মগদব তুংদমদা ধোরুদা 'রম্মগজ্জা' পংথৈ হাম্মী ।—

পৈ + রম্মগজ্জা—পৈরম্মগজ্জা, তৎ + রম্মগজ্জা—তৎলম্মগজ্জা
থন্ + রম্মগজ্জা—থল্লম্মগজ্জা ।

নন্ত খণ্ডনবদা (Negation দা) অচম্ব তুংদমদা ধোরুদা
'রোই' পংথৈ হাম্মী ।—

চা + রোই—চারোই, য়েং + রোই—য়েংলোই ।

ওইরমগদবা তুংদমদা ধোরুদা 'রম্মোই' পংথৈ হাম্মী ।—

পী + রম্মোই—পীরম্মোই, কক্ + রম্মোই—কক্লম্মোই ।

ওইরম্মগদবা তুংদমদা ধোরুদা 'রম্মরোই' পংথৈ হাম্মী ।—

কং + রম্মরোই—কংলম্মরোই, থৈ + রম্মরোই—থৈরম্মরোই ।

নন্ত বাহংদা (Negative Interogation দা) অচম্বা
তুংদম দা ধোরুদা 'রোইজ্জা' পংথৈ হাম্মী ।—

চা + রোইজ্জা—চারোইজ্জা, য়েং + রোইজ্জা—য়েংলোইজ্জা ।

ওইরমগদবা তুংদমদা ধোরুদা 'রম্মোইজ্জা' পংথৈ হাম্মী ।—

চা + রম্মোইজ্জা—চারম্মোইজ্জা, য়েং + রম্মোইজ্জা—য়েংলম্মোইজ্জা ।

ওইরমুগদবা তুংদমদা থোরুদা 'রম্মরোইজা' পংথৈ হাপ্পী ।—
 চা + রম্মরোইজা—চাবমরোইজা, য়েং + রম্মরোইজা—য়েংলম্ম-
 রোইজা ।

য়েংশিনগদবা—থোরোন পংথৈ হাপ্পগা ময়েক ওনবগী হোনবী
 মমাজ্‌দা ইখিবসিংগা মাম্মৈ ।

বাহং

১। তু দম্ম মথল কবা শুবগে ৭ মথল অমমমগী খুদম ওইনা বা অমমম
 শেম্মু ।

২। নত্ত বাতংগী থোলোন পংথৈ পূম্মক হাঙ্গিম্মু ।

য়াথং বা

(অনুজ্ঞা Imperative Mood)

'নং চংলো' অসিদা 'চংলো' থোরোনা য়াথং পীবা খঙহল্লী ।

য়াথং বা (অনুজ্ঞা Imperative Mood)—য়াথং পীবা
 খঙনব থে'রোনগী ময়েংবু য়াথং বা কোই ।

১। থোদাবা, হাঙ্গিজবা, পংউতাক পীব, নিজবা (প্রার্থনা)
 অমম্মং বর পীবনচিংবা খঙহনবা থোরোন্দা য়াথং বা লীজিম্মৈ ।

খুদম :—

থোদাবা—মফম অসিদা লৈম্মু ।

হাঙ্গিজবা—হয়েং স্কুল কারকপদা ঐগী লাইরিক
 পুবিরকউ ।

বর শীবা— মহাক মুংড়াইনা পান্সনু ।

পাউতাক শীবা— লাইগুরুনা হাঈবা ইল্লু ।

নিজবা— হে ঈশ্বর ! নহাক ঐবু কনবিস্ব ।

২। ধৌবুগী (Nominative গী) মতুংইনবা অতুগ্না ধৌ-
রোনগী (Finite Verb কী) চডনকস্ব 'হক্' (Person) কোই ।
হাঈবদি ধৌবুগী মরোঙ্ মতুংইন্বা অতুগ্না ধৌরোনগী মরোঙ্
হোংজৈ ।

হক্ মখল অহ্মনী— ঈহক্, নহক্ অমস্বং মাহক্ ।

(ক) ঐ, ঐখোয়— ঈহক্ (First Person) কোই ।

(খ) নং, নহাক, নখোয়— নহক্ (Second Person) „

(গ) মা, মহাক, মখোয়, অসি, মসি, } —মাহক্ (Third
অহু, মাহ } Person) „

মৈঠেলোন্না য়াথং রাগী ধৌরোন নস্তবা অতোগ্না ধৌরোন্না
হক্ কী (Person গী) খেস্তবা মতুং ইন্বা ধৌরোন পংঠৈ
হোংদে । য়াথং রাগদি হক্ কী খেস্তবা মতুং ইন্বা ধৌরোন্
পংঠৈ হোংজৈ ।

(ক) ঈহক্ (First Person)— গে ।

খুদম— ঐ চৎলগে, ঐখোয় তুগ্নগে ।

(খ) নহক্ (Second Person)—উ, উ, ও ।

খুদম— নং পাউ, নং চৎলু, নখোয় তাও অসিনচিংবা ।

(গ) মাহক্ (Third Person)— সতু ।

খুদম— মহাক লৈসম্ব, মখোয় চৎসম্ব ।

৩। য়াথং বাদা নোল্লুকা হাজ্জিবা মতমদা ধোরু অমন্তং
পংথৈগী মরক্তা 'বি' বাতপ চঙভী। মাহ্দি :—

ভো+বি+উ=ভোবিউ, লাক্+বি+উ=লাক্‌পিউ

অসিনচিংবা।

কাংলূপকী অহানবা ময়েকী মখাদা লাকপা 'বি' হু 'পি'
ওই। ধোরোনগী ময়েদা লৈবা পংথৈগী 'উ' গী মকমদা 'যু' হু
লীজিমৈ।

মাহ্দি :— চংপিয়ু, লাকপিয়ু অসিনচিংবা।

য়েংশিনগদবা :— য়াথং বা তত্ত চত্তমগী (Present Inde-
finite কী) মরোংদতা লীজিমৈ; অহ্দি ওইরগা মাহ্দি হাজ্জিক
হাজ্জিক থোকদবা থবক্ত নত্তনা তুংদা থোকদবা থবক্ত খঙ্‌হল্লী।

খুম :— 'পরীক্ষা ধারয়গা য়ুম্মোমদা থুনা থোবকউ' 'ঐনা
শিরগা ঐগী লৈজবা পূন্নমক ইচা অতোমদা লীবিয়ু'। মাসিদা
'থোরকউ' 'লীবিয়ু' ধোরোলিং অসি তুংগী থবক খঙ্‌হল্লি।

৪। নত্ত-খঙ্‌নবা য়াথং বাগী ধোরোন পংথৈ— নত্ত
খঙনবা য়াথং বাদা নহক্ কী (Second Person) ধোরুদা
'গমু' পংথৈ হাম্গী। কাংলূপকী অহানবা ময়েকী মখাদা লাকপা
'গমু' গী 'গ' হু 'ক' ওই।—

ভো+গমু=ভোগমু,

পন্+গমু=পন্‌গমু,

তপ্+গমু=তপকমু,

থৎ+গমু=থৎকমু।

মাহ্দি কী (Third Person গী) ধোরুদা 'দসমু' পংথৈ
হাম্গী। মাহ্দি :—

জা + দসমু = চাদসমু.

লৌ + দসমু = লৌদসমু ।

বাহ্য

- ১। স্বাথং বা কদাম্বু কোই ? স্বাথং বাগী খোরোন পংথৈ পূরমক হাঈয়ু ।
- ২। স্বাথং বা করষ মতমদা (Tense) দা লীজিতৈ । খুদম উত্তুনা তাকউ ।
- ৩। নন্ত খঙনবা স্বাথং বাগী খোরোন পংথৈ করি করিনো হাঈয়ু ।

খোরোন পংথৈ

(ক্রিয়া বিভক্তি Verbal Endings)

১। অতুগ্না খোরোন পংথৈগী (সমাপিকা ক্রিয়া বিভক্তি Finite Verbal Endings গী) মশক—

- | | | |
|-------------|---|--|
| চতুৰ্দ্দম্— | { | (১) তন্ত চতুৰ্দ্দম্— ঈ |
| | | (২) ওইরিব চতুৰ্দ্দম্— রি |
| | | (৩) ওইরব চতুৰ্দ্দম্— রে, (রে) |
| মাণ্ড্‌দম্— | { | (১) ওইরম্ব মাণ্ড্‌দম্— রম্বা, (যি) |
| | | (২) ওইরম্বিব মাণ্ড্‌দম্— রম্বি, (রম্বি, রম্বা) |
| | | (৩) ওইরম্বব মাণ্ড্‌দম্— রম্বে |
| তুংদম্— | { | (১) অচম্ব তুংদম্— গনি |
| | | (২) ওইরম্বগদব তুংদম্— রম্বগনি |
| | | (৩) ওইরম্বগদব তুংদম্— রম্বগনি |

২। ভূপুৰা ধোয়োন পংথৈগী (অসমাপিকা ক্ৰিয়া বিভক্তি
Infinite Verbal Endings গী) মশক—

ভূনা, দনা, রগা, রবদি অসিনচিংবা।

ধৌৰু মশক উৎপা

(ধাতুরূপ Conjugation)

চন্তম্ (Present Tense)

ধৌৰু	তন্ত চন্তম্	ওইরিব চন্তম্	ওইরব চন্তম্
চা	চাঈ	চাৰি	চাৰে (চাত্ৰে)
কক্	কক্ঈ	কক্ৰি	কক্ৰে (কক্ৰে)
ভং	ভংলী	ভংলি	ভংলে (ভংৰে)
পন্	পল্লী	পল্লি	পল্লে (পনৰে)

মাওদম্ (Past Tense)

ধৌৰু	ওইরথ মাওদম্	ওইরম্বিব মাওদম্	ওইরম্বব মাওদম্
চা	চাৰম্মী (চাথি)	চাৰম্মি (চাৰম্মি, চাৰম্মী)	চাৰম্মে
কক্	কক্ৰম্মী (কক্ৰি)	কক্ৰম্মি (কক্ৰম্মি, কক্ৰম্মী)	কক্ৰম্মে
ভং	ভংলম্মী (ভংখি)	ভংলম্মি (ভংলম্মি, ভংলম্মী)	ভংলম্মে
পন্	পল্লম্মী (পন্খি)	পল্লম্মি (পল্লম্মি, পল্লম্মী)	পল্লম্মে

ভুংদম্ (Future Tense)

ধৌৰু	অচম্ভ ভুংদম্	ওইরম্গদব ভুংদম্	ওইরম্গদব ভুংদম্
চা	চাগনি	চাৰম্গনি	চাৰম্গনি
কক্	ককনি	কক্ৰম্গনি	কক্ৰম্গনি

ধৌরু	অচম্ব তুন্দম্	ওইরমগদব তুন্দম্	ওইরমগদব তুন্দম্
তৎ	তৎকনি	তৎলম্গনি	তৎলম্গনি
পন্	পন্গনি	পল্লম্গনি	পল্লম্গনি

ধৌরুদা ধৌরোন পংথে হাপুনা অহুনা ধৌরু প্লম্মকী শক
উৎপা যাই।

শকলেপ্ (অব্যয় Indeclinables)

কবিগুপ্তা শব্দম্, শীংলোন অমম্মং পংথে অমতদম্ম শক্
ওন্দনা শীজিন্নবা রাইহিশিংবু শক্লেপ্ (অব্যয় Indeclinables)
কোই। মাছুদি— অমম্মং, নত্রগা, গা অসিনচিংবা।

শক্লেপ মখল য়াম্মী; মরু ওইব খরদং মখাদা ইরিবসিনী—

১। অতোপ অতোপা রাইহ নত্রগা রাশিংবু তাইশিন্নবা
শকলেপ্পু তাইন শকলেপ (সংযোজক Conjunction) কোই।
মাছুদি—গা, অমম্মং, অমুক্, অহুনা, অসিনা, অহুমওইনমক
অসিনচিংবা।

২। অতোপ অতোপা রাইহ নত্রগা রাশিংবু খাইদোকপা
শকলেপ্পু খাইন শকলেপ (বিয়োজক অব্যয় Disjunctives)
কোই। মাছুদি—নভনা, নত্রগা, নত্রবদি অসিনচিংবা।

৩। হাপিরিবা রাগী রাফমদা চিংনবা খঙহনবা শকলেপশিংবু
চিংন শকলেপ (সঙ্কোচক অব্যয় Admination) কোই।
মাছুদি—তৌইগুম্মম্মং, অহুবু, অহুগা, অহুমওইনমক অসিনচিংবা।

৪। রাব, মুংঙাইবা, ডকপা, কিবা ইকাইবনচিংবা ফোং-

দোকপা শকলেপ্ন অকি-অথং শকলেপ (Interjection)
কোই। মাহুদি—ইঃ, এঃ, অচাচা, বেশ, হায়হায়, ওহোকপনি,
অসিনচিংবা।

৫। মখল অতৈ খরগী শকলেপ্ন মখাদা খুদম ওইনা
ইরিবসিনী—

হে অঙাংশা! তনগনু—বোবা খঙনবা

অযুক হন্নদি লাকরোই—রাইহৈ লৈতেং „

অচাচাঃ; মোংগ্রেদা মফমসে—তুচ্চবা „

উপানসিংছ বম্ বম্ তুবি—মথে ন „

পুনা লৈয়ু— মফম „

সমুজগী মতোগুম্ চাংজোনাইদবা— চাংদম খঙহনবা

আহিংচুপ্পা তুমথিজে — মতম „

শিবকাওবা কোনথিজে— „ „

য়ুম খুদিং চঙলুবে — চাং „

অফংবমথে পুথকে — „ „

মথকী রাশিংসিদ মযেক অচোবনা করিবা রাইহৈশিংসি শক্লেপ্পী।

বাহং

১। শকলেপ বদাইবু বোই? মর ওইব *কলেপ মবিগী খুদম
পীয়।

২। মখাগী রাশি হুদা রাঙবিনা শ কপাশি অহু তাকউ অমন্তং
করম্বনা কবম্বা *কলেপ্পো ওংচৎ।

ঐ নংগা চংমিন্নগনি। ১০ ২বম ০৮৬, অহুগা লিকপদি

মপা লৈতে। ঈশ্বরগী থোজান নন্তনা ঈগী পাজল লৈতে। এঃ
য়ান্না চানবিরেদা।

বাবোঙ

(বাচ্য Voice)

রা অমদা থোরোন্না মপুং ওইনা ফোংদোক্লিবা অহু থৌবুগী
মরমদরা নন্তগা থৌগী মরমদরা খঙহল্লিলা মবোং অহুবু বাবোঙ
(বাচ্য Voice) কোই।

বাবোঙ মখল অনিনী—থৌবু বাবোঙ অমহুং থৌ বাবোঙ।

১। ‘খম্ব কৈ ফাখি’, রা অসিদা ‘ফাখি’ থোরোন্না থৌবু
‘খম্ব’ গী মরমদা মপুং ওইনা ফোংদোক্লি।

থৌবু বাবোঙ (কর্তৃ বাচ্য Active Voice)—থৌবুগী
মরমদা মপুং ওইনা ফোংদোকপা রাগী মবোঙবু থৌবু বাবোঙ
কোই। থৌবু বাবোঙদা থৌবুদা অহানবা পংথে অমহুং থৌদা
অনিশুবা পংথে হান্নী।

ঐ লৈ হেক্লি, মহাক চাক চারে, চাউবী ফি শারম্মী অসিন-
চিংবা রাশিং অসি থৌবু বাবোঙনী।

করি করিগুম্বদা থৌবু বাবোঙদা থৌ পন্দবহু লৈ। মাহুদি :—
নং চারে, মহাক থেক্লে, রমনী শকথ্রে অসিনচিংবা রাসিদা চাগদবা,
থক্লেদবা, জৈশ হাজেবা থৌশিং অসি মমুংদা খঙনরিবনী।

২। 'কৈ খম্বনা ফাখিবনী' বা অসিদা 'ফাখিবনী' থোরোম্মা থৌ 'কৈ' গী বারম মপুং ওইনা ফোংদোক্লি।

* থৌ বারোঙ (কর্ম বাচ্য Passive Voice)—থৌগী মরমদা মপুং ওইনা ফোংদোকপা রাগী মরোঙবু থৌ বারোঙ কোই। থৌ বারোঙদা থৌবুদা ওঙবা পংথৈ অমসুং থোদা ১বা পংথৈ হান্নী।

বারোঙ ওনবা (বাচ্য পরিবর্তন Change of Voice)

থৌবু বারোঙবু থৌ বারোঙদা অমসুং থৌ বারোঙবু থৌবু বারোঙদা ওনববু বারোঙ ওনবা (বাচ্য পরিবর্তন Change of Voice) কোই।

মখাদা বারোঙ ওনবগী খুদম খর উংলি—

১। থৌবু বারোঙ— তোম্বা উ য়াল্লি।

থৌ বারোঙ— উ তোম্বনা য়াল্লিবনী।

২। থৌ বারোঙ— চাক গোলাপনা চাথুবনী।

থৌবু বারোঙ— গোলাপ চাক চাথ্রে।

য়েংশিনগদবা—(ক) থৌরৈত বারোঙগী বা থৌ বারোঙদা ওনবা য়াদে। (খ) থৌবু বারোঙগী থৌরোন্দা 'বনী' বাতপু পংথৈ হান্নগা থৌ বারোঙগী থৌরোন ওই। (গ) বারোঙ ওনবদা ওনগদব রাগী মতম (Tense) ওল্লব বাদসু লৈগদবনী।

* বান্ধালা লোন্সিৎবা লোন অতৈদা থৌ বারোঙ য়াম্মা বাৎন শীজিন-বঙম্মা মৈতৈ লোন্সু মাসি শীজিনবা মফম য়াম্মা তাঙঙী।

বাহ্য

১। থৌবু রাবোঙ অমসুং থৌ রাবোঙ কদারবু কোই ?

হা অমমম খুদম পীত্ননা তাকউ ।

২। রাবোঙ ওনবা হাঙ্গিবসি করিনো ? খুদম পীত্ন ।

৩। মখাদা ইরিবা বাশিংসি রাবোঙ ওল্লু—

মহারাজ চন্দ্র কীর্তি সিংহ বুটিশবু মতেং পাংথি । পারাসি ওজানা
নিংথিনা তাকপিরবনী । ঐ ওসি হুমিদিং চাক চারনী ।

বারোন মরী তাকপা

(পদাবয় Parsing)

হা অমদা লৈব বারোলিংগী মমুংদা অমগা অমগা লৈনবা মরী
উংপবু বারোন মরী তাকপা (পদাবয় Parsing) কোই ।

বারোন অমগী মরী তাকপদা করি করি হাঙ্গিগদগে হাঙ্গিবহু
মখাদা উংলি—

মিংথৈ—করম্ব মিংথৈনো, করম্ব শক্তম, শীংলোন রাইহ পংথৈ,
থৌবাঙ, অমসুং করম্ব থৌরোনগা মরী লৈনবা ।

মিংলোন—করম্ব মিংলোমো অমসুং কনাগী মিংলোমো ।

মিংলুং—করম্বা রাইহগী মহত্তা শীজিন্নরিবনো, করম্বা শীং-
লোমো তাকদবনী; মিংলুং মিংথৈ (মিংথৈগুন্না শীজিন্নবা মিংলুং)
ওইরবদি মিংথৈগী হাঙ্গিগদবা পুন্নমক হাঙ্গিগদবনী; মিংলুং

ମିଂଲୋନ (ମିଂଲୋନଶୁଭା ଶିଞ୍ଜିରବା ମିଂଛୁ) ଓଇରଗା ମିଂଲୋନଶି
ହାଞ୍ଜିଗଦବ ପୁଲ୍ଲମକ ହାଞ୍ଜିଗଦବନୀ ।

ଥୋରୋନ—କରନ୍ଧା ବାରୋଞ୍ଜି ଥୋରୋରୋ ଅତୁପ୍ରରା, ତୁପ୍ରବରା,
ଥୋରୈରା, ଥୋରୈତରା, ମତମ ଅମନ୍ଧୁ ଥୋବୁ ତାକ୍ତଦବନୀ ; ଥୋରୈ
ଓଇରଗା ଥୋ ଉଂକଦବନୀ ; ଥୋ ଅନିଥୋନବ ଓଇରଗା ଥୋବୁ ଅମନ୍ଧୁ
ଥୋଶା ଉଂକଦବନୀ । ତୁପ୍ରବା ଥୋରୋନଶିଦି ମତମ ଅମନ୍ଧୁ ଶିଂଲୋନ
ହାଞ୍ଜିରୋଇଦବନୀ ।

ଶକ୍ତଲେପ—କରନ୍ଧା ମଥଲଶି ଶକ୍ତଲେପନୋ, କରନ୍ଧା ବାରୋନଗା ମରୀ
ଥୋକ୍ରବା ତାକ୍ତଦବନୀ ।

ଧୁଦମ—

୧ । ‘ଜଓହରଲାଲ ଜେଲ ମନ୍ଧୁଦା ଅଫକବା ଲାଈରିକ ଇଥି ।’
ଜଓହରଲାଲ—ମିଂଲେନ ମିଂଥେ, ନିପାଶକ୍ତମ, ଥୋବୁ ଥୋବ ଓ, ୧ବା
ପଂଥେ, ଶିଂକୋକ । ‘ଇଥି’ ଥୋରୋନଶି ଥୋବୁନୀ ।

ଜେଲ ମନ୍ଧୁଦା—ଜାଂ ମିଂଥେ, ଶକ୍ରାଈଦବ ଶକ୍ତମ, ଥୋଫମ ଥୋବାଓ,
୧ଶ୍ତବା ପଂଥେ, ଶିଂକୋକ । ‘ଇଥି’ ଥୋରୋନଶି ଥୋରୋନ-ମିଂଲୋନୀ ।

ଅଫକବା—ଶୁଞ୍ଜି ମିଂଲୋନ, ‘ଲାଈରିକ’ ମିଂଥେଶି ମିଂଲୋନୀ ।

ଲାଈରିକ—ଜାଂ ମିଂଥେ, ଶକ୍ରାଈଦବ ଶକ୍ତମ, ଥୋ ଥୋବାଓ ୨ଶ୍ତବା
ପଂଥେ, ଶିଂଗ୍ୟାମ । ‘ଇଥି’ ଥୋରୋନଶି ଥୋନୀ ।

ଇଥି—ଅତୁପ୍ର ଥୋରୋନ, ଓଇରନ୍ଧା ମାଓଦମ, ଥୋବୁ ବାରୋଓ, ଥୋବୁ
‘ଜଓହରଲାଲ’, ଥୋ ‘ଲାଈରିକ’ ।

২। ভীষ্মদেব শিরমদাইদা পাণ্ডবশিংবু রাজনীতি তদ্বিরম্মী।

ভীষ্মদেব—মিংলেন মিংথৈ, নিপা শক্ৰম, থৌবু থৌবাঙ, ১বা পংথৈগী শীংকোক। ‘তাকপিরম্মী’ থৌরোনগী থৌবুনী।

শিরমদাইদা—থৌরোন মিংলোন, ‘তাকপিরম্মী’ থৌরোনগী মিংলোমী।

পাণ্ডবশিংবু—জাং মিংথৈ, নিপাশক্ৰম, থৌবা থৌবাঙ, ২শুবা পংথৈগী শীংয়াম, ‘তাকপিরম্মী’ থৌরোনগী থৌনী।

রাজনীতি—গুণ মিংথৈ, শক্ৰাইদব শক্ৰম, থৌবুং থৌবাঙ, ২শুবা পংথৈগী শীংকোক শীংলোন, ‘তাকপিরম্মী’ থৌ অনিথোনবা থৌরোনগী থৌবুনী।

তাকপিরম্মী—অতুপ থৌরোন, থৌ অনিথোনবা থৌরোন, ওইরশ মাঙদম, থৌবু বারোঙ, থৌবু—ভীষ্মদেব, থৌ—‘পাণ্ডব-শিংবু’ অমসুং ‘রাজনীতি’।

৩। উ অসি তোম্বনা য়ানবনৌ।

উ—জাং মিংথৈ, শক্ৰাইদব শক্ৰম, থৌ থৌবাঙ, ১বা পংথৈগী শীংকোক শীংলোন, ‘য়ানবনৌ’ থৌ বারোঙ থৌরোনগী থৌনী।

অসি—মিংলুং মিংলোন, ‘উ’ মিংথৈগী ফিঙম্ খংহল্লি।

তোম্বনা—মিংলেন মিংথৈ, নিপাশক্ৰম, থৌবু থৌবাঙ, ৩শুবা পংথৈগী শীংকোক শীংলোন, ‘য়ানবনৌ’ থৌরোনগী থৌবুনী।

য়ানবনৌ—অতুপ থৌরোন, ওইব চক্ৰম, থৌ বারোঙগী থৌরোমী।

থৌবু শরুক অমসুং থোরোন শরুক

(উদ্দেশ্য অমসুং বিধেয় Subject and Predicate)

‘লৈ শাংলে’ । ‘এরোপ্পেন পাইথি’ । ‘তোস্বী ফৌ গুরি’ । রা থুদিংমক অসি শরুক অনি অনি থোক খাঙ্গিৰিবনী । শরুক অমদা ঐখোয়না কনাগুয়া মী অমগী নজগা করিগুয়া পোংকী মিং হাঙ্গিৰি ; অতোপ্পা শরুক অমদনা হাঙ্গিৰিবা মী নজগা পোং অতুগী মরমদা হাঙ্গিৰি ।

থৌবু শরুক (উদ্দেশ্য Subject)—রা অমদা হাঙ্গিৰিবা করিগুয়া মী, পোং নজগা থবক অতুবু থৌবু শরুক কোই । মথকী রাশিংসিদা লৈ, এরোপ্পেন, তোস্বী থৌবু শরুকনী ।

থোরোন শরুক (বিধেয় Predicate)—থৌবু শরুকী মরমদা হাঙ্গিৰিবা অতুবু থোরোন শরুক কোই । মথকী রাশিং অতুদা ‘শাংলে’ ‘পাইথি’ ‘ফৌ গুরি’ হাঙ্গিৰা বারোশিং অসি মথং শিংনা ‘লৈ’, ‘এরোপ্পেন’, ‘তোস্বী’ হাঙ্গিৰা থৌবু শরুকশিং অসিগী থোরোন শরুকনী ।

করি করিগুয়া থৌবু শরুক পন্দবসু লৈ । মাহুদি—ইরুজরুয়ো । মাসিদা ‘নং’ নজগা ‘নখোয়’ থৌবু শরুক অসি পন্দবনী ।

মিংলোমচিংবা হাপুনা থৌবু শরুক অমসুং থোরোন শরুক চাউথোকহনবা যাই । মাহুদি :—য়েকুবগী এরোপ্পেন তরেং গুসি অয়ুক যামরাংনা পাইথি । মাসিদা ‘য়েকুবগী’ অমসুং ‘তরেং’

হাজ্জিবা বারোজিঃ অসিনা থৌবু শব্দকপু (এরোমেনবু) চাউ-
থোকহল্লি ; অমম্মং 'ঙসি অয়ুক' অমম্মং 'য়ান্না হাংনা' হাজ্জিবা
বারোজিঃ অসিনা 'পাইথি' থৌরোনবু চাউথোকহল্লি ।

চাউথোকহনবা (প্রসারক Adjuncts)—থৌবুশব্দক অমম্মং
থৌরোন শব্দকপু চাউথোকহনবা বারোজিঃবু থৌবুশব্দক চাউ-
থোকহনবা অমম্মং থৌরোন শব্দক চাউথোকহনবা কোই ।

বাহং

- ১। থৌবু শব্দক অমম্মং থৌরোন শব্দক হাজ্জিবসি করিমো ?
অমম্মং মথোয়গী 'চাউথোকহনবা' হাজ্জিবহনা করিমো ? খুদম
পীহনা তাকউ ।
- ২। মখাদা ইরিবা বাশিং অহুগী থৌবু শব্দক অমম্মং থৌরোন
শব্দক তাকউ ।—

হরানবা পাপনী । মৈতৈগী ফজম্মংডাইবা মহারাজ চন্দ্রকীৰ্ত্তি
সিংহগী ব্রাহ্মজ্ঞান মপুংকাথি । নিংথৌরেন আকবর হিন্দু অমম্মং
মুসলমানবু চপমাননা ম্মংশিথি । ফক্তব অঙাংবু কনানম্ম ম্মংশিদে ।

অরায়বা বাগী মচাখাজ্জিবা

(Analysis of Simple Sentences)

উচেক থোংলি । অঙাংশিং কাঙজৈ শামরি । মলয়াগী
ম্মংশিং লিরি লিরি লিৎলি ।

রাশিং অসিগী বা খুদিংমক্তা থৌবু শরুক অমসুং থৌরোন শরুক অমমমতা লৈ।

অরায়বা বা (সরল বাক্য Simple Sentences)—থৌবু শরুক অমসুং থৌরোন শরুক অমমমতা লৈবা বাবু অরায়বা বা কোই। অহুগী মসুংদা থৌবু শরুক অমসুং থৌরোন শরুক অমমম অহুগী চাউথোকহনবা বারোনদি লৈবা য়াই।

বা মচাথাঈবা (বাক্য বিশ্লেষণ Analysis of Sentences)—বা অমগী থৌবু শরুক অমসুং থৌরোন শরুক তোঙান তোঙান্না উংপা অমসুং মথোয়গী চাউথোকহনবশিং অহুসু থাইদোকুনা অমগা অমগা লৈনবা মরী তাকপবু বা মচাথাঈবা কোই।

হুজিক মখাদা ইরিবা রাশিং অসি মচা থাঈসি—

১। উচেচ থোংলি।

থৌবু শরুক—উচেচ।

থৌরোন শরুক—থোংলি।

২। অঙাংশিং কাঙজৈ শামরি।

থৌবু শরুক—অঙাংশিং।

থৌরোন শরুক—শামরি।

থৌরোন শরুক চাউথোকহনবা—কাঙজৈ।

৩। মলয়াগী নুংশিং লিরি লিরি শিংলি।

থৌবু শরুক—নুংশিং।

থৌবু শরুক চাউথোকহনবা—মলয়াগী।

থোরোন শব্দক—শিঙলি ।

থোরোন শব্দক চাউথোকহনবা—লিরি লিরি ।

মতম অমন্তদা রা খর মচা খাঈনবগী মরোং মখাদা
ইরিবসিনী ।—

১। ফজবা শক অয়ুকী লিক্রাণ্ডখনী ।

২। অঙাং অয়াস্বা লাইরিক্তা পূক্রিং চঙদে ।

৩। কবিগুরু বান্নীকি অমাঙ-অভা লৈতবা রামায়ণ ইরম্মী ।

৪। ইনাকখনবা নিপা অহু মকোত্তা লৈরম্মা ফৌ পূন্নমক
লায়রবদা পীথোকথি ।

৫। কল্পনা অঙাংগী পাজ্জম্মী ।

থৌবু শব্দক	থৌবু শব্দক চাউথোক- হনবা	থোরোন শব্দক	থোরোন শব্দক চাউথোকহনবা
শক্	ফজবা	লিক্রাণ্ডখনী	অয়ুকী (মরীয়ারোন)
অঙাং	অয়াস্বা	পূক্রিং চঙদে	লাইরিক্তা
বান্নীকি	কবিগুরু	ইরম্মী	অমাঙ অভা লৈতবা রামায়ণ (থৌ)
নিপা	ইনাক	পীথোকথি	মকোত্তা লৈরম্মা ফৌপূন্নমক
	খনবা, অহু		লায়রবদা— (থোগৎ)
কল্পনা		পাজ্জম্মী	অঙাংগী (মরীয়ারোন)

বাহং

- ১। অয়ায়বা বা কদায়বু কোবগে? খুদম লীয়ু।
- ২। অয়ায়বা বা মচা-খাইবা হাজিবসি কয়িনো তাকউ।
- ৩। মখাদা ইয়িবা বাশিং অসি মচা খাইয়ু।—

লান্দা এটোম বোম লীজিয়বা লাজী। মমা কৈথেনকাথে।
 জৈবচন্দ্র বিজালাগর য়ায়া খৌজানইহবা মীনী। ভাগ্যচন্দ্র মণিপুরী
 রাস লিংখৎলম্বী। অঙাংশিংদা অফবা পাউতাক পীবিয়ু।

অনিশ্চবা শব্দক

(Class VI)

Revision of the work done in class V

ক্লাস V তা তমথবা হিরম অযুক নৈনবা

(১)

অর্থ লৈব খোঞ্জনবু লোন কোই ।

লোন ফজনা, চুয়া, ঙাংব, ইব অমসুং পাৰ ঙলবগী হোনবী
তাকপা লাইরিকপু লোম্বীচং কোই ।

ময়েক হাজীবসি চৌৰ ঙাংথোকপা খোঞ্জন অমসুং পৃক্লিংদগী
থোকপা রাখলগী মজ্জশিনব আইব খুদমনী ।

অ, আ নচিংবা মতোম মতোমতগী খোম্বোকা হায়দোকপা
য়াবা ময়েকশিংবু থোন ময়েক কোই ।

মৈতৈলোন্দা চেনব থোন ময়েক ১২ নী । মঙা অমনা
অতেনবা থোন ময়েক (হ্রস্ব স্বর) কোই । তরেং অমনা
অশাংবা থোন ময়েক (দীর্ঘ স্বর) কোই ।

থোন ময়েকী মপান তাংদনা মতোম মতোমতগী খোম্বোকা
লৈতব ময়েকশিংবু তাংজ ময়েক কোই ।

ক্ দগী ম্ ফাওবা তাংজ ময়েক ২৫ বু অশোকপা ময়েক
কোই ।

কাঙলূপ খুদিংগী অহানবা, অজ্জমণ্ডব অমসুং মঙাশুব ময়েকপু
অয়াংবা ময়েক (Non aspirate) কোই ।

কাঙলুপ খুদিংগী অনিশুবা অমসুং মরিশুবা ময়েকপু অরুয়া
ময়েক (Aspirate) কোই ।

য্ র্ ল্ র্ —ময়েক ৪ সিবু 'মরক্তা লৈবা' ময়েক
(Semi vowel অন্তঃস্থ বর্ণ) কোই ।

শ্ ষ্ স্ হ্ —ময়েক মরিসিবু অশাবা ময়েক কোই ।

(২)

অ, আ হ্	— খোরীদগী পোকঙ্গ
ক্ খ্ গ্ ঘ্ ঙ্	— লৈখোঙদগী „
ই ঈ চ্ ছ্ জ্ ঝ্ ঞ্ ণ্ ত্ থ্ দ্ ধ্ ন্ ল্ স্	— ভোদগী „
ঋ ঌ ট্ ঠ্ ড্ ঢ্ ঞ্ র্ য্	— ভোথজ্জগী „
৯ ত্ থ্ দ্ ধ্ ন্ ল্ স্	— যাদগী „
উ ট্ প্ ফ্ ব্ ভ্ ম্	— চৌহান্দগী „
এ ঐ	— ভো-খোরীদগী „
ও ঔ	— খোরী-চৌহান্দগী „

৩ চন্দ্রবিন্দু অমসুং : অনুস্বার নাতোন্দগী পোকপ ময়েক
কোই । ঙ্ ঞ্ ণ্ ন্ ম্ নাতোন্দগী পোকপ ময়েকসু কোই ।
ঃ বিসর্গগী খোহোেকফমদি মানা তারু তারুব খোন ময়েকী
খোহোেকফমহুনা ওই ।

‘ঐ’ গী খোহোেক এ+ই (এই) অমসুং ‘ঔ’ গী খোহোেক
ও+উ (ওউ) নী । মরম অসিনা ময়েক অনিসিবু তিন্ন-ময়েক
কোই ।

৫ কাঙলূপকী মথক নজ্জগা মথাদা লৈব 'এ' গী খোছোক 'ন' কার শুয়ী। মাহুদি:—পাঞ্জল=পান্জল অসিনচিংবা।

জ্ গী মথাদা 'এ' তপ্পবদি 'গ্য' গী খোছোক মাই। মাহুদি — জ্+এ—বিজ্ঞান; আন্তা অসিনচিংবা।

শ্ অস্থং য গী খোছোক ইংরেজি 'Sh' শুয়নী। স গী খোছোক ইংরেজি 'S' গী খোছোক্শুয়নী। : বিসর্গগী খোছোক্ হসন্ত 'হ' গী খোছোকা মাই।

'হ' দা অভোপ্স তাংজ ময়েক অমা তপ্পবদি, তপ্পরিবা ময়েক অদ্রগী খোছোকা হাল্লী। মাহুদি:—হ+ল - 'হল' গী খোছোক (ল+হ) নী। খুদম—প্রহ্লাদ (প্রল্লাদ) ব্রহ্মা (ব্রমহা) ইক্ষান (ঈম্হান) অসিনচিংবা।

(৩)

(১) ভীম, অর্জুন, খন্ডা, ধোইবী, জাপান অসিনচিংবসি মী মফমনচিংব অমমগী মিংনী। মরম অসিনা মথোয় অসি 'মিংলেন মিংথে (Proper Noun) নী।

মী, শা, উচেক, শগোল, পাস্বী অসিনচিংবসি করিগুশ জাং নজ্জগা কাঙলূপ অমগী অস্থগ মিংনী। মরম অসিনা মথোয় অসি জাং মিংথে (Class Noun) নী।

(২) শনা, লুপা, জেশিং, কালি, চিনি অসিনচিংবসি পোং অমমম্ খঙনব মিংনী। মরম অসিনা মথোয় অসি পোং মিংথে (Material Noun) কোই।

(৪) পঙবা, জিংবা, রাবা, ধোনা, ধোজান অসিনচিংবসি 'গুণ' নজগা 'অবস্থা' (ফিভম) খঙনব বারোয়ী । মরম অসিনা মথোয় অসি গুণ মিংথে (Abstract Noun গুণবাচক বিশেষ্য) কোই ।

(৫) কপ্পা, চৈবা, তুয়া, ডাঙবা, চেনবা অসিনচিংবসি থক অমা ভোবগী মিং খঙহল্লী । মরম অসিনা মথোয়সি ধোরোন মিংথে (Verbal Noun ক্রিয়াবাচক বিশেষ্য) কোই ।

(৬) মী কাঙবু, যণ যঙ্গু, জাগোই দল, পোংয়েং মরুপ, লল্লোনবা কোম্পানী অসিনচিংবসি, মী শানচিংবগী অপূনবা কাঙবু অমগী মিং খঙহল্লী । মরম অসিনা মথোয় অসি পুনব মিংথে (Collective Noun সমষ্টিবাচক বিশেষ্য) কোই ।

মমাঙদা হাঙ্গিথে পোং, মীনচিংবগী করিগুস্তা মিং খঙনব বারোনবু 'মিংথে' কোই । মিংথে মখল মঙানী—মিংলেন মিংথে, জাং মিংথে, পোং মিংথে, গুণ মিংথে অমসুং ধোরোন মিংথে ।

মথোয়সি নঙবা 'পুনব মিংথে' হাঙ্গিবা মিংথে মখল অমগী বাসু হাঙ্গিৰে ।

(৪)

মহৈ হাঙ্গিবসি অমাং অতা লৈতব লমী । মুংখা করা শাদে ।
মহাক যান্না ধোজালহৈবা নিপা অমনী ।

অহানবা বাদা 'অমাং-অতা লৈতব' বারোন অসি 'লন' মিংথেগী

গুণ নজ্জগা ফিভম খঙহল্লী। অনিপ্তবা বাদা 'কন্না' বারোন 'শারে'
খোরোনগী ফিভম খঙহল্লী। অহ্মমপ্তবা বাদা 'ঘান্না' বারোন
'খোজ্জালহৈবা' মিংলোনগী ফিভম খঙহল্লী। অহুনা অহানবহু
মিংথে মিংলোন্নো, অনিপ্তবনা খোরোন মিংলোন্নী, অহ্মমপ্তব-
হুনা মিংলোনগী মিংলোন্নী।

মরম অসিনা মিংথে, মিংলোন নজ্জগা খোরোনগী গুণ নজ্জগা
ফিভম খঙহনবা বারোনবু মিংলোন কোই। মিংলোন মখল
অহ্মমো—মথক্তা হাঙ্গিরে।

অসিগী মনুংদা মিংথে মিংলোনগী মখল মরিগী মরোন অহানবা
পন্দুপ্তা হাঙ্গিথে।

ঐ, নং, মহাক, অসি, মাসি, অহু, মাহু, কনা, পূম্মকুচিংবা
বাইহশিং অসি মিং নজ্জগা মিংথে পূম্মককী মহত্তা শীজিন্নৈ। অহুনা
মথোয়সি মিংলুংনী।

মিং নজ্জগা মিংথে পূম্মককী মহত্তা শীজিন্নবা বারোনবু মিংলুং
কোই।

(৬)

'তুয়ে' হাঙ্গিবসিদা তুয়গী থবক খঙহল্লী। 'চারি' হাঙ্গিবসিদা
চাবগী থবক খঙহল্লী। মরম অসিদা মথোয়সি খোরোন্নী।

চংপা, চাবা, লেঙবা, খঙবনচিংবা থবক খঙনবা বারোনবু
খোরোন কোই।

থৌ লৈব থৌরোনবু থৌৱৈ থৌরোন অহুগা থৌ লৈডৰ
থৌরোনবু থৌৱৈত থৌরোন কোই ।

থৌ অনি লৈব থৌরোনবু থৌ অনি থোনব থৌরোন
কোই ।

‘চংথ্ৰে’, ‘পুথি’ অসিনচিংব বারোনগী থবক লোইৱে হাঙ্গিব
খঙনৈ । মরম অসিনা মথোয় অসি অতুপ থৌরোন কোই ।

চতুনা, পুৱগা অসিনচিংব বারোনগী থবক লোইদে হাঙ্গিব
খঙনৈ । মরম অসিনা মথোয়ব তুপ্তবা থৌরোন কোই ।

(৬)

পাঈ, পাঈনি, পাঈৱে থৌৱোলিং অসি চংলিব মতমগী থবক
খঙহল্লী । মরম অসিনা মথোয়সি চতুমগী থৌৱোলী ।

পাইৱমী, পাইৱনি, পাইৱয়ে, পাইথিৱয়ে, পাইথি থৌৱোলিং
অসিনা মাঙ্গী মতমগী থবক খঙহল্লী । মরম অসিনা মথোয়সি
মাঙদমগী থৌৱোলী ।

পাইগনি, পাইৱমগনি, পাইৱমগনি থৌৱোলিং অসিনা তুংগী
মতমগী থবক খঙহল্লী । মরম অসিনা মথোয়সি তুংদমগী
থৌৱোলী ।

চংলিব মতমদা ওইব থবকী মতমবু চতুম কোই । মাংদ
ওইথব থবকী মতমবু মাংদম কোই । তুংদা ওইৱকদব থবকী
মতমবু তুংদম কোই ।

চাউরাকপা মতম যথল অহমনী :— চতুৰ্ভুজ, মাংসম অমসুং
তুংদম । অহানবা শব্দক মতমগী হিরম মচা খাজেনা হাজেব্রে ।

(৭)

‘কলম’ হাজিরগা কলম অমসুনৌ খঙনৈ । অহুনা মাসি
শীংকোক নৌ ।

‘কলমশিং’ হাজিরগা অমদগী হেনবনৌ খঙনৈ । অহুনা, মাসি
‘শীংয়ামনী’ ।

মী নজ্জগা পোংকী মশীং অমনী নজ্জগা অমদগী হেনবনৌ
খঙনবা মরোনবু ‘শীংলোন’ কোই ।

শীংকোক শিং, ময়ামনচিংবা খুদম হাপ্পগা শীংয়াম ওই ।

(৮)

‘মী’ রাইহদা অ, না, বুনচিংব খুদম হাপ্পগা মী, মীনা,
মীবুনচিংব বারোন ওইহুনা রাইহগী অর্থ পংথে নাই ।

‘চং’ হাজেব ধোরোন মরুদা ঙ, রি, রম্মী নচিংব খুদম হাপ্পগা
চংলী, চংলি, চংলম্মী নচিংবা ওইহুনা ধোরোনগী অর্থ পংথে
নাঈ ।

রাইহ নজ্জগা ধোরোনগী মমৈদা অর্থ পংথে নাইনব হাপ্প
খুদমশিং অহুবু ‘পংথে’ কোই ।

পংথে যথল অনিনী— রাইহ পংথে অমসুং ধোরোন
পংথে ।

(৯)

‘মাইব’ হাজিরগা নিপানী খড়্‌নৈ, অতুনা মাসি নিপা শক্তমনো। ‘মাইবো’ হাজিরগা নুপানী খড়্‌নৈ, অতুনা মাসি নুপা শক্তমনো। হৈ, লা, নানী, শীংলী—মথোরশিং অসিগী নিপা নুপী নাইদে, অতুনা মথোর অসি শক্রাইদবনা। মী, যণ, শগোল—মথোর অসি নিপা নুপা অনিমক স্ধনা খড়্‌নৈ; অতুনা মথোর অসি অসুপ্প শক্তমনা।

(১০)

থৌবু থৌবাঙ (Nominative Case)

কুমিং থোক্রে। যত্‌ শগোল থোরি। ভাকু চেনথ্রে। রাশিং অসিদা ‘থোক্রে’ ‘থোরি’ ‘চেনথ্রে’ থোরোশিংসিগী থবক মথংশীংনা ‘কুমিং’ ‘যত্‌’ ‘অমসুং’ ‘ভাকু’ না পাওথোক্রে। মরম অসিনা মথোরসি থৌবুনী।

থোরোনগী থবক পাঙথোকনা অতুবু থৌবু কোই।

থৌবু রাওঙগী (Active Voice) থৌবু থৌবাঙদা ১বা রাইহৈ পংথে (‘অ’ ‘না’) হাপ্পী।

১। রাইহগী মমৈদা ভাপ্প ‘অ’ পংথে মাঙঈ—মী + অ = মী, উ + অ = উ অসিনচিংবা।

২। কবি করিগুদা থৌবুদা ১বা রাইহৈ পংথে ‘না’ হাপ্পী—মীনা হাপ্পে, মনিগা ঈশিং ওল্লী অসিনচিংবা। করি করিগুদা মাসি শীজিমদে—ঐ চৎকনি। কৈ ডাওরে অসিনচিংবা।

অহুগা অরেগ্না খঙহনবা মতমদসু মাসি করি করিগুহদা
লীজিমৈ। মাহুদি :—নং অহু চাও, ঐনা মাসি চাগনি। ঐনা
চংকনি হাজিরেদনা। অসিনচিবা।

থৌ রাওংগী (Passive Voice গী) থৌবু থৌবাঙদা ওস্তবা
পংথৈ হাপ্পী। মাহুদি—থবক অসি ঐনা ভৌবনী। ‘ঐনা’
থৌবু থৌবাঙদা ওস্তবা পংথৈ হাপ্পী।

(১১)

থৌ থৌবাঙ (Accusative Case)

লক্ষ্মী চা থক্লি। নিমাই বঙ্গোম সুন্নি। কেশ খামেন থাকে।
রাশিং অসিদা থৌবুনা ভৌব থবক খঙহল্লিব ‘চা’ ‘বঙ্গোম’ অমসুং
‘খামেন’ হায়বা রোরোন্সিং অসি থোনৌ।

থৌবুনা ভৌব থবকপু থৌ কোই। থৌ থৌবাঙদা ২শুবা
রাইহৈ পংথৈ (-বু, দা) হাপ্পী। করিগুহদা রাইহৈ পংথৈশিং অসি
মাঙঙী, করিগুহদা মাঙদে।

ঐ, ঐহাক, নং, নহাক, ‘মা’, মহাক মিংছংশিং অসিগী
মখাদা অয়াস্ব মতমদা ২শুবা রাইহৈ পংথৈ লীজিমৈ—ঐবু ফুবিরে,
মহাকপু লুনা ভৌবিয়ু অসিনচিবা।

অরেগ্না খঙহনবা অমসুং কলিন্মা হাজিরকপা মতমদসু ২শুবা
রাইহৈ পংথৈ লীজিমৈ—মাধবপু কোরু হাজিবনি। ঈশ্বরবু নীংদনা
কনাবু নীংগে হাজিবগে? অসিনচিবা।

মথক্তা হাজিরিবসি নস্তবা মফম অয়াস্বদদি থৌ থৌবাঙগী

২তম পংখ্যে হাতটী। মাহুদি— যণ তাল্ল, মা চৎহনত্রো, চাউবী কোন ফেলি, শীং থিরু অসিনচিংবা।

ধো অনিলৈবা ধোরোনগী হাদা ধোবুন্দা (Direct Object) ২তম পংখ্যে হাপ্তে, ধোশাদা (Indirect Object) তা হাপ্তী। মাহুদি— জ্ঞানী ছাত্রশিংবু লাইরিক পাব তথিরি। মহাকপু রা অসি খঙহনগনু মঙোন্দা পাউ অসি হাঙরম্মু। অসিদা 'লাইরিক পাব', 'রা অসি', 'পাউ অসি' ধোবুঙনী। 'ছাত্রশিংবু', 'মহাকপু', 'মঙোন্দা' ধোশানী।

(১২)

ধোবুরোয় ধোবাঙ (Instrumental Case)

সখি য়েতুয়া ফি লোল্লি। অচৌ থুৎওইনা চাক চাঙ্গী। অমুবী থাজোন্না লা ছেক্সি। রাশিং অসিদা 'সখি', 'অচৌ', 'অমুবী' ধোবুনী। মথোয়না য়েতু ম, থুৎওই অমম্মু থাজোনগী পাঠৈনা মথোয়গী থবক পাঙাথোকজ। মরম অসিনা য়েতুয়া, থুৎওইনা, থাজোন্না হায়বা বারোন্সিং অসি ধোবুরোয় ধোবাঙনী।

ধোবুনা থবক পাংথোকপদা মরুওইনা মত্তেং পাংখিল্লিবা পাঠৈ অতুব 'ধোবুরোয় ধোবাঙ' কোই।

ধোবুরোয় ধোবাঙদা ৩তম রাই পংখ্যে (না) হাপ্তী। কয়িকরিগুতদা ধোবুরোয় ধোবাঙদা ৫তম রাই পংখ্যে হাপ্তসু উই। মাহুদি— ধোথোক অসিদগী নংগী অরাবা কোল্লনি। মাসিদা 'ধোথোক অসিদগী' হাঙবদি 'ধোথোক অসিনা' হাঙবনী।

(১৩)

ধোগৎ ধোবাঙ (Dative Case)

নারানসিং মহাকী গুরুদা মহাকী বণ পুন্নমক কংথ্রে ।
স্নাহনবী মুমিং খুদিংগী চাক্রীবদা চেঙ সের অমমম্ গী ।
হাশিংসিদা 'গুরুদা' 'চাক্রীবদা' ধোগৎ ধোবাঙনৌ ।

অহুয়া মপু ওইবা থাদোকুনা করিগুয়া অমা গীথোকপগী
গীকম অহুবু 'ধোগৎ ধোবাঙ' কোই ।

মপু ওইবা থাদোকুনা গীজবদি ধোগৎ ধোবাঙ নন্তে ।
থোবীদা ফি থাথ্রে । মাসিদা 'থোবীদা' ধোগৎ ধোবাঙ নন্তে ।
মরমদি—মাসিদা 'থাথ্রে' হায়বসি মপু ওইবা থাদোক্তে ।

গীকম থোকপগী গীবহু ধোগৎ ধোবাঙ নন্তে ।—ঠিকাদারদা
মহাকী থবকী লুপা চামড়া পিথ্রে । মাসিদা 'ঠিকাদারদা' ধোগৎ
ধোবাঙ নন্তে ।

(১৪)

ধোথোঙ ধোবাঙ (Ablative Case)

চুদগী চুহি থোকই । জেলদগী বন্দী অনি চেনথ্রে । খঙদবদগী
কিহা পোকই । হাশিংসিদা চু, জেল অমহুং খঙদব মথংশিয়া
চুহি, বন্দী, কিবা গী থোককমনৌ । মরম অসিমা 'চুদগী',
'জেলদগী', 'খঙদবদগী' হাঈবা হারোন্সিং অসি ধোথোঙ
ধোবাঙনৌ ।

করিক্তম্বা অমা থোকপা, চেনখিবা, লোবা ভাবা পোকপন-
চিংবগী হোরকফম মথোঙবু থোথোঙ থোবাঙ কোই।
থোথোঙ থোবাঙদা ৭শুবা ব্রাটৈ পংথৈ হাগ্নী।

(১৩)

থোফম থোবাঙ (Locative Case)

ঈশিংদা ডা লৈ। নিংথমথাদা উন তাই। রাশিংসিদা
'ঈশিংদা' অমসুং 'নিংথমথাদা' বারোন অনি অসি 'ডা লৈ'
অমসুং 'উন তাই' হাজিবা থোরোন অনিসিগী থবক পাংথোকফম
নী। মরম অসিনা 'ঈশিংদা' অমসুং 'নিংথমথাদা' হাজিবা
বারোন অনি অসি থোফম থোবাঙ নী।

রা অমদা থোরোনগী থো পাঙথোকফম ওইরিবা অদুবু
'থোফম থোবাঙ' কোই। থোফম থোবাঙদা ৭শুবা ব্রাটৈ
পংথৈ হাগ্নী।

থোফম থোবাঙ মখল অনিনী—মফম থোফম থোবাঙ অমসুং
মতম থোফম থোবাঙ।

করিক্তম্বা অমগী লৈফম খঙনব অদুবু মফম থোফম থোবাঙ
কোই। মাত্তদি—'জঙ্গলদা' কৈ লৈ। 'জঙ্গলদা' মফম থোফম
থোবাঙনী।

মফম মখল মারিথোক খাজি—মনাক, মফম অমত্, হীরম
অমসুং শীনমথুংব।

(ক) মহাক গঙ্গাদা লৈ—হাজ্জিবিদি গঙ্গাগী মনাক্তা লৈ হাজ্জি-
বনী। মাসি মনাক থঙনবা মফমনী।

(খ) মহাক চীংমুংদা লৈ—হাজ্জিবিদি চীংমুংগী মফম অমদা
লৈ হাজ্জিবনী। মাসি মফম অমা থঙনবা মফমনী।

(গ) মহাক শাম্বদা পূরিং চঙ্ডী—হাজ্জিবিদি শাম্বগী হীরমদা
হাজ্জিবনী। মাসি হীরম থঙনবা মফমনী।

(ঘ) যজ্জোমদা অথুং রস লৈ—হাজ্জিবিদি যজ্জোমগী মফম
পূল্লমক শীনবথুংন হাজ্জিবনী। মাসি শীনবথুংন থঙনব মফমনী।

থোরোন (ফ্রিয়া) অমা পাংথোকপ মতম থঙনব অজুবু
মতম থোফম থোবাঙ কোই। মাহুদি :—মেরা থাদা অতিয়া
তরু তরুই ; কালেছাদা মুংশা কল্লী ; অহিংদা তন্দন পাই ;
অসিনচিংব। মথালৈইচিংব বারোলিং অসি মতম থোফম
থোবাঙনৌ।

‘হুনা’ (রাতপ) না লোম্ব মপুংফাদব থোরোন শীজিন্নদব
মফমদা থোফম থোবাঙদা ৫শুবা পংথে হাপ্পী। মাহুদি—
ফফমদগী (ফফমদা ফফহুনা) য়েংলকজ্জি। য়ুমথক্তগী (য়ুমথক্তা
লেপ্তু না) কোরকজ্জি।

বাইহৈ পংথৈ শীজিন্নফম

অহানব পংথৈ

১। কোঁবদা ১বা পংথৈ শীজিন্নৈ—

চাউবা ! তোহা ! হে মৰুপ !

২। * মিৎত হাঙ্গবদা ১বা পংথৈ শীজিন্নৈ।

মী, শা, ঙা, উ, রা অসিনচিংবা।

৩। অসি, অহু, অমসুং মশীং খঙনবা বাইহৈদা ১বা পংথৈ শীজিন্নৈ।—অসি ফন্তে, অহু ফৈ, অনি চংথৈ অসিনচিংবা।

৪। কোঁবা, হাঙ্গবসি, নত্তনা, নত্তবা, তোহ্লিদা !
য়াইফৈদা ! অসিনচিংবা শব্দেপ (অৰায়) বাইহৈগা লোয়ননা
শীজিন্নবা বাইহৈদা ১বা পংথৈ হাপ্পী—

(ক) নারান কোঁবা অঙাং।

(খ) শেল হাঙ্গবসি তুরেন কোঁলীংগা পান্দন্নৈ।

(গ) নং নত্তনা ঐগী কনা লৈরি ?

(ঘ) অসি নত্তবা করহা অমা লৈরি ?

(ঙ) ঐ অসি তোহ্লিদা ! নং অসি যাইফৈদা !

২শুবা পংথৈ

১। 'চুপ্পা' খঙনবা 'মতম থোফম থোবাঙ' দা (কালাধি-
করণ দা) ২শুবা পংথৈ শীজিন্নৈ ; পংথৈগী খুদম হাপ্পে। চহি

* থোঁরোন অমসুং থোঁবাঙ পঞ্জিব হাঙিবু মিৎ কোঁই।

মঙা (চহি মঙা চুপ্পা) বিলাভা লৈরুই। মহাক অহিং চুপ্পা
কমহুনা লেনখি।

২। 'নভনা' রাইহেগা লোয়নবা রাইহেদা ২শুবা পংথৈ
শীজিহ্নৈ। পংথৈগী খুদম মাঙঙী। মাঢ়দি :—

শেন নভনা তাইবংদা মহাক্কা পান্ধা পোং অতৈ লৈতে।

৩। খুরুন্না, পুজা ভৌবা খঙনবা রাইহেগা লোয়নবা রাইহেদা
২শুবা পংথৈ হাপ্পী ; মফম অয়ান্দা ২শুবা পংথৈ মাঙঙী।
লাই খুরুন্ম, লাই পুজা তৌরি অসিনিচিংবা।

৩ শুবা পংথৈ

১। খৌরোন মিংলোন্দা (ক্রিয়া বিশেষণদা) ৩শুবা
পংথৈ শীজিহ্নৈ—লাউনা হাজি, কন্না চেপ্তি, তপ্পা ঙাংউ।

২। মরম খঙনব রাইহেদা ৩শুবা পংথৈ হাপ্পী—চাদবনা
(চাদবগী মরম্মা) ময়্যং কংলে। লৈতবনা (লৈতবগী মরম্মা)
ইকাইবা খঙজে।

৩। কান্নবা, কান্নদবা খঙনবা রাইহেগা লোয়ননা ৩শুবা
পংথৈ শীজিহ্নৈ—নোন্না কান্নদবা লৈতে ; ঙাবনা অশিংবা ঙুইনা
চৎনরে।

৪। মতৌ মরোং খঙনব রাইহেদা ৩শুবা পংথৈ হাপ্পী—
খোংখাংছনা মৌ পৃন্মক্কা মহাক কীরে খঙনখি।

৪শুবা পংথৈ

১। নিবা খঙনবা রাইগা লোয়ননা ৪শুবা পংথৈ শীজিমৈ।—মাঙোন্দা নিবা ইকাইজা ?

২। হাঙ্গিজবা রাইগা লোয়ননা ৪শুবা পংথৈ শীজিমৈ।—মাঙোন্দা হাঙ্গিজবগী করিসু কামবা লৈরোই।

৩। তাইনবা (Ascribe) রাইগা লোয়ননা ৪শুবা পংথৈ হাম্মী।—মাঙোন্দা তাইনগনু।

৫ শুবা পংথৈ

১। মফম অমসুং মতমগী চাং খঙনবদা ৫শুবা পংথৈ শীজিমৈ।—ডিমাপুরদগী ইফাল মাইল ১৩০ রোম লাম্পী। পুং ৭ তাবদগী ১০ ভাবা ফাওবা জৈশৈ শকনি।

২। চাংদমনবদা ৫শুবা পংথৈ শীজিমৈ।—ইমা অমসুং পোক্‌ফম লমদম স্বৰ্গদগীহু হেল্লী। ছরানবদগী নিবনা থর ফৈ। যঙগী শপোমা যাঙ বা হেল্লী।

৩। মরম খঙনবা রাইদা ৫শুবা পংথৈ হাম্মী।—লৈতবদগী লমচং মাঙ খিবনৌ।

৬শুবা পংথৈ

১। মরৌ বারোন্দা ৬শুবা পংথৈ শীজিমৈ।—মহাকী থুং। ঐগী ইনাও। নংগী লাইরিক।

২। মিংথৈ অনিগী খেমদবা উৎপদা ৬শুবা পংথৈ শীজিমৈ—মীখা পোনবগী যোংহিলং। চাম্ববগী জিপাক।

৩। মনাক, মফম, মথক, মথা নচিংবা রাইহে অমসুং
মথোয়গী অর্থ খঙনবা রাইহেগা লোয়ননা ওশুবা পংথে শীজিতৈ—
মহাকী মনাক নকউহু। থোজানগী মফমদা মুংখিহৈতবা মায়থী।
নংগী নথক্তা অঙাংখিংনা বাকংলরে। লোন্দিমদবা মীগী মখাদা
কনাসু লৈনিংদে।

৪। ময়ামগী মরক্তগী অমনা হেনবা খঙনবদা ওশুবা
পংথে শীজিতৈ—মীনা জীব পুন্নমকী অথোইবনী।

৫। দমক (মরম্ম) খঙনবা রাইহেগা লোয়ননা ওশুবা
পংথে শীজিতৈ—লোশিং ফংনবগীদমক মইহে তানগদবনী। অচুয়গী-
দমক থরাই থাবা কিফম থোক্তে।

৬। শাব খঙনব রাইহেদা ওশুবা পংথে হাপ্পী—শনগী
(শনানা শাবা) পুথম। চেক্রী (চেক্রা শাবা) মুথী।

৭। মতিক চাবা খঙনবা রাইহেদা ওশুবা পংথে হাপ্পী—
তুথগী (তুথগী মতিকচাবা) মতম। চাবগী (চাবগী মতিকচাবা)
মতম।

৭শুবা পংথে

১। মরম খঙনবা রাইহেদা ৭শুবা পংথে হাপ্পী।—

অরাবদা (অরাবগী মরম্ম) মুংবংনবা হোনদে। মুংঙাইবদা
(মুংঙাইবগী মরম্ম) ময়াইকাবা তোফদে।

২। ধোরোন অমগী মতম্ম অতোপ্পা ধোরোন অমগী
মতম খঙনবদা ৭শুবা পংথে শীজিতৈ।—থা থোরকপদা থরো

শাংকাইরে। অসিদা 'খা খোরকপা' খোরোনগী মতম্মা 'খরো
শাংকাইবা' খোরোনগী মতম্ম গুঙহল্লী। অম্মম্মা নুংশা খোরক-
পদা লৈচিন তাকথ্রে। নোংশা লাকপদা শা অতৈ চেনথ্রে।
অসিনচিংবা।

৩। হৈবা, হৈশিংবা, চঙখোনবনাচংবা রাইহৈ শীজিন্নব-
দম্ম ৭শুবা পংথৈ হাল্লী—রাজনৌতিদা হৈশিংবা। ফিজ়েং লৈতেং-
বদা চঙখোনবা। রাঙাংবদা হৈবা অসিনচিংবা।

রাইহং

- ১। করম করম্মা মফমদা ১বা পংথৈ শীজিন্নৈ ?
- ২। মখাদা ইরিবা রাশিংদা শীজিন্নরিবা রাইহৈ পংথৈশিং অসি করম
করম্মা অর্থদা শীজিন্নবগে হাঙ্গি —
হিমাংয় চীং পৃম্মকী অগোইবনী। হুমিং খোকলকপদা থহান
শিং অত্র মথং মথং লোইনা শাংকজ়রক্কে। বামদগী শ্রামনা হেন্ন
শিংজ়ি। লুপাগ তেজ়োং অমা পাম্মী। অপাম্মগী মাইখুম হাং-
দোকউ। মৌঙোন্কা হাঙ্গিজবা মতম্ম পূম্মক্কা পাম্ফম খোস্তে।
লাইরবনা মহাক মশক থীরে। নং নক্তনা ঐগী কনা লৈরি ?

বারোন মরী তাকপা

(পদাঘয় Parsing)

রা অমগী মম্মুংদা লৈবা বারোন্সিংগী অমগা অমগা মরীলৈনবা
করম্মা তাকদগে হাঙ্গিবা মমাঙদা হাঙ্গিথ্রে।

হুজিক হারোন মরী তাকপগী খুদম ওইনা মখাদা রা অনিগী
হারোন মরী উংলি ।—

১। অমস্বগা অঙানবগা মফম অমত্তদা লৈমিন্নবা য়াদে ।

‘অমস্বা’ ‘অঙানবা’—মিংথে, শক্রাইদবা শক্রম, শীংকোক,
থৌবু থৌবাঙ, ১বা পংথে, ‘লৈমিন্নবা য়াদে’ থোরোনগী থৌবুনী ।

‘গা’ (অনিমক)—তাইন শব্দরূপ, ‘অমস্বা’ অমস্বঃ ‘অঙানবা’
গুণ মিংথে অনিবু তাইনরি ।

‘মফমদা’ (অমত্তদা গী ‘দা’)—জাং মিংথে, শক্রাইদবা শক্রম,
শীংকোক মফম থৌফম থৌবাঙ, ৭শুবা পংথে, ‘লৈবা য়াদে’
থোরোনগী থৌপাঙ থোকফমনী ।

‘অমত্ত’—মশীং মিংলোন, মফম মিংথেগী মিংলোমী ।

‘লৈগিন্নবা য়াদে’—থৌবু হারোঙগী অতুগা থোরোন, থৌরৈত
থোরোন, তত্ত চত্তম, ‘অমস্বা’ অমস্বঃ ‘অঙানবা’ থৌবুগী থৌরোমী ।

২। মরমওকপা অমস্বঃ লমচং ফজবা অঙাংবু মী পূন্নমরু
চাল্লী ।

‘মরমওকপা’ ‘লমচং ফজবা’—হারোন অনিসি ‘অঙাংবু’
মিংথেগী গুণ মিংলোমী ।

‘অমস্বঃ’—তাইন শব্দরূপ, ‘মরমওকপা’ অমস্বঃ ‘লমচং
ফজবা’ মিংলোন অনিবু তাইনহল্লি ।

‘অঙাংবু’—জাং মিংথে, অমস্বা শক্রম, শীংকোক, থৌ
থৌবাঙ, ২শুবা পংথে, ‘চাল্লী’ থোরোনগী থৌনী ।

‘মৌ’—জাহ মিংখৈ, অসূপ্ত শক্ৰম, নীংকোক, থৌবু থৌবাঙ,
১ বা পংখৈ, ‘চাল্লী’ থোরোনগী থৌবুনৌ ।

‘পুন্মক্লা’—মিংছৎ মিংলোন ‘মৌ’ মিংখৈগী মি’লোমৌ ।

‘চাল্লী’—থৌবু বারোঙগী অতুপা থোরোন, থৌবৈ থৌবোন,
থৌ—‘অঙাংবু’, তন্ত চন্তম, থৌবু—‘মৌ’ ।

বাহং

মখাদা ইরিবা বাশিসিদা নীজিন্নরিবা বারোঙ্গিং অসিগী বারোন মরী
তাকউ ।—

মখোয় অনিসি হুমিংচুপ্প খৎনঙনতা লৈ । হেরাসিং মনাও পুত্ৰনা
লংফৈ চৎথে । মাসি শনাগী দড়িমরীনি । শ্রাম অমহং গে পাল
লাইরিক ওরাইরি ।

ৰাপুন

(সমাস Compound word)

১ । নিংথৌগী মনাই লাক্ৰে ।

২ । নিংথৌমনাই লাক্ৰে ।

মখক্লা ইরিবা বা অনিসিগী অহানবগী বাদা মখালৈইচিংবা
বারোন অনি অসি তোজান তোজালা লৈ । অনিশুবা বাদা বা-
রোন অনিছ পুনখিছনা বারোন অমত্তা ওইথে । হাঙেবদি ‘নিং-
থৌগী’ অমহং ‘মনাই’ বারোন অনি অসি পুনখিছনা ‘নিংথৌ-
মনাই’ হাঙেবা বারোন অসি ওইথে ।

অস্থানা অর্থ নরুবা রাইহে অনি নরুগা অস্থদগী হেনবা রাইহে-
শিঃনা অমত্ত ওইনা পুনবু রাপুন (সমাস Compound word)
কোই ।

অর্থদা গরীথোক্তগ রাইহেশিংগী রাপুন ওইবা যাদে । মাহুদি
—‘মনাইগী’ ‘নিংথো’ রাইহে অনিসি পৃন্দুনা ‘মনাইনিংথো’ হাঈবা
অর্থ লৈতবা রাইহে অমা শেয়া হোনদে ।

রাপুন্দা পুন্নিগবা বারোনবু পুন্নিগবা বারোন (সমস্ত পদ),
পুন্নিবদা চংলিবা বারোজিংহুবু পুন্নিগবা বারোন (সমস্তমান পদ)
অমস্থং রাপুনগী অর্থ খঙহন্নবা শন্দোক্রা হাঈরিবা বারোজিংহুবু
রাপুন বা (সমাস বাক্য) কোই ।

মথক্তা হাঈরিবা খুদমদা ‘নিংথোগী মনাই’ রাপুন বানী ;
‘নিংথো অমস্থং মনাই’ পুন্নিগবা বারোমী ; ‘নিংথোমনাই’ পুন্নিগবা
বারোমী ।

য়েংশিনগদবা :-

রাপুন হাঈবদি অশশা রাইহেনা অর্থ ফোংদোকপা য়ানবা
অমস্থং বারেং তাবদা মুঃডাইনবগীদমক্তা তোবনী । মাসি ভোদবা
যাদে হাঈবা লেঙদবা নিয়ম লৈবা নস্তে । রাপুন ওইহনগে ওই-
হল্লোই শীজিন্নরিবা মপুনা তোবা যাই । ফজগদবা মফমদা রাপুন
শীজিন্নগদবনী ।

রাপুন মথল তরুকনী— (১) লাস্থা রাপুন, (২) তুংবান
রাপুন, (৩) মিংদিন্ রাপুন, (৪) শীংথে রাপুন, (৫) শক্তোপ
রাপুন অমস্থং (৬) শক্লেপ রাপুন ।

লাহা রাপুন (দ্বন্দ্ব সমাস)

পুল্লিবা রাঠৈ পৃথ্বমকৌ অর্থ কাঈদনা লৈবা রাপুনবু লাহা রাপুন (দ্বন্দ্ব সমাস) কোই । মাসিগী রাপুন রারোন্দা 'অমসুং' 'নভ্রগা' নচিবা তাইনা শক্রেপ অমসুং খাইন শকলেপ নীজিঠৈ ।

খুদম—অহিং অমসুং নুংখিন—অহিংনুংখিন, ইমা অমসুং ইপা—ঈমাইপা, সীতা অমসুং রাম—সীতারাম, তরা নভ্রগা কুন—তরাকুন, মৈ, ঈশিং অমসুং নুংশিং—মৈঈশিংনুংশিং ।

মিংলোনসু মিংথেগুন্না পুনবা রাই—

অকবা অমসুং ফক্কা—অকফক্কা, অচোবা অমসুং অপিশক—অচোপিশক, অপংবা অমসুং অশিংবা—অপংঅশিং ।

লাহা রাপুনগী রাঠৈ থংফম—

১। লাহা রাপুন্দা গুণ হেনবা রাঠৈনা মথকথংবনা নন্দী ।
খুদম—লাঠিঠিংচাবা, মপুমনাঠি অসিনচিংবা ।

২। লাহা রাপুন্দা খোন ময়েক য়ামদবা রাঠৈ অমসুং নুপী খঙনবা রাঠৈনা মাঙ থাগল্লী । মাছুদি :- লক্ষ্মানারায়ণ, কুরু-পাণ্ডব, বাধাকৃষ্ণ । করি করিগুস্বদা নিপা খঙনবা রাঠৈনসু মাঙ থাই—শিবদুর্গা, স্বয়ংথোইবী অসিনচিংবা ।

য়েংশিনগদবা—তাবদা নুংঙাইগদবা য়েংছনা রাপুন ওই ।

তুংবান রাপুন (তৎপুরুষ সমাস)

মাঙথংবা বারোনগী পংথৈ মাঙবা অমসুং তুংথংবা বারোনগী
অর্থনা পাহেলোবা হাঙ্গিবদি মপুং ওইহোবা রাপুনবু তুংবান রাপুন
(তৎপুরুষ সমাস) কোই ।

মাঙথিবা পংথৈগী মিং মতুংইনা তুংবান মখল তরুন্ধনী ।
মাতৃদি :—২শুবা তুংবান রাপুন, ৩শুবা তুংবান রাপুন, ৪শুবা
তুংবান রাপুন, ৫শুবা তুংবান রাপুন, ৬শুবা তুংবান রাপুন
অমসুং ৭শুবা তুংবান রাপুন ।

২শুবা তুংবান রাপুন (দ্বিতীয়া তৎপুরুষ সমাস)—

মাঙথংবা রাপুনগী ২শুবা পংথৈ মাঙতুনা ওইবা তুংবান রাপুনবু
অনিশ্চবা তুংবান রাপুন কোই । মাতৃদি :—

গুরুবু নীংবা—গুরুনীংবা, কোনুবু খনবা—কোন্সংখনবা,
অঙকপবু ফংলবা—অঙকপফংলবা, গুগবু চেনবা—গুগেনবা,
খম্মুংসোরাবু তানথবা—খম্মুংসোরা তানথবা, পুলিবু চুপ্পা—পুলি-
চুপ্পা, অহিংবু চুপ্পা—অহিংচুপ্পা অসিংচিংবা ।

নীঙবা, খনবা, চেনবা, তানবা, চুপ্পনচিংবা রাইহেগা লোয়ননা
২শুবা তুংবান রাপুন ওই ।

৩শুবা তুংবান রাপুন (তৃতীয়া তৎপুরুষ সমাস)

মাঙথংবা রাইহেগী ৩শুবা পংথৈ মাঙতুনা ওইবা রাপুনবু অত্রম
শুবা তুংবান রাপুন কোই । মাতৃদি :—

লংনা পুনবা—লংপুনবা, ঈশিংনা চোৎপা—ঈশিংচোৎপা, চক্‌না
 ককপা—চক্‌তকপা, শনানা য়োন্‌বা—শনায়েন্‌বা, খোঙ্‌না
 কেকপা—খোঙ্‌তেকপা, নানা পঙবা—নাপঙবা অসিনচিংবা।

য়েংশিনগদবা—তাবদা হুংঙাইতবা রাপুন শেহা ফঙে।
 মাহুদি :—কাতিনা য়াৎপা—কাতিয়াৎপা, লীংজংনা য়ানবা—
 লীংজংয়ানবা, ডাঙনা ফংবা—তাঙফংবা অসিনচিংবা। অসি-
 গুয়া বারোন্‌সিং অসিদি ভোঙান ভোঙান্না অহম লৈজবনা কৈ।

৪শুবা তুংবান রাপুন (চতুর্থী তৎপুরুষ সমাস)

মাঙথংবা বারোনগী ৪শুবা পংথৈ মাঙহুনা ওইবা তুংবান
 রাপুনব মারিশুবা তুংবান রাপুন (চতুর্থী তৎপুরুষ সমাস)
 কোই। মাহুদি :—

লাইদা কৎপা—লাইকৎপা, গুরুদা কৎপা—গুরুকৎপা,
 সনামহীদা কৎপা—সনামহীকৎপা, উমংলাইদা কৎপা—উমং-
 লাইকৎপা অসিনচিংবা।

৫শুবা তুংবান রাপুন (পঞ্চমী তৎপুরুষ সমাস)

মাঙথংবা বারোনগী ৫শুবা পংথৈ মাঙহুনা ওইবা তুংবান
 রাপুনব মঙাশুবা তুংবান রাপুন (পঞ্চমী তৎপুরুষ সমাস)
 কোই। মাহুদি :—

ফমদগী তাবা—ফমদাবা, শেন্দোনগী কোরুবা—

শেন্দোন কোল্লাবা, মৈদগী কিবী—মৈকিবী, কৈথেন্দগী কুহী—
কৈথেন কুহী, নৌদগী কারকপা—লৌকারকপা অসিনচিংবা।

৬শুবা তুংবান বাপুন (বষ্ঠী তৎপুরুষ সমাস)

মাঙথংবা বারোনগী ৬শুবা পংথৈ মাঙহুনা ওইবা তুংবান
বাপুনবু তরুক শুবা তুংবান বাপুন (বষ্ঠী তৎপুরুষ সমাস)
কোই। মাহুদি :—

নিংথোগী মনাঙ—নিংথোমনাই, লাইগী লৈবাক—লাইরৈ-
বাক, কবিগী গুরু—কবিগুরু, নংগী ফি—নফি, লাইগী শঙ—
লাইশঙ অসিনচিংবা।

মমৈথংবা বাটৈ ‘ম’ না হোরবদি পূজগা করি করিগুমদা ‘ম’
অহু মাঙঙা। মাহুদি :—উগী মখা—উখা, পনগী মখা—পনখা,
উগী মরুম—উরুম, বণগী মখোম—মজোম, মমাগী মরোন—
মমারোন, মাগী মচা—মচা অসিনচিংবা।

৭শুবা তুংবান বাপুন (সপ্তমী তৎপুরুষ সমাস)

১। মমাঙথংবা বারোনগী ৭শুবা পংথৈ মাঙহুনা ওইবা
তুংবান বাপুনবু তরেৎশুবা তুংবান বাপুন (সপ্তমী তৎপুরুষ
সমাস) কোই। মাহুদি :—

মুমদা পানবা—মুমানবা, জিঞ্জিদা লুম্বা—জিঞ্জিলুম্বা,
লাইরিক্তা হৈবা—লাইরিক হৈবা, লান্দা ধোবা—লান্দোবা,
খাঙদা হৈবা—খাঙহৈবা, তেন্দা হৈবা—তেইছেবা অসিনচিংবা।

রাৎপা খঙনবা অমন্তং তেতপা খঙনবা রাইগহু ৭শুবা তুং-
বান রাপুন ওই। মাত্ৰুদি :—

মহৈদা হৈতবা (রাৎপা)—মহৈ হৈতবা, পাজন্দা লৈতবা—
পাজলৈতবা, শেন্দা লৈতবা (রাৎপা)—শেন্দলৈতবা অসিনচিংবা।

২। করি করিগুদা তুংবান রাপুন্দা মাঙথংবা বারোনগী
পংথৈ মাঙদে। মথোয়সিবু পংথৈ মাঙদব তুংবান রাপুন
(অলুক সমাস) কোই। মাত্ৰুদি :—

বনদা লৈবা—বনদা-লৈবা, উথক্তা মুনবা—উথক্তা-মুনবা,
মিংনা উবা—মিংনা-উবা, নানা তাবা—নানা-তাবা অসিনচিংবা।

মিংদিন রাপুন (কর্মধারয় সমাস)

১। মিংথৈগা মিংলোনগা তিন্দুনা ওইবা রাপুনবু মিংদিন
রাপুন (কর্মধারয় সমাস) কোই। মাসিদা মাঙথংবা রাইগী
অর্থনা মপুং ওই। মাত্ৰুদি :—

অইহবা যণ—যণ-অইহবা, অশংবা ধম্বাল—ধম্বাল-অশংবা,
অকংবা উ—উ-অকংবা, অচোবা তুরেন—তুরেন-অচোবা, অথোবা
য়োং—য়োং-অথোবা, য়োথো; ফন্তবা মী—মী ফন্ত, (মী-
ফন্তবা) অসিনচিংবা।

২। পূল্লিবা বারোন্সিং অহু (সমস্তমান পদ) মহোশানা
পূল্লিবা ওইনা লৈবা অমন্তং রাপুনরা লৈতবা রাপুনবু মহোশা
রাপুন (নিত্য সমাস) কোই। মাত্ৰুদি :—

বল্লাৰা, থুলু-পাখা, গোঙা-লাৰা, কাঙ-অমোম অসিনচিংবা ।

৩। মিংথে অনিনা অমত্ত ওইবা উৎপদন্ত মিংদিন ৰাপুন ওই ।
মাহুদি :—

হৈনৌ কোবা পাখি—হৈনৌ-পাখী, মৈতৈ কোবী লৈমা—
মৈতৈলৈমা, নারদ কোবা মুনি—নারদ-মুনি, ইক্ষাল কোবা সহর
—ইক্ষাল-সহর অসিনচিংবা ।

৪। চাংদন্নফমগা চাংদন্নগদবগা মিংদিন ৰাপুন ওই ।
মাহুদি :—

থাজগুহা মায়থোং—মায়থোং-থাজ, থহালগুহা নথোঙ—
নথোঙ-থহাল, থহালগুহা মিংশা—মিংশা-থহাল অসিনচিংবা ।

অসিগুহা ৰাপুনবু চাংদন্নবা ৰাপুন (উপমিত সমাস)
কোই । চাংদন্নফম ওইরিবা পোচ্ছক অহুঃ চাংদন্নফম (উপমান)
অমন্তুং চাংদন্নগদবা পোং, মীনচিংবা অহুবুনা চাংদন্নগদবা (উপ-
মেয়) কোই । ‘মায়থোং-থাজ’ হাজিবা ৰাপুন অসিদা ‘থাজ’
চাংদন্নফমনী অহুগা ‘মায়থোং’ চাংদন্নগদবনী ।

৫। চাংদন্নফম অমন্তুং চাংদন্নগদবা অনিমকী অমৃগা গুণ
(ধৰ্ম) খঙনবা ৰাঠৈগা চাংদন্নফমগন্তু ৰাপুন ওই ; অসিগুহা
ৰাপুনবু ‘চাংদন্ন ৰাপুন’ (উপমান কৰ্মধাৰয় সমাস) কোই ।
মাহুদি :—

নোংগুম শংবান্নবা (কুচু), লিক্কাইগুম লংবা (যুধী),
হুমুক খাৰা (হিদাক), মৈমুক খাৰা (হকচাং) অসিনচিংবা ।

৬। চাংদয়কমগা চাংদয়গম্বগা মাল্লবা মতো উৎপা রাপুনবু
শকমান রাপুন (রূপক সমাস) কোই। মাহুদি :—

লাইয়ুমগী মশক ওইবা থমোই—থমোই-লাইয়ুম, মৈচাকী
মশক ওইবা অরা'বা—অরাইমচাক, যোংছিলংগী মশক ওইবা মীনাই
ওইবা—মীনাই যোংছিলং, ঙপাকী মশক ওইবা তাইবংবান—
তাইবং-ঙপাক অসিনচিংবা।

৭। করি করিগুহা মিংদিন রাপুনগী ময়ায়দা লৈরম্বা বারোন
মাঙঙী। অসিগুহা রাপুনবু ময়ায় মাঙবৌ মিংদিন রাপুন
(মধ্যপদ লোপী কর্মধারয় সমাস) কোই। মাহুদি :—

সিংহ (নোংখা) য়েকপা আসন—সিংহাসন, গাক্সৌগী ইকাই
খুম্বা উৎপা হুমিং—গাক্সৌহুমিং, বমা চিংবা গাড়ী—বণগাড়ী,
শগোল খোনবা সাংজৈ—শগোলাজৈ, রাথৈবদা পুথোকপা শেন
রাথৈশেন, খোঙ হাম্বা সেন—খোঙহামসেন, তরাদগী অমা
খোইবা—তরামাখোই অসিনচিংবা।

শীংথৈ রাপুন (দ্বিগু সমাস)

মশীং খঙনবা রাইহনা থৈবা (লোপা) অমমুং মতম অমঙদা
পোংমাম পুমা খঙনবা রাপুনবু শীংথৈ রাপুন (দ্বিগু সমাস)
কোই। মাহুদি :—

মাইগৈ তরাগী অপুনবা রাইহ—মাইগৈ তরা, মরোন অহুমগী
অপুনবা রাইহ—মরোন অহুম, শলাই তরেংকী অপুনবা রাইহ—

শলাইতরেং, লল্লোং অহ্মগী অপুনবা রাইহ—লল্লোং অহ্ম, গুরু
অহ্মগী অপুনবা রাইহ—গুরু অহ্ম অসিনচিংবা ।

শক্তোপ রাপুন (বহুব্রীহি সমাস)

১। পূল্লবা রারোন্না পূল্লিবা রারোনসিংনা খঙনবা করিগুন্না
অমন্তুবু খঙহন্দনা অতোপ্পা অমবু খঙহনবা রাপুনবু শক্তোপ
রাপুন (বহুব্রীহি সমাস) কোই । মাহুদি—

সগোল পল্লী অহুদা—সগোলবন, মাসিদা ‘সগোলবন’
হাঙ্গিবা পূল্লবা রারোন অসিনা সগোলবুসু খঙহন্দে পনবাবুসু
খঙহন্দে ; খুন অমবু খঙহল্লী । অহুদা মাসি শক্তোপ রাপুন্নী ।
শনানা শাবনৌ লিক অহু—শনরীক ; মাসিনা শনানা শাব লীক
পূল্লমক খঙনদে, শনরীক কোবা লীক মখল অহুতবু খঙনৈ ।
অসিগুন্না হৈবোং পোকই খুন অহুদা—হৈবোংপোকপী (খুন
অমা), হাও তাই মফম অহুদা—হাওতাবী, যাং (চেংগুপ্
রাইকুপ্চিংবা অয়াংবা পোং) কোক্জৈ মাহুনা—য়াংকোক
অসিনচিংবা ।

২। শক্তোপ্ রাপুন্গী পূল্লবা রারোন অয়াশ্বনা মিংলোন্নী
(adjective)—

ফজবা তুংয়ান মহাকী ওইবা—তুংয়ানফজবী (দুপী), লোন্নবী
(অমদগী হেনবা) মতু মহাকী ওইবা—তুরোনবা (নিপা),
অফবা ধোনা মহাকী ওইবা—ধোনাফবা, অফবা মপোক মহাকী
ওইবা—মপোকফবা অসিনচিংবা ।

৩। শক্তোপ রাপূন্দা করিকরিগুহদা 'লৈবা' অমসুং 'লৈতবা' খঙনবা মিংলোন রাইগা মিংথৈগা পুনবদা 'লৈবা'গী মহত্তা 'নাইবা' 'লৈতবা'গী মহত্তা 'নাইদবা' শীজিন্নৈ। মত্হুদি—

মপান লৈ মহাকী—মপান্নাইবা, জাং লৈতে মহাকী—জাং-নাইদবা, ফম্ লৈ মহাকী—ফন্নাইবা, পেনবা লৈতে মহাকী—পেনবনাইদবা অসিনচিংবা।

মফম অয়াসদা 'লৈব' অমসুং 'লৈতব' শীজিন্নৈ। গুণ লৈ মহাকী—গুণলৈবা, মচা লৈ মহাকী—মচালৈবা, মচা লৈতে মহাকী—মচালৈতবা অসিনচিংবা।

৪। চাংদম্ফম অমসুং চাংদম্ফদবা মিংথৈ অনিনসু তিন্নদনা শক্তোপ রাপূন ওই। খুদম—

খস্বানগী মনম নস্বী—খস্বানস্বী, চন্দোনগী মনম নস্বী—চন্দোনস্বী, লৈগী মনম নস্বী—লৈনস্বী (মুপী) অসিনচিংবা।

৫। মিংথৈগা লৈবা খঙনবা 'পানবা' রাইগসু শক্তোপ রাপূন ওই—নিংথৌ পাল্লী (লৈপাক অত্হদা) নিংথৌপানবা, মমৈ পাল্লী মহাকী—মমৈপানবা অসিনচিংবা।

৬। শুবা, শাবনচিংবা রাইগা মিংথৈগসু শক্তোপ রাপূন ওই। পুন্নবা রারোন্দু মিংথৈ ওই। মাত্হুদি—

খাঙ খাই মৌ অহু—খাঙ্জবা, খাঙ্শবা; উ শুই মৌ অহু—উশবা, জনা খাই মৌ অহু—জনাশাবা, কোন খাই মৌ অহু—কোন্সব অসিনচিংবা।

য়েংশিনগদবা— শক্ৰোপ দ্বাপুনগী দ্বাপুন দ্বারোন্নি অহু,
অহুদা, বী অহু, মহাকীনচিংবা মিংহুং নীজিগ্নৈ ।

শক্লেপ্ দ্বাপুন (অব্যয়ীভাব সমাস)

হুম্ হুম্— হুমথুদিং খুন খুন— খুনথুদিং ।

মথক্তা ময়েক অচৌবনা ইরিবা দ্বারোন্নিং অসি দ্বাপুগ্নী ।
মথোয়গী মমাঙ্ৎবা রাঠৈ মিংথৈনী, মমৈমথঙ্ৎবা শব্দক
শক্লেপনী ।

অসিগুহা শক্লেপ্না মমৈমথঙ্ৎবা অমন্তং শক্লেপকী অর্থনা
মপুংওইবা দ্বাপুনবু 'শক্লেপ্ দ্বাপুন' কোই ।

খুদম অঠৈ—পুলিনা লৈরিবা চুপ্পা—পুলিচুপ্পা, শিবা ওইজিবা
মঠৈ—শিজিমঠৈ, শাগী কাঙবু মঠৈ—শা-মঠৈ, কোন্সুং স্কোজিবা
কাঙবা— কোন্সুং-কাঙবা, লাইগী মভৌগুহা— লাইগুহা অসি-
নচিংবা ।

বাহুং

১। লোন্সৌচং লাইরিজ্জা দ্বাপুন হাঙ্গবসি কবিনো ? মক্ ওইবা
দ্বাপুন মথল কয়ানো ? মথল থুদিংগী দ্বাপুন বা অমহুং পুজ্জবা
দ্বারোন হাজিহুনা খুদম অমমম্ পীস্ব ।

২। 'শকমান দ্বাপুন' করিনো ? খুদম অমা উত্তুনা নিংখিনা
তাকউ ।

৩। মখাদা ইরিবা পুন্নবা বাইহশিং অসিগী বাপুন ঝায়োন হাঙ্গি
অমসুং করম করম্বা বাপুনো তাকউ।—

শা-উচেক, লাইনোংবা, কোক্ককংপা, চীচা, লগোনগাউ,
তক্ষা-ধিনবা, কমলাপাঈ, তাইবং-ঈপাক, কোমতাংবা, তাই-
বেন-পোকপী, নোংদোইল্লামা, উ-তাংবী, নাপঙবা, পুকচেনচাউবা,
চাকঙাঙ, মরোন-অহম, অবাইমচাক, খুবাংতরা, তরামচা,
মখোঙথৎখাল।

বাতপ্

(প্রত্যয় Affix)

বাপুন্না বাইহে শেংগুয়া বাতপকী (প্রত্যয় Affix গী)
পাঈনসু বাইহে শেংগী।

বাতপকী (মশাগী) অর্থ লৈতে। মখোয়সি থোরুদা অমসুং
বাইহেদা তপ্পগা মখলমখা অয়াগা অর্থ অমসুং মরোংগী থোরোন
অমসুং বাইহে পোকঙ্গ।

১। থোরুদা তপ্পা বাতপ্প 'থোরু বাতপ' (কুং প্রত্যয়),
থোরু বাতপ হাপুনা শেংগা বাইহে অমসুং থোরোনবু 'থোরু
বাতপ্প লোম্ব' (কুদন্ত), মখোয়সি পংথে হাপ্পগা 'থোরু
বাতপ্প লোম্ব বারোন' (কুদন্তপদ) কোই।

২। 'বা' বাতপ্ হাপ্পনা মহোশাগী থোরুগী অমসুং বাতপ্প

লোহ্ম ধোরুগী অর্থ হোংদে। মাসি তপ্পগা মখোয়গী মহোশাগী
অর্থ অহুতা মপুংফানা থোকলকজি।

মরম অসিনা মাসি (বা রাতপ) 'মহোশা রাতপ' কোবা
য়াই। মাহুদি—

চা+বা—চাবা, মাসিদা 'চা' ধোরুদা 'বা' রাতপ হাপ্পগা
থোকপা 'চাবা' চাঙ্গবসিগী অর্থ 'চা' ধোরুগী অর্থদগী হোংদে,
মাসিনা 'চা' ধোরুগী মহোশাগী অর্থ অহুতা নিংখিনা কোং-
দোকজি।

ধোরু রাতপ্ (ধাতু প্রত্যয়)

ধোরু রাতপ্ হাপ্পুনা থোকপা মরুওইবা থোরোন খর
মখোয়গী শীজিন্নফমগা লোয়ননা মখাদা ইরি—

'-র' রাতপ্

অতোপ্প মফম অমদগী লাক্কুনা ওইবা অমহুং তোরবা
খঙনবদা ধোরুদা '-র' রাতপ হাপ্পী। তাংজ ময়েকী মখাদা
লাকপা 'র' হু 'ল' ওই—

ওই+র+বা—ওইরবা, তা+র+বা—তারবা।

কক্+র+বা—করবা, থৎ+র+বা—থৎলবা।

'-রু'

অতোপ্পা মফম অমদা চত্তুনা ওইবা, ভোবা খঙনবদা
ধোরুদা 'রু' রাতপ হাপ্পী। তাংজ ময়েকী মখাদা লাকপা

রুগী 'রু' ছ 'ল' ওই। 'ন' না লোখ থোরু ওইরগা থোরুগী
'ন' ছ 'ল' ওই।

ওই+রু+বা—ওইরুবা, পা+রু+বা—পারুবা

থম্+রু+বা—থম্মুবা, পন্+রু+বা—পন্মুবা

‘-রক্’

(১) অতোপ্পা মকম অমদা লৈরিউদা ওইরগা নত্রগা থবক
তৌরগা লাকপা, (২) ওইরমদবা তৌরমদবদগী অমুক ওইরকপা
তৌরকপা (৩) চুল্লত থবক অমা হোগৎলকপনচিংবা খঙনবদা
থোরুদা ‘-রক্’ রাতপ্ হাপ্পী। তাংজ ময়েকী মখাদা লাকপা
‘রক্কা’ ‘র’ ছ ‘ল’ ওই।

খাই+রক্+বা—খাইরক্কা, তম্+রক্+বা—তম্মকপা

য়েংশিনগদবাঃ—থোরুদা -র, -রু অমম্ম -রক্ হাপ্পু না ওইবা
থোরোলিং অসি চত্তম্গী মরোং অহন অমম্ম অচম্মা তুংদমদা
শীজিন্নৈ, অতৈ অতোপ্পা মরোংদদি থোইদোক্কা শীজিন্নদে।

‘-থি’

(১) মাঙদা থোকথ্রবা থবক অমা খঙনবদা (২) অতোপ্পা
মকম অমদা চৎলগা তৌতুনা লৈবা খঙনবদা থোরুগী মখাদা
‘থি’ রাতপ্ হাপ্পী—

উ+থি+বা—উথিবা, কো+থি+বা—কোথিবা

চেন্+থি+বা—চেন্থিবা, তৎ+থি+বা—তৎথিবা

‘-সি’

ময়াম হৌনবা খঙনবদা ধৌরুদা ‘-সি’ রাতপ্ হাগ্রী—
তম+সি—তমসি, লং+সি—লংসি, কক্+সি—ককসি

‘-হন্’

অতোপ্লবু ভৌহনবদা ধৌরুদা ‘-হন্’ রাতপ্ হাগ্রী—
ফু+হন্+বা—ফুহন্বা, পু+হন্+বা—পুহন্বা

‘-জ’

(১) মতোমতা ভৌজবা, উশিত্তনা ঙাংবা, নোল্লুকা হায়-
বনচিংবদা ধৌরুদা ‘-জ’ রাতপ্ হাগ্রী। কাঙলূপকী অহানবা
ময়েকী মখাদা লাকুপা ‘-জ’ হু ‘-চ’ ওই—

হাজ্+জ+বা—হাজ্জবা, শি+জ+বা—শিজবা,
লেপ্+জ+বা—লেপচবা, নং+জ+বা—নংজবা

‘-ন’

অমগ-অমগা লৌঙ্গিননা থবক ভৌবা খঙনবদা ধৌরুদা ‘-ন’
রাতপ্ হাগ্রী—

কৌ+ন+বা—কৌনবা, য়ৈ+ন+বা—য়েনবা
চান্+ন+বা—চান্নবা, চা+ন+বা—চানবা

‘-মিন্ন’

অমগ-অমগা তিন্ননা থবক ভৌবা খঙনবদা ধৌরুদা ‘-মিন্ন’
রাতপ্ হাগ্রী—

পু+মিন্ন+বা—পুমিন্নবা, থক্+মিন্ন+বা—থক্মিন্নবা
 লোই+মিন্ন+বা—লোইমিন্নবা, রা+মিন্ন+বা—রামিন্নবা

‘-শিন্’

মনুংলোমদা চঙবা, চঙহনবা, পাঈরক্তা লায়থোক্ তোবা,
 তপ্পা মথং মথং ওইরকপনচিংবা খঙনবদা ‘-শিন্’ রাতপ হাপ্পী—

চঙ+শিন্+বা—চঙশিন্‌বা, কাপ্+শিন্+বা—কাপশিন্‌বা
 ইন্+শিন্+বা—ইন্‌শিন্‌বা, মু+শিন্+বা—মুশিন্‌বা

কবিকবিগুহ্মা থোকগী মখাদা লাক্‌পা ‘শিন্’ দু ‘চিন্’ নত্রগা
 ‘জিন্’ ওই—

থক্+শিন্+বা—থক্‌চিন্‌বা, হাঈ+শিন্+বা—হাঈজিন্‌বা
 অসিনচিংবা।

‘-গৎ’

থবক তোবা হোবা অমসুং মথকলোমদা পুখৎপা খঙনবদা
 থোরুদা ‘-গৎ’ রাতপ্ হাপ্পী।

কাঙলূপকী অনিশুবা ময়েক অমসুং শ, ষ, স, হ, না হোবা
 থোরুগী মখাদা ‘গৎ’ রাতপ হাপ্পী; মথোয় অসি নভবা ময়েক্
 হোবা থোরুগী মখাদা ‘গৎ’ অত্ ‘খৎ’ ওই—

ফা+গৎ+বা—ফাগৎপা, শু+গৎ+বা—শুগৎপা

লান্+গৎ+বা—লান্‌খৎপা, চাক্+গৎ+বা—চাক্‌খৎপা

‘-থ’

মহোশা ওইরমদবদগী ওইরকপা অমসুং মথং মথং তুংগোইনা
থবক তোবা থঙনবদা ‘থ’ রাতপ তন্নী—

পৎ+থ+বা—পথবা, শক্+থ+বা—শক্‌থবা

‘-থোক্’

মপান্দা থোকখিবা, থোকহনবা, পাইরক্তা থঙহোদনা তোবা
অমসুং ওইবা, রাওইদনা লৈবনচিংবা থঙনবদা থোক্‌দা—‘থোক্’
রাতপ হাগ্রী। কাঙলপকো অনিষ্টবা মবেক অমসুং শ, য, স,
ত, না তোবা থোক্‌গী মখাদা লাক্‌পা ‘থোক্’ অহু ‘দোক্’ ওই।

চৎ+থোক্+বা—চৎথোকপা

জন্+থোক্+বা—জন্‌থোকবা

লৈ+থোক্+বা—লৈথোকপা

হৈ+থোক্+বা—হৈদোকপা

শৌ+থোক্+বা—শৌদোকপা

শি+থোক্+বা—শিদোকপা

থোক্‌ রাতপ অমদগী হেন্না হাগ্রা

থোক্‌ অমসুং মহোশা রাতপ্ ‘-বা’ গী মরক্তা রাতপ্
অমদগী হেন্না হাপচিন্দুনা শেখা থোরোল্ল লৈ। মাহুগী খুদম্,
খরা মখাদা ইরিবসিনী—

ইন্+থোক্+রক্+বা—ইন্‌থোক্‌কপা

চা + শিন্ + র্ + বা — চাশিন্‌বা

চং + জ + থি + বা — চচথিবা

কৌ + শিন্ + বি + বা — কৌশিন্‌বিবা

লাক্ + শিন্ + র্ + বা — লাক্‌শিন্‌কপা

থোক্ + মিন্ন + র্ + বা — থোক্‌মিন্নরকপা

কুম্ + থ + মিন্ন + র্ + বা — কুম্‌থমিন্নরকপা

কৌ + শিন্ + বি + থি + বা — কৌশিন্‌বিথিবা

পাই + থোক্ + শিন্ন + র্ + বা — পাইথোক্‌শিন্নরকপা

লান্ + থোক্ + র্ + শিন্ন + থি + বা —

লাম্বোক্‌শিন্নথিবা অসিনচিংবা ।

বাইহে বাতপ্ (তদ্ধিত প্রত্যয়)

বাইহেদা হাপ্প বাতপ্প্ বাইহে বাতপ্ (তদ্ধিত প্রত্যয়) কোই ।

থোক্‌দা বাতপ্ হাপ্পগা অনৌবা ধোরোন থোকপা অহুগ্না
বাইহেদা বাতপ্ হাপ্পগা অনৌ-অনৌবা বাইহে থোক্‌জৈ । মাসিগী
মরুওইবা খুদম্‌ থর মথোয়গী শীজিন্নফম্‌গা লোঙ্গননা মখাদা
ইরি—

‘-লেন্’

অথৌইবা খঙ্‌নবদা মিংথৈদা ‘-লেন্’ বাতপ্ হাপ্পী । খোন
ময়েক্কী মখাদা হাপ্প ‘লেন্’ গী ‘ল্’ অহু ‘ব্’ ওই ।

কাং+লেন—কাংলেন, কক্+লেন—কক্লেন

নিংখো+লেন্—নিংখোরেন্, কাও+লেন্—কাওরেন্

‘-রোয়’

খো পুবা খঙনবদা মিংখৈদা ‘রোয়’ রাতপ হাপ্পী। তাংজ
ময়েক্কী মখাদা লাক্প ‘রোয়’ গী ‘রো’ অত্ ‘মো’ ওই—

হি+রোয়—হিরোয়, শীং+রোয়—শীংলোয়।

‘-মক্’

অরেপ্পা খঙনবদা রাইদা ‘-মক্’ রাতপ্ হাপ্পী—

লাই+মক্—লাইমক্, ঐ+মক্—ঐমক্

ঙসি+মক্—ঙসিমক্, অছ+মক্—অছমক্

‘-নবা’

শিঞ্জাং ওইনা খবক তোবা খঙনবদা রাইদা ‘-নবা’ রাতপ্
হাপ্পী—

মীতম্+নবা—মীতম্নবা, শাজং+নবা—শাজংনবা

শাদোং+নবা—শাদোংনবা, ডাওচং+নবা—ডাওচংনবা

‘-খক্’

অকক্পা মশীং খঙনবদা রাইদা—‘খক্’ রাতপ্ হাপ্পী—

মঙা+খক্—মঙাখক্, তরা+খক্—তরাখক্

অসিনচিংবা।

‘-রক্’

ধৌথোক মশীং খাবা খঙনবদা মশীংগী মমৈদা ‘-রক্’ হাপ্পী
ভাংজ ময়েকী মখাদা লাক্প ‘রক্’ কী ‘র’ হু ‘ল’ ওই।

মঙা + রক্—মঙারক্, তরুক্ + রক্—তরুক্কক্

‘-দি’

মাঙদা হাঙ্গিব্বা রাগা ওম্ববা রা খঙনবদা রাইগী মমৈদা ‘-দি’
রাতপ্ হাপ্পী। কাঙলূপকী অহান্ বা ময়েকী মখাদা লাকপা
‘-দি’ হু ‘-তি’ ওই।

ঐ + দি—ঐদি, নং + দি—নংদি

থাক্ + দি—থাক্তি, উক্ + দি—উক্তি

খুদম্—মী পুম্মক্ চংথ্রে, নংদি লৈহোরে।

দারিদি ফজরে, থাক্তি থীরে।

মাঙ্, রাতপ্ (উপসর্গ)

অ, ঈ, খং, জ, পুম্, পঙ্, ম, রাতপশিং অসি ধৌরোনগী
মাঙ্ দা তপ্পগা অনোবা রাইহৈ অমম্মং ধৌরোন থোক্জৈ।
মখোয়সিবু মাঙ্, রাতপ্ (উপসর্গ) কোই।

মখোয়গী পাইমেনা মেহা রাইহৈ অমম্মং ধৌরোনখর মখাদা
ইরিবসিনী—

মাঙ রাতপ	থোরোন	অনোবা রাই নজ্জা থোরোন	অর্থ
-অ	ফোবা	অফোবা (রাইহ)	ফোঁহুনা থন্নরবা
-ঈ	লংবা	ঈরংলংবা (রাইহ)	থোইদোক হেন্দোক্কা লংবা
-খং	হাজিবা	খংহাজিহাজিবা (থোরোন)	খঙহোঁদনা ডাঙথোকপা
-ত	লুবা	তরুতরুবা (রাইহ)	থোইদোক হেন্দোক্কা লুবা
-পূম্	মাঙবা	পূম্মাঙ মাঙবা (থোরোন)	মরুফংনা মাঙবা
-পঙ	চাবা	পঙ্চা চাবা (থোরোন)	কৈ ফঙে খঙদনা অফং অফং চাবা
-ম	চাউবা	মচাউবা (রাইহ)	খরদং চাউবা

মাঙ রাতপকী মশা মশাগী অর্থ লৈতে। থোরোন্দা তন্নগা
মথোয়না পুবা অর্থ মখাদা ইরিবসিনী—

মাঙ রাতপ্ অর্থ (থোরোন্দ তন্নগা)

অ— তিন্‌বা, লোয়নবা

ঈ— থোইদোক্ হেন্দোকপা

খং— য়ান্না ফিংনা, খঙহোঁদনা

ত— থোইদোক হেন্দোকপা

পূম্— লোইনা, মরু ফংনা

পঙ— থোকউ থোকউবা, মফম মরাং খঙদবা

ম— খর, খরদং

থৌরুদা হাতপ হাঙ্গগা থোকপা হাই মখল

থোক	থৌরোন (Verb)	থৌরোন মিংথৈ (Verbal Noun)	মিংলোন (Adjective)	থৌরোন মিংলোন (Adverb)
কা	কাবা	কাবা	অকাবা, কারবা, কাগদবা	কান-কান
খঙ্	খঙ্ বা	খঙ্ বা	অখঙ্ বা, খঙ্ লবা, খঙ্ দবা	খঙ্ ন-খঙ্ ন
চং	চংপা	চংপা	অচংপা, চংলবা, চংকদবা	চংন-চংন
তক্	তক্ পা	তক্ পা	অতক্ পা, তক্ লবা, তক্ দবা	তক্-তক্
তম্	তম্ হা	তম্ হা	অতম্ হা, তম্ লবা, তম্ গদবা	তম্-তম্

থৌব শরুক (উদ্দেশ্য Subject) শাংদোকহনবা

অচম্বা রাগী থৌব শরুক (উদ্দেশ্য) মখলমখল থোকা
শাংদোকহনবা যাই।

‘অঙাং চাক চারি’—রা অসিগী থৌব শরুক ‘অঙাং’ নী
অমসুং থৌবোন শরুক (বিধেয়) ‘চাক চারি’ নী। শরুক অনি
অসি মখল মখল থোকা শাংদোকহনবা যাই—

—‘অপিকপা অঙাং অহ চাক চারি’—

মাসিদা ‘অপিকপা’ অমসুং ‘অহ’ হাঙ্গিবা বারোল্লিঃ অসিনা
থৌব শরুকপু শাংদোকহল্লি।

থৌবু শরুক শাংদোকহনবা বারোন নজ্জগা বারোজিৎবু
থৌবুশরুক শাংদোকহনবা কোই ।

(১) মরী বারোম্না—‘ঐথোয়গী অপিকপা অঙাং অহু চাক-
চারি’ । মাসিদা ‘ঐথোয়গী’ মরী বারোম্নী ।

(২) মান্নবা থৌবাঙগী বারোম্না—‘তেথাও নিংথৌ স্বর্গদেব
কার্তাবু লুনা তোখি’ । মাসিদা ‘তেথাও নিংথৌ’ অমসুং ‘স্বর্গদেব’
থৌবাঙ্ অমতনৌ ।

(৩) মিংলোন খঙনব বারোনগী অপুনবনা—‘অহিংচুপ্প
কপ্পনা চোকথরবা অঙাং অহু তুমথ্রে’ । মাসিদা ‘অহিংচুপ্প
কপ্পনা চোকথরবা’ মিংলোন খঙনবা বারোনগী-অপুনবনী ।

থৌরোন শরুক (বিধেয় Predicate) শাংদোকহনবা ।

‘থৌবু শরুক’ অমসুং ‘থৌরোন শরুক’ করি করিনো হাঙিবা
লাইরিক অসিগী অহানবা শরুত্তা হাঙিথ্রে, অমসুং মথোয়গী
খুদম খরসু পিথ্রে ।

মরু ওইবা থৌরোন শরুক্তি মতম পুয়মক্তা অতুপ্পা থৌরোম্না
ওই । থৌরৈ থৌরোন লৈরবদি থোঁগা থৌরোনগা অনি পুন্সিনুনা
‘থৌরোন শরুক’ ওই ।

শন্না হাঙিরগা, অতুপ্পা থৌরোন অমসুং থৌরোনগা বান্না
নরুবা মরীলৈবা শরুক অহুবু থৌরোন শরুক কোই ।

মখালা ইরিবা পাঠৈনা থৌরোন শকক শাংদোকহনবা রাই—

(১) থৌরোন-মিংলোন্ন (ক্রিয়া বিশেষণ Adverb)

হাঙ্গগী বা

শাংদোকহনবা রা

মৈ চাক্রি।

মৈ ডুং ডুং চাক্রি।

রামনা জামবু ফুবিবে।

রামনা জামবু নান ফুবিবে।

(২) থৌরোন-মিংলোনগী অপুনবনা

নিপামচা অহু চেনথ্রে। নিপামচা অহু য়ায়া কমা চেনথ্রে।

মহাক মুংঙাইরে। মহাক শেন য়ায়া ফংলহনা মুংঙাইরে।

(৩) মিংলোনগী মিংলোন্না (বিশেষণীয় বিশেষণ)

মহাক অশিং মীনি। মহাক য়ায়া অশিংবা মীনী।

চাউবা লায়রবা মীনি। চাউবা খুইদগী হেমা লায়রবা মীনী।

(৪) মরা়া বারোন্না (সম্বন্ধপদ)

মেবাসিং মাইবনৌ।

মেবাসিং ঐথোইগী খুনগী মাইবনৌ।

(৫) ভুপ্তবা থৌরোন্না (অসমাপিকা ক্রিয়া)

বেনী চংথ্রে।

বেনী কপ্তু না চংথ্রে।

(৬) মরম থঙনবা বারোন্না (নিমিত্ত বোধক পদ)

লৈহাউ কৈথেন চংথি।

লৈহাউ পোংলৈবা কৈথেন চংথি।

(৭) থৌবাঙনা (কারক)

ঐ চারে।

ঐ চাক চারে। (থৌ থৌবাঙ্)

ঈশিং ভারে । সুমধুসুগী ঈশিং ভারে (ধৌখোঙ ধৌবাঙ)
 লৈ শাংলি । উথকু লৈ শাংলি । (ধৌফম ধৌবাঙ)
 অসিনচিংবা ।

বাহং

মখাদা হৈরিবা বাশিংসিগী ধৌরোন শব্দক তাকউ অমহুং মখোয়বু
 শাংদোকহল্লু—

মহাক অঙাংনৌ । রাম চেনথে । কালা তুগ্নি । লক্ষণ ওজানী ।
 ঐগী ইনাও গোতাটীদা চংথে । নোং তারি । মাইরেন ওহুথে । গো-
 পালনা বছবু ফুবিরে । গ্রামা স্কুল কাথে ।

অরুবা বা

(জটিলবাক্য Complex Sentences)

১। ‘মহাক লাক্লে হাঙ্গিবা অসি ঐ খঙঙী।’

রা অসিদা ‘ঐ খঙঙী’ হাঙ্গিবা শব্দক অসি ‘মরু ওইবা মচাক
 বা’ (প্রধানবাক্য Principal clause) নী । অহুগা ‘মহাক
 লাক্লে’ হাঙ্গিবা শব্দক অসিনা ‘মশা ওইবা মচাক বা’ (অপ্রধান
 বাক্য Subordinate clause) নী । মশা ওইবা মচাক বা অসি
 ‘হাঙ্গিবা’ শব্দক রাট্লে (অব্যয়) অসিনা মরুওইবা মচাক রাগা
 তাইশিন্নতনা মরু ওইবা মচাক রাগী ধৌরোন ‘খঙঙী’ গী ধৌ
 ওইনা নীজিন্নরি । মাসি (মশা ওইবা মচাক বা) ‘হাঙ্গিবা’
 হাঙ্গিবা শব্দক রাট্লে অসিগা ধৌবাঙ্ অমত্তনৌ (মারৈ) ।

অসিগুমা মরুওইবা মচাক রা অমগা মশা ওইবা মচাক
রা অমগা নজগা রাশিংগা তিমদুনা ওইবা রাবু 'অরুবা রা'
(জটিল বাক্য Complex Sentence) কোই ।

মখাদা অরুবা রাগী খুদম অমস্থ পিরি—

২ । 'নংনা অসুক চাউরকনি হাজ্জিবা ঐ নিংলমদে ।'

রা অসিদি 'নংনা অসুক চাউরকনি' মশা ওইবা মচাক রানী ;
'ঐ নিংলমদে' মরু ওইবা মচাক রানী । অনি অসি 'হাজ্জিবা'
শক্লেপ রাইহেনা তাইনশিন্দুনা অরুবা রা অমা ওইরে । মশা
ওইবা মচাক রা অসি মরু ওইবা মচাক রাগী থোরোন 'নিংলমদে'
গী থো (object) ওইনা শীজিমরি ।

অরুবা রাদা মরুওইবা মচাক রা অমভনি ; মাসি অতোপ্প
মচাক রা (clause) অমগী মখা পোন্দে । অতুগা মশা ওইবা
মচাক রাদি অমদগী হেন্না লৈবা য়াই ; মাসি মরুওইবা মচাক
রাগী মখা পোল্লী । মাসিদি থোবু অমস্থ অতুপ্পা থোরোন
লৈ । অনিসি লৈত্রবদি মশা ওইবা মচাক রা অমা ওইবা য়াদে ;
মাত্ৰ রা মতেক (বাক্যাংশ Phrase) কোই ।

অরুবা রাগী মচাখাজ্জিবা

(Analysis of Complex Sentenses)

অরুবা রাগী মচা খাইবদা জোগদবা মখাদা তাক্ৰিবসিনা—

(১) ইহান হানবদা মরুওইবা মচাক রা কদায়নো তাকদবনী ;
অহুদগী মশা ওইবা মচাক রা তোঙান তোঙান তাকদবনী অমহুং
মথোয় অমমমগী লৈনরিবা মরী তাকদবনী ।

(২) মরু ওইবা মচাক রাগা মশা ওইবা মচাক রাগা
তাইশিন্নরিবা শকলেপ লৈরবদি মাহুত তাকদবনী । অহুগী তুন্দা
অরায়বা রাগী মচা খাজিবগুয়া রা পুমমক অহু তোঙান তোঙান
মচাখাজিগদবনী ।

অরুয়া রা মচাখাজিবগী খুদম খর মখাদা উংলি—

১। রামনা ওসি মনাও লাকনি হাজি ।

(ক) রামনা হাজি— মরু ওইবা মচাক রা ।

(খ) ওসি মনাও লাকনি— মশা ওইবা মচাক রা ।

মরুওইবা মচাক রা—

রামনা— থৌবুশরুক (থৌবু) ।

হাজি— থৌরোন শরুক (অতুপ্লা থৌরোন) ।

মশা ওইবা মচাক রা—

মনাও— থৌবুশরুক (থৌবু) ।

লাকনি— থৌরোন শরুক (অতুপ্লা থৌরোন) ।

ওসি— থৌরোন শাংদোকহনবা (থৌরোন মিংলোন ওইবা
নীজিন্নরি) ।

২। মহাক লাইরিক হৈ হাজ্জিবা ঐ থাঈশেংনা খঙঙী।

(ক) ঐ থাঈশেংনা খঙঙী—মরুওইবা মচাক রা।

(খ) মহাক লাইরিক হৈ—মশা ওইবা মচাক রা।

(মিতৈখ ওইনা লীজিন্নরি 'খঙঙী' থোরোনগী থো)।

মরু ওইবা মচাক রা—

ঐ—থোবু শরুক (থোবু)

খঙঙী—থোরোন শরুক (অতুগ্না থোরোন)

থাঈশেংনা—থোরোন শরুক শাংদোকহনবা (থোরোন

মিংলোন)।

মশা ওইবা মচাক রা—

মহাক—থোবু শরুক (থোবু)।

লাইরিক হৈ—থোরোন শরুক (অতুগ্না থোরোন)

হাজ্জিবা—শকলেপ্ অসিনা মচাক রা অনি অসি তাইনশিল্লি।

৩। সুভাষ বোস লীজি হাজ্জিবা অসি অয়াশ্বনা থাজরি।

(ক) অয়াশ্বনা থাজরি—মরুওইবা মচাক রা।

(খ) সুভাষ বোস লীজি—মশা ওইবা মচাক রা।

(মিতৈখ ওইনা লীজিন্নরি ; 'থাজরি' থোরোনগী থো)।

মরুওইবা মচাক রা—

অয়াশ্বনা— থোবু শরুক (থোবু)।

থাজরি— থোরোন শরুক (অতুগ্না থোরোন)।

মশাওইবা মচাক্ বা—

হুভাষ বোস— থোবু শব্দক (থোবু)।

শীত্রি— থোরোন শব্দক (অতুগ্না থোরোন)।

হাজিবা— শকলেপ } অনি অসি মশাওইবা মচাক্ বাগা থোবাঙ্
অসি— মিংলুং } অমত্ত ওইনা মচাক্ বা অনিবু তাইনশিল্লি।

বাহং

মখাদা ইরিবা বাশিংলু মচা খাঙ্গিয়—

রমন ওসি স্থল কারোই হাজিরম্মী। জোনটোন সাহেবনা মৈতৈ
সগোলকাংজৈ অসি থাইদগী অরেম্বা শান্নবা অমনী হায়রম্মী। পৃথিবীনা
মথক্ত লৈবা পোং পুয়মকপু মডোন্দা চিংশিল্লি হায়বসি সারু আইজাক
নিউটননা ফোংদোকলম্মী।

বা পৃষ্ঠীনবা

(Synthesis of Sentences into one)

(১) সুমিং তারে। (২) উচেক-বায়্যা মকোন্দা চংথ্রে।

অরায়বা বা অনি অসি অর্থ হোংদনা বা অমত্তদা পৃষ্ঠীনবা
গাই। মাত্তদি— সুমিং তারুনা উচেকবায়্যা মকোন্দা চংথ্রে।

অহুগ্না বা অনি নত্রগা অহুদগী হেনববু বা অমত্তদা পৃষ্ঠীনববু
বা পৃষ্ঠীনবা (Synthesis of Sentences) কোই।

মাসিগী খুদম খরম্ব মখাদা উংলি—

১। (ক) তোলেন লায়রৈ। (খ) মহারাজা মখাগী অঙাং

অমা লাইরিক তহী। (গ) অহুদগী ফংবা শেন অহুনা মহাকী
স্কুল ফিস্ পী।

পুল্লীল্লবা অরায়বা বা— লায়রবা তোনেন মখাগী অঙাং
অমা লাইরিক তহিহুনা ফংলকপা শেন অহুনা মহাকী স্কুল
ফিস্ পী।

২। (ক) নিংথমথা লোইরে। (খ) বসন্ত ঋতু চংলক্রে।
(গ) উ-রা পূন্মক যেনীং হুলে।

পুল্লীল্লবা অরায়বা বা—নিংথমথা লোইরচনা বসন্ত ঋতু
চংলকপদা উ-রা পূন্মক যেনীং হুলে।

বাহং

মখাদা ইয়িবা অরায়বা বাশিংসি অরায়বা বা অমতদা পুল্লীল্ল।

(১) মহারাজ চক্রকার্ত্তি সিংহ মণিপুরগী নিংথোনী। (২) মহাক
কার্ত্তা মহারাজগী মণ্ডাইবুংডানী। (৩) মহাকী মচাইবুংডো নিপাণী।
(৪) সবচক্রনা ঋইগী অহুনা।

ময়েক তিন্নবা

(সন্ধি Conjunction of letters)

নরুবা ময়ীথোরুবা ময়েক অনি থংননা লৈরগা ময়েক
অনিমক নজগা অমন্ত মশক ওন্দুনা তিন্নথিববু ময়েক তিন্নবা
(সন্ধি Conjunction of letters) কোই।

ময়েক তিন্নবা মখল অনিনী। (১) খোন ময়েক তিন্নবা
অমসুং (২) তাংজ ময়েক তিন্নবা।

খোন ময়েকা খোন ময়েকা তিন্নববু খোন ময়েক তিন্নবা
(স্বরসন্ধি) কোই।

তাংজ ময়েকা তাংজ ময়েকা নজগা তাংজ ময়েকা খোন ময়েকা
তিন্নববু তাংজ ময়েক তিন্নবা (ব্যঞ্জনসন্ধি) কোই।

মৈতৈলোন্দা ময়েক তিন্নবা মখল অনিমক্তা রাইগী ময়েক
তিন্নবা লৈতে। খৌর অমসুং রাতপকী ময়েক তিন্নবদি লৈ ;
লাইরিক অসিগী অহানবা শরুতা মতমগী (কাল Tense গী-)
পন্দুপ্তা মাছুগী খুদম খর উংথ্রৈ। ছজিক ময়েক তিন্নবগী পন্দুপ
ওইনা মাছু অমুক নৈনরি।—

খোনময়েক তিন্নবা (স্বরসন্ধি)

১। 'অ' গী মখাদা 'ঈ' লৈরবদি অনিত্ত তিন্নতুনা 'ঐ' ওই।
ফ+ঈ=ফৈ, তৌর+ঈ=তৌরৈ, চাম+ঈ=চামৈ।

২। অয়াংবা আকারগী মখাদা 'ঈ' লৈরবদি অনিত্ত তিন্নতুনা
'ই' ওই।

ঙা+ঈ=ঙাই, চা+ঈ=চাই, তা+ঈ=তাই, থা+ঈ=
থাই, পা+ঈ=পাই।

* ৩। ই, ঈ, একার, ঐকারগী মখাদা 'ঈ' লৈরবদি 'ঈ' হু
মাঙঙী। কাই+ঈ=কাই, পাই+ঈ=পাই, লী+ঈ=লী,

ঈ+ঐ=ঈ, কে+ঐ=কে, তে+ঐ=তে, থৈ+ঐ=থৈ,
ধৈ+ঐ=ধৈ।

৪। ই, ঈ, একার, ঐকারগী মথাদা 'উ' লৈরবদি করি
করিগুমদা 'উ' ছ 'যু' ওই।

ই+উ=ইযু, ঈ+উ=ঈযু, কে+উ=কেযু, পৈ+উ=
পৈযু।

* ৫। ওকার অমসং ওকারগী মথাদা 'উ' লৈরবদি 'উ' ছ
মাঙঙী।

পো+উ=পো, কো+উ=কো, লো+উ=লো।

তাংজ ময়েক তিন্নবা (ব্যঞ্জনসন্ধি)

১। ঙ্, প্, ম্ গী মথাদা 'ঐ' লৈরবদি ঙ্, প্, ম্ অনি
খোল্লাগা 'ঐ' গা তিন্নে।

চঙ্+ঐ=চঙঙী, তপ্+ঐ=তপ্পী, নম্+ঐ=নম্মী।

২। ন্ গী মথাদা 'ঐ' লৈরবদি 'ন্' গী মফমদা 'ল্' ওই অমসং
'ঐ' অছ 'ল্' দা তিন্নী।

পন্+ঐ=পল্লী, চন্+ঐ=চল্লী, তিন্+ঐ=তিল্লী।

৩। ত্ গী মথাদা 'ঐ' নহগা 'উ' লৈরবদি, অনিগী মরক্তা
'ল্' চঙঙী; 'ঐ' 'উ' অছ 'ল্' দা তিন্নী।

পৎ+ঐ=পৎলী, থৎ+ঐ=থৎলী, কৎ+উ=কৎলু,
মৎ+উ=মৎলু।

* খুদম অসি হাঙ্গ Para দা হাঙ্গেরিবা অসিদি ময়েক তিন্নবা নক্তে
ময়েক মাঙবনী।

৪। তারঙ্গ ময়েকী মথাদা 'র' লৈরবদি 'র' হু 'ন্' ওই।

থক্+রি=থক্‌রি, থক্+রে=থক্‌লে, তম্+রবদি=

তম্‌রবদি।

৫। কাঙলুপকী অহান্‌বা ময়েকী মথাদা কাঙলুপকী
অহমশুবা ময়েক লৈরবদি, মাদুগী (৩ শুবা ময়েকী) মফমদা
কাঙলুপ অহগী অহান্‌বা ময়েক ওই।

পেৎ+গনি=পেৎকনি, কক্+গন্=ককন্, তপ্+দ্রে=
তপ্‌দ্রে, শক্+দ্রে=শক্‌দ্রে।

৬। 'ন' গী মথাদা 'র' লৈরবদি 'ন' অমস্‌ 'র' গী মফমদা
'ল্ল' ওই।

চন্+রে=চল্‌লে, তন্+রবদি=তল্‌রবদি।

৭। কাঙলুপকী অনিশুবা ময়েক নজগা শ্‌, স্‌, হ্‌ না
হোবা থোরগী মথাদা লাকপা 'থোক্' রাউপকী 'থ্' হু 'দ্' ওই।

হৈ+থোক্=হৈদোক্, থা+থোক্=থাদোক্, শী+থোক্=
শীদোক্, হি+থোক্=হিদোক্।

৮। ত্‌ গী মথাদা শ্‌ নজগা স্‌ লৈরবদি ত্‌ গী মফমদা
চ্‌ ওই, শ্‌ অমস্‌ স্‌ গী মফমদা হ্‌ ওই।

কৎ+শিল্ল=কচ্ছিল্ল, চৎ+সি=চচ্ছি।

৯। মথাদা ইরিবা রাইহেশিং অসি ময়েক জিহ্ববদগী (সব্বিদগী)
থোকপা নন্তে। হাপুলগী ময়েক মাঙখিহ্না ওইবা রাইহেনী।

অনা+অয়েক=অনায়েক, অনা অয়েক, অকা+অকুম= অকাকুম, অকা অকুম, ইনে+ইবেমা=ইনেবেমা, ইচে+ইবেমা= ইচেবেমা, অহো+অরাক্=অহোৱাক্, অহো অরাক্, অচো+ অপিশক্=অচোপিশক্, অচো অপিশক্ অসিনচিংবা।

থোগল্লোন

লৈম নিংথো, ইথকৌ অহন অমহুং ইকাইখুম্বা মীশিংদা
রাঙাংব মত্তমদা থাইগী ওইনা চৎনবা অচম্ব রাইহদগী তোপ
তোপা রাইহে খর শীজিগ্নৈ। রাইহেশিং অদুবু থোগল্লোন কোই।
মথোয়গী মরুওইবা খুদম খর মখাদা ইরি—

থোগল্লোন	অচম্বা লোন
লেঙবা	চৎপা
লেঙৎপা	হোগৎপা
হাবা	চাবা
ফান্‌বা	থকপা (জিং)
খুদোংফান্‌বা	হিদাক থকপা
চাইথবা	ইরুজবা
থোন্‌বা	শেৎপা
হজৎপা	হাজেবা
মিংয়েংভাবা	য়েংবা
চীমকুম্বা	চীনতেংবা, য়াথিন্‌বা

